

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČESKÝ JAZYK – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Jazyková, sluchová a zraková příprava • Analyticko-syntetická cvičení • Hlásky a písmena m M l L e E a A • Přednes říkadel a vyprávění pohádek známých z MŠ, poslech pohádek • Moje první psaní (uvolňovací a zobratňovací cviky) 	<ul style="list-style-type: none"> • Zvuková stránka jazyka-sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin • Základní hygienické návyky. Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj paměti, schopnost pracovat s textem a soustředění na práci • VDO – schopnost respektu k odlišnostem jiných ve verbálním projevu, výslovnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Správně seřadí ilustrace podle posloupnosti děje, na základě obrázkové osnovy vypráví text • Naslouchá jiným, zapojuje se do rozhovoru • Zdořile vystupuje v každodenních situacích • Čte písmena M,L,E,A • Provádí uvolňovací a zobratňovací cviky • Přednáší dětská říkadla a říkadla s pohybem
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Hlásky a písmena s S, o ó O, p P, u ů ú U • Analýza a syntéza slabik • Čtení otevřených slabik, jednoduchá slova • Výslovnost samohlásek a souhlásek • Hra s rýmem, rytmem, intonací • Vyprávění zážitků z večerníčků • Moje první psaní (uvolňovací a zobratňovací cviky) • Písanka 1 (první písmena) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sluchové rozlišení hlásek • Základní hygienický návyky • (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku) • Modulace souvislé řeči, tempo. Intonace, přízvuk • Základní hygienický návyk (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku) 		<ul style="list-style-type: none"> • Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří • v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje • čte otevřené slabiky M,L,S,P v kombinaci s E,A,O,U,É,Á, Ó, ů, • Čte jednoduchá dvouslabičná slova (typ máma, Ola) • Správně sedí, drží psací náčiní, dodržuje čitelnost, a úhlednost, píše prvky písmen, první písmena • Vyjadřuje se spisovně • Přednáší básně, drammatizuje části pohádky • Skládá slabiky podle

<p>LISTOPAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení otevřených slabik Hlásky a písmena i í l,t j J, • Čtení slabik a slov z nich složených, čtení slabik se souhláskou na konci • Hádky a slovní hříčky, pohádky • Volná reprodukce slyšeného textu • Písanka 1 (písmena, velká písmena, psaní slabik) 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické naslouchání, věcné naslouchání – pozorné a soustředěné • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) 	<p>VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku ke vzájemnému dorozumívání</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zvládá psaní správných tvarů a číslic ve větší liniatuře, píše písmena a slabiky • Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě • Na základě pokynů učitele pracuje tvořivě s literárním textem. Čte otevřené slabiky, dvouslabičná slova s otevřenou slabikou (typ máma, Ola), jednoslabičná slova se zavřenou slabikou (typ les) • Rytmizuje a melodizuje říkadla, pracuje s hlasem a intonací
<p>PROSINEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hlásky a písmena y Y, n N • Slabiky zavřené • Beseda o pořadu v televizi • Zimní a vánoční básničky • Vyprávění (zážitky z narozenin) • Písanka 2 (písmena, psaní slabik, spojování slabik do slov, přepis slabik, slov) 	<ul style="list-style-type: none"> • Modulace souvislé řeči – tempo intonace, přízvuk • Základní literární pojmy, báseň, pohádka 	<ul style="list-style-type: none"> • MeV- rozvíjení schopnosti vyjadřovat se samostatně pomocí písemných či ústních projevů k danému tématu • OSV – rozvoj verbální komunikace v různých životních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slov • Čte jednoslabičná slova se zavřenou slabikou (typ les) • Správně sedí. Drží psací náčiní. Píše písmena, slabiky, slova, provádí přepis písmene, slabiky, slova, píše diktát písmen, slabik. • Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě Přednáší básně s vánoční a zimní tematikou

LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Slova typu podává, veselý, namaluj • Hlásky a písmena v V, z Z, d D, k K • Zážitky z Vánoc • Pohádky Tři medvědi, O Smolíčkovi, bajky • F. Hrubín – hry s rýmy, intonací, bajky • Písanka 2 (písmena, slabiky, slova, první věty, přepis slov) 	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Základní literární pojmy, hádanka, říkanka • Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev) 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – rozvoj vědomí vlastní odpovědnosti za dosažené výsledky 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretuje slyšený text I jednoduché čtené texty • Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje • čte tříslabičná slova s otevřenou slabikou a dvouslabičná slova se zavřenou slabikou (typ motýl) • Píše písmena, slabiky, slova, provádí přepis písmene, slabiky, slova, diktát písmen, slabik, skládá slova.
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Čtení slov se dvěma souhláskami na začátku • Hlásky a písmena š Š, r R, au, ou, c C • Články z dětských časopisů a knih pro začínající čtenáře Písanka 2 - dokončit • Písanka 3 (písmena, opis a přepis slov, přepis krátkých vět) 	<ul style="list-style-type: none"> • Zvuková stránka jazyka (sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin) • Praktické čtení (technika čtení, pozorné a plynulé čtení) 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – spolehlivost při vypracování úkolů 	<ul style="list-style-type: none"> • Vázaně slabikuje vhodné literární texty, zpaměti přednáší vhodné literární texty, dodržuje pauzy, klesá hlasem na konci věty • Rozlišuje hlásky, slabiky, písmena, čte slova s dvěma souhláskami na začátku (typ škola) • Píše písmena, provádí opis a přepis slov, přepis krátkých vět, diktát písmen, slabik, slov,

BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Hlásky a písmena h H, b B, č Č • Čtení se dvěma souhláskami uprostřed • Ukázky z děl autorů pro děti • Dramatizace • Velikonoční koledy a říkadla • Písanka 3 (písmena, opis slov, přepis slov a vět) 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické čtení • Vlastní výtvarné zpracování • Základní literární pojmy, říkadla • Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu 	<ul style="list-style-type: none"> • MtV– rozvoj dovednosti druhých bez kritických komentářů 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje slova, slabiky, hlásky, písmena. <ul style="list-style-type: none"> • čte jednoslabičná slova se skupinou hlásek na začátku (typ král), slova se skupinou hlásek uprostřed slova (typ kočka) • Hovoří o svých pocitech z přečteného textu <ul style="list-style-type: none"> • Píše písmena, provádí opis a přepis slov, vět, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá slova. • Přednáší vhodné literární texty, volně reprodukuje přečtený a
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Hlásky a písmena ž Ž, ř Ř, ch, Ch, f F • Slova se slabikotvornými r, l Slova složitější stavby • Texty ve Slabikáři • Reprodukce, vyprávění, dramatizace, beseda o vlastní knize • Písanka 3 , Písanka 4 (písmena, opis slov, přepis slov, vět) 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické čtení, technika čtení, pozorné čtení, plynulé • Základní literární pojmy: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, kniha, čtenář, divadelní představení 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – spolehlivost při vypracování úkolů • MeV- rozvoj dovedností vést dialog, argumentace 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje slova, slabiky, hlásky, písmena, píše • Vyjadřuje se spisovně <ul style="list-style-type: none"> • čte slova složitější stavby a slova se slabikotvorným “r,l” • Píše písmena, provádí opis a přepis slov, vět, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá

<p>KVĚTEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hlásky a písmena g G, slova s ď, ť, ň • Zvyšování plynulosti čtení delších slov a slov se shluky souhlásek • Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě • Péče o čtení s porozuměním • Vlastní četba • Návštěva knihovny • Beseda o divadelním představení • Písanka 4 (písmena, psaní slov s ď, ť, ň, slova s dě, tě, ně, slova s di, ti, ni, dy, ty, ny, slova s ě) 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické čtení, technika čtení, pozorné čtení, plynulé • Věcné naslouchání, pozorné, soustředěné 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj paměti 	<ul style="list-style-type: none"> • Převádí slova z podoby mluvené do podoby psané, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá slova. • Vázaně slabikuje vhodné literární texty • Čte slova s ď,ť,ň, slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě • Píše slova s ď, ť, ň, dě, tě, ně, di, dy, ti, ty, ni, ny, ě, • Pozorně poslouchá text, klade otázky k
<p>ČERVEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Péče o čtení s porozuměním, snaha o dobrý přízvuk, čtení delších textů, zvyšování plynulosti, prvky výrazného čtení • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Písanka 4 (dokončení) 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické čtení, • Praktické naslouchání, zdvořilé • Modulace souvislé řeči, tempo, intonace, přízvuk • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity a paměti • VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku se vzájemnému dorozumívání • OSV – rozvoj kreativity v rámci slohových a literárních aktivit 	<ul style="list-style-type: none"> • Uvědoměle čte, čte slova složitější stavby, delší texty, čte plynule, uplatňuje prvky výrazného čtení, • Provádí opis a přepis slov, vět. Napíše větu o 3 - 4 slovech. Píše diktát písmen, slabik, slov. • Hovoří o svých pocitech z přečteného textu, své myšlenky vyjadřuje i výtvarně • Píše velké písmeno na začátku věty, odůvodňuje: Je to na začátku věty a proto píšeme velké písmeno. Píše velká písmena na začátku vlastních jmen a místních názvů z

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Písmena z modelíny • Papírová záložka • Zátíší ovoce 	<ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). • Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání. • VDO – zaujímá vlastní stanovisko • EV – ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Žák provádí přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem. • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Bramborová tiskátka • Ilustrace pohádky • Pohádkové postavy 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, tradice, řemesla. • Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání • EV – ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky • Pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Zvířátka z listů • Lidské tělo • První pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> • Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • Zásady první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – ochraňuje zdraví při práci • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • MuV – je ohleduplný, pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Stavebnice • Vánoční ozdoby 	<ul style="list-style-type: none"> • Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů • Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání • VDO – zaujímá vlastní stanovisko 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Modelovací hmota/ stolování • Stolování ve školní kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> • Upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, případně i pro rodinnou oslavu včetně běžné obsluhy
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Příprava občerstvení • Papírové výrobky/ kuchyňské spotřebiče • Ovocný salát 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní vybavení kuchyně. • Technika v kuchyni – historie a význam • Výběr a zpracování potravin 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává základní vybavení kuchyně a zná jeho účel • Samostatně připravuje jednoduché pohoštění

BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Společné stolování • Úklid v kuchyňce • Pohár, úklid po vaření 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • Základní vybavení kuchyně 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • EV –ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Dokáže se společensky chovat u stolu • Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí • Bezpečně zachází se základními čistícími prostředky
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Předpěstování zeleniny • Práce na školní zahradě 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Pokojové rostliny ve škole • Práce na školní zahradě 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěstování pokojových rostlin • Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku • Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Volný čas dětí • Práce na školní zahradě 	<ul style="list-style-type: none"> • Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využit 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – zaujímá vlastní stanovisko • EV –ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává pěstitelský materiál, náradí a pomůcky a správně s nimi pracuje

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

HUDEBNÍ VÝCHOVA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Dechová cvičení a hry • Zpěv lidových písní 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišný zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. 		<ul style="list-style-type: none"> • Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Otázka a odpověď • Zpěv lidových písní 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizace, melodizace , hudební improvizace – hudební doprovod , hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mkv- Podporuje vlastní kulturní identitu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv písní • Rytmická cvičení • Rytmizace 	<ul style="list-style-type: none"> • Pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV- Podporuje vlastní kulturní identitu • OSV- Rozvíjí kulturu ducha a těla 	<ul style="list-style-type: none"> • Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby;
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Koledy a vánoční písně • Básně a říkanky se zimní tematikou • Tanečky 	<ul style="list-style-type: none"> • Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků. • Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV- Rozvíjí smyslové vnímání a estetické cítění, pomáhá utvářet duševní život 	<ul style="list-style-type: none"> • Sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Krátký, dlouhý tón, • Zpěv lidových písní • Poslech: Hudební pohádka • Pochod- hudební doprovod • Pohybový doprovod k písním 	<ul style="list-style-type: none"> • Kvality tónů – délka, síla, barva, výška. • Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), • Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. 		<ul style="list-style-type: none"> • Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky);
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv lidových písní • Poslech dětských písní • Poslech: Hudební pohádka 	<ul style="list-style-type: none"> • Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 		<ul style="list-style-type: none"> • Určí v proudu hudby vokální hlas mužský, ženský, dětský, rozpozná podle zvuku základní hudební nástroje
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Písně s jarní tematikou • Velikonoční koledy • Rytmičkový doprovod k písním 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod 		<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.

DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Hluboké a vysoké tóny • Rytmická ozvěna ve tříčtvrtečním taktu • Rytmická hra • Písně o mamince 	<ul style="list-style-type: none"> • Kvality tónů. • Hudební hry – ozvěna. • Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), 		<ul style="list-style-type: none"> • Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmická cvičení • Hudební doprovod písní 	<ul style="list-style-type: none"> • Hra na hudební nástroje pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV- Rozvíjí smyslové vnímání a estetické cítění, pomáhá utvářet duševní život 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Opakování písní, tanečků, doprovod na hudební nástroje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod. 		<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

MATEMATIKA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla 1 – 5 • Numerace • Základní útvary v rovině 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20 • Základní útvary v rovině, trojúhelníky, čtverec, kruh, obdélník 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV rozvoj sebepoznání ČJ vypravování 	<ul style="list-style-type: none"> • Vymodeluje základní rovinné útvary • Výjmenuje v řadě čísla od 0 – 20, zobrazí číslo na číselné ose • V realitě nachází příklady základních geometrických rovinných útvarů a těles
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Rozklad čísel • Tvorba slovních úloh 	<ul style="list-style-type: none"> • Závislosti a jejich vlastnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • PČ – vytváření koláží 	<ul style="list-style-type: none"> • Řeší slovní úlohy a jednoduché tabulky lineárních závislostí, vytvořených na příkladech z praktického života.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Sčítání a odčítání přirozených čísel • Slovní úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20 • Přirozená čísla 0 – 20, vlastnosti početních operací s čísly 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytváří konkrétní soubor s daným počtem prvků do 20 • Řeší slovní úlohy vytvořené na příkladech z praktického života
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla 1 - 10 • Posloupnost čísel • Rozklad čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20, zápis čísel v desítkové soustavě, • Posloupnost čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • ČJ – psaní číslic, čtení v textu • OSV – rozvoj sebepoznání 	<ul style="list-style-type: none"> • Doplní v řadě přirozených čísel v oboru 0 – 20 chybějící číslo
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Sčítání a odčítání přirozených čísel 1 – 10 • Slovní úlohy • Vlastnosti početních operací 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla 0 – 20, vlastnosti početních operací s čísly 	<ul style="list-style-type: none"> • PVR – soubory • PČ – porovnávání 	<ul style="list-style-type: none"> • Používá sčítání a odčítání k řešení praktických situací • Sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 20 bez přechodu

ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v prostoru • Základní časové pojmy • Sčítání a odčítání do 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20 • Závislosti a jejich vlastnosti • Základní časové pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – schopnost odpovědnosti za své výsledky • PRV – orientace 	<ul style="list-style-type: none"> • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru 0 – 20 • Správně používá pojmy dříve, později, včera, dnes
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnávání • Číselná osa 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20, znázornění, číselná osa 		<ul style="list-style-type: none"> • Vyjádří vztah větší, menší při porovnávání útvarů • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou k
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Desítková soustava • Číselná osa • Přirozená čísla do 20 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20, Zápis čísla, číselná osa, vlastnosti početních operací • Celá čísla do 20, zápis čísla v desítkové soustavě, jeho znázornění, číselná osa 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj sebezpečnosti, stanovení rozhodnutí o 	<ul style="list-style-type: none"> • Správně přečte a zapíše čísla od 0 do 20 • Spočítá prvky daného souboru do 20
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Číselná osa • Slovní úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla, zápis čísla, číselná osa, vlastnosti početních operací 	<ul style="list-style-type: none"> • VOD – schopnost odpovědnosti za své výsledky • ČJ - 	<ul style="list-style-type: none"> • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke vztahu o n méně, o n více • Používá přirozená čísla k popisu situací ze života
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Základní útvary v rovině • Základní útvary v prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 20 • Základní útvary v rovině a prostoru – koule, krychle, kvádr, válec 	<ul style="list-style-type: none"> • ČJ – věcné čtení • OSV – hodnocení vlastních výkonů • PRV – 	<ul style="list-style-type: none"> • Porovná přirozená čísla do 20, ke znázornění vztahu rovnosti či nerovnosti, užívá znaménko < = > • Rozlišuje podle základních znaků trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník, koule, krychle, kvádr, válec

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

PRVOUKA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Prostředí školy • Činnosti ve škole • Školní režim a řád • Hygienické návyky • Okolí školy, bezpečnost v okolí školy, orientace v místě bydliště, cesta do školy 	<ul style="list-style-type: none"> • Cesta do školy, riziková místa a situace • Okolí školy, bezpečnost v okolí školy • Prostředí školy, činnosti ve škole • Bezpečné chování • Osobní bezpečí • Krizové situace, šikana, týrání • Školní režim 	<ul style="list-style-type: none"> • VV – výtvarné zpracování • VD – O – ohleduplné chování 	<ul style="list-style-type: none"> • Dojde bezpečně a nejkratší cestou do školy a zpět. • Orientuje se v blízkém okolí školy. • Je si vědom, že v okolí školy jsou místa (situace), kde může docházet k úrazům (konfliktům). • Orientuje se ve škole a v blízkém okolí • Chápe, že existují lidé, kteří jsou schopni záměrně ublížit; chápe, že nesmí bez svolení nikam odejít, především s neznámou osobou, zůstat sám s cizí osobou, otvírat byt cizí osobě, brát cokoli od
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Osvojování vhodných forem chování ke spolužákům, k dospělým, ke kamarádům, k cizím lidem tolerance k přirozeným odlišnostem spolužáků • Roční období (příroda na podzim, 	<ul style="list-style-type: none"> • Soužití lidí, mezilidské vztahy, komunikace, pravidla slušného chování • Nesnášenlivost mezi lidmi • Roční období. 	<ul style="list-style-type: none"> • EU – odpovědný přístup k přírodě a Zemi • Vyházk 	<ul style="list-style-type: none"> • Vhodně se chová ke spolužákům a učitelům, obrací se o radu a pomoc, svěří se s problémem, udržuje pořádek, neníčí vybavení školy • Toleruje jinou rasu, tělesnou stavbu, vzhled, handicap, sociální původ. • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Podzim na poli • Opakování tematického celku podzim • Rodina (postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny) • Proměny způsobu 	<ul style="list-style-type: none"> • Roční období • Zaměstnání • Rodina (postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny) • Proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života 	<ul style="list-style-type: none"> • VV, ČJ, výtvarná fotografie, OSV, VDO 	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše proměny přírody • Rozlišuje pojmy matka, otec, babička, dědeček, dcera, syn, bratr, sestra, vnuk, vnučka. • Pojmenuje základní povinnosti členů rodiny. • Projevuje radost ze zdařilých rodinných akcí a událostí, umí o nich vyprávět, znázorňuje je kresbou, dramatickou scénkou. • Seznámí se s různými druhy

PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> Pozorování proměn přírody v zimě Zimní svátky 	<ul style="list-style-type: none"> Roční období Státní svátky a významné dny 	<ul style="list-style-type: none"> ČSP, HV, ČJ, VV, vycházka do přírody 	<ul style="list-style-type: none"> Seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi. Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích. Přiřadí k období významné svátky a události.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> Práce a volný čas Zimní sporty Oblékání Život v přírodě (pozorování projevů živočichů v zimě) Opakování tematického celku zima 	<ul style="list-style-type: none"> Oblékání, sport Roční období 	<ul style="list-style-type: none"> EV – pozorování přírody, debata 	<ul style="list-style-type: none"> Určí lidské činnosti, sporty. Oblékání a chování v jednotlivých ročních obdobích
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> Člověk (poznáváme své tělo, základní stavba lidského těla) 	<ul style="list-style-type: none"> Základní stavba lidského těla Nemoc, drobné úrazy a poranění První pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> OSV – osvojování zdravého životního stylu 	<ul style="list-style-type: none"> Určí základní části lidského těla. Chápe význam spánku, odpočinku a aktivního pohybu pro zdraví člověka. Rozpozná obvyklé běžné příznaky nemoci a úrazu. Rozlišuje nemoc a úraz. Umí poskytnout první pomoc při drobném poranění.
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> Osobní hygiena a péče o zevnějšek, intimní hygiena 	<ul style="list-style-type: none"> Denní režim, pitný režim, pohyb, zdravá výživa Osobní, intimní hygiena 	<ul style="list-style-type: none"> VDO – ohledu plně chování k ostatním OSV – rozvoj ekologického chování 	<ul style="list-style-type: none"> Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny a preventivně je řadí do denního režimu. Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele.

DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> Život v přírodě (živočiškové ve volné přírodě) Mláďata hospodářských domácích zvířat 	<ul style="list-style-type: none"> Roční období 		<ul style="list-style-type: none"> Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> Lidé a čas (orientace v čase, dny v týdnu, kalendář, roční období, měsíce) Hodiny (měření času) 	<ul style="list-style-type: none"> Orientace v čase a časový řád, režim dne, roční období. 	<ul style="list-style-type: none"> Prolínání všemi předměty, OSV, VDO 	<ul style="list-style-type: none"> Chápe rozdíl mezi dějem v minulosti, přítomnosti a současnosti. Pojmenuje názvy dnů. Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele Poznává průběh lidského života, jeho fáze.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> Věci a činnosti kolem nás (v obchodě) Jak lidé cestují (bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty) Situace hromadného ohrožení, krizová situace 	<ul style="list-style-type: none"> Orientace v místě bydliště Bezpečné chování v silničním provozu Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená-postup v případě ohrožení / varovný signál, evakuace/ 	<ul style="list-style-type: none"> ČSP, VV, OSV – ohleduplné chování k ostatním, dopravní soutěž, nácvik evakuace 	<ul style="list-style-type: none"> Zná dopravní prostředky v obci. Přiměřeně svému věku se chová na ulici, hřišti, v parku. Zná nejdůležitější telefonní čísla na záchranou službu, policii, hasiče a umí přivolat pomoc. Osvojuje si základy bezpečného chování v mimořádných situacích Dodržuje pravidla bezpečnosti na komunikacích

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> Poučení o hygieně a bezpečnosti Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednoož, hod míčkem bez rozběhu Atletické disciplíny školního desetiboje Rozvoj vytrvalosti a síly 	<ul style="list-style-type: none"> Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénu, hody, skoky do dálky odrazem jednoož, 	<ul style="list-style-type: none"> OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru. Přihraje a chytne míč. Spolupracuje v týmových soutěžích Orientuje se v atletických disciplínách. Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách Zná základní startovní povely. Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> Názvosloví v TV – povely a signály Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, Atletické disciplíny školního desetiboje Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, 	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénu, hody, skoky do dálky odrazem jednoož, Turistika a pobyt 	<ul style="list-style-type: none"> OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl EV - šetrný přístup k přírodě. OSV – denní režim. VMEGS – turistika se 	<ul style="list-style-type: none"> Umí cvičit podle slovních pokynů Orientuje se v atletických disciplínách. Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách. Zná základní startovní povely. Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu Osvojuje si herní činnosti jednotlivce,

LISTOP AD	<ul style="list-style-type: none"> Názvosloví v TV – povely a signály Zásady správného držení těla 	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky Zásady správného držení těla - vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy
--------------	--	---	--	--

	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> akrobacie: kotoul vpřed do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož hrazda: výskok do vzporu, sešín šplh na tyči 	<ul style="list-style-type: none"> Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí, šplh, trampolína. Sportovní hry Týmová hra dle platných či 		<ul style="list-style-type: none"> Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.
PROSI NEC	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož hrazda: výskok do vzporu, sešín, nácvik svisu vznesmo šplh na tyči 	<ul style="list-style-type: none"> Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí, šplh, trampolína. Sportovní hry Týmová hra dle platných či 	<ul style="list-style-type: none"> OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.

LEDE N	<ul style="list-style-type: none"> Rytmická cvičení s míčem, obručí, švihadlem Aerobik, tanečky Základy speciálních cvičení Zdravotní a rehabilitační cvičení Dechová cvičení Názvosloví Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu Nácvik driblinku 	<ul style="list-style-type: none"> Rytmická cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik. Základy speciálních cvičení Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta Turistika a pobyt v přírodě Pohybové hry 	<ul style="list-style-type: none"> HV – rytmus, tempo. EV - šetrný přístup k přírodě. OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed Aktivně používá pojmy připažit, upažit Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách. Dokáže se v terénu orientovat;
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play Zdravotní cviky – správné držení těla 	<ul style="list-style-type: none"> Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech. Zásady fair play Zdravotně zaměřené 	<ul style="list-style-type: none"> OSV – cvičení pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele) Uplatňuje zásady fair play Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením

	<ul style="list-style-type: none"> Driblink, nácvik střelby na koš Školní desetiboj – 	<ul style="list-style-type: none"> kompensační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení Sportovní hry 		<ul style="list-style-type: none"> Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. Rozvíjí obratnost a vytrvalost
--	---	---	--	--

BŘEZE N	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj vytrvalosti a síly • Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích) • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích. • OSV – hodnoty a postoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách
DUBE N	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednoož, hod míčkem bez rozběhu • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ▪ Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce 	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednoož, • Turistika a pobyt v přírodě • Pohybové a 	<ul style="list-style-type: none"> • EV - šetrný přístup k přírodě. • OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní
KVĚT EN	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, 	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednoož, • Turistika a pobyt v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> • EV - šetrný přístup k přírodě. • OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží. • Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla

ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play Netradiční hry a 	<ul style="list-style-type: none"> Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží 		<ul style="list-style-type: none"> Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.
PRŮBĚŽNĚ	<ul style="list-style-type: none"> Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu. Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení. Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce. Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení. Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení. Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace. Zásady jednání a chování. Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami. Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výzbroje a výstroje. Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim. Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV. Soustředění se na 			
Poznámky: Všechny aktivity budou využity a prostřídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků				

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Kresba pastelkou • Malba 	<ul style="list-style-type: none"> • Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV-rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání • EV-ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; • Při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kresba různými kreslířskými prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, • Výběr a uplatnění – hračky, objekty, • Ilustrace textů, volná malba, 	<ul style="list-style-type: none"> • ČJ- literární výchova • MV- zaujímá kritický postoj k mediální produkci. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Malba-kresba • Reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, televize reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity 	<ul style="list-style-type: none"> • Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Malba temperou • Malba vodovými barvami • Kresba křídou • Koláž 	<ul style="list-style-type: none"> • Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací. 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO -Zaujímá vlastní stanovisko. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje ve vlastní výtvarné činnosti teoretické a praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky: s kresbou, malbou temperovými a krycími vodovými barvami, křídou, koláží.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Pohádka • Zážitek z poslechu četby • Vyjádření nálady • Postava při sportu 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. • Uspořádání objektů do celků uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření. • Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – Rozvoj kreativity 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu. • Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.

ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Malba ● Kombinovaná technika, zážitky z kolektivu ● Ilustrace ke knize ● Koláž dětské časopisy ● Reklama- malba, kombinovaná technika 	<ul style="list-style-type: none"> ● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci, skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. ● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – Rozvíjí soustředění, seberegulaci, ovládnání se, psychohygienu, pozitivní ladění. ● MV – Je solidární a tolerantní. ● ČJ – literární výchova 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozvíjí svou potřebu výtvarného vyjádření; rozvíjí vlastní originalitu a vlastní způsob vyjádření; do tvorby promítá vlastní zážitky. ● Výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národy; pracuje s ilustrací, chápe funkce ilustrací a jejich výrazových prostředků; uplatňuje zkušenosti z galerií, výstav
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Přírodniny ● Plastelína ● Malba 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly. 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – Využívá přírodních materiálů. ● EV – Aktivně pozoruje a vnímá přírodu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Řeší přiměřené úkoly v plošných i prostorových pracích, poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti malbě, sochařství, ve volné grafice
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Kresba budovy ● Kresba v přírodě ● Malba zážitky z četby 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – Využívá přírodních materiálů 	<ul style="list-style-type: none"> ● Používá běžné pojmy z nauky o prostoru
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Modelování, plastická tvor ● Prostorová tvorba ● Malba –vlastní představivost 	<ul style="list-style-type: none"> ● Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické,), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání). 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – Rozvíjí soustředění, seberegulaci, ovládnání se, psychohygienu, pozitivní ladění. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Ilustrace k vlastnímu příběhu ● Pohádka ● Hurá na prázdniny 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.