

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

**ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE – 2. TŘÍDA**

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěstování pokojových rostlin</li> <li>● Rostliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěstování pokojových rostlin</li> <li>● Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně participuje k řešení problémů životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě</li> <li>● Poznává průstřední materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pracovní pomůcky</li> <li>● Vlastnosti materiálů</li> <li>● Zásady první pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodní, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).</li> <li>● Zásady první pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – ochraňuje zdraví při práci</li> <li>● OS V – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznává průstřední materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje</li> <li>● Pro úinnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat</li> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vlastnosti materiálů</li> <li>● Práce s různým materiálem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodní, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).</li> <li>● Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OS V – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Úák provádí primárně základní praktické úinnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem</li> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidové zvyky</li> <li>● Vlastnosti materiálů</li> <li>● Práce s různým materiálem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodní, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mu V – je ohleduplný a pomáhá ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky</li> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce s návodem</li> <li>● Stavebnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>● Práce s návodem, předlohou, jednoduchým nářadím</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodní, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VD O – je ohleduplný, pomáhá ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu</li> <li>● Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy</li> </ul>

ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stolování</li> <li>● Vybavení kuchyně</li> <li>● Zpracování potravin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>● Základní vybavení kuchyně</li> <li>● Technika v kuchyni – historie a význam</li> <li>● Výběr a zpracování potravin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OS V – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznává základní vybavení kuchyně a zná jeho účel</li> <li>● Upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, případně i pro rodinnou oslavu včetně obsluhy</li> <li>● Samostatně připravuje jednoduché pohoštění</li> <li>● Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí</li> </ul>
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce na pozemku</li> <li>● Pěstování rostlin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>● Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku</li> <li>● Provádí jednoduché péstitelské činnosti</li> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu</li> </ul>
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce na pozemku</li> <li>● Pěstování rostlin</li> <li>● Zpracování půdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>● Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – ochraňuje zdraví při práci</li> <li>● VD O – je ohleduplný, pomáhá ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí jednoduché péstitelské činnosti</li> <li>● Poznává péstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje</li> <li>● Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě</li> </ul>
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce na pozemku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěstování rostlin ze semen na zahradě</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – ochraňuje zdraví při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí jednoduché péstitelské činnosti</li> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu</li> </ul>
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zásady první pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zásady první pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VD O – je ohleduplný, pomáhá ostatním</li> <li>● EV – ochraňuje zdraví při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc</li> </ul>

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 2. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle ŠVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dechová cvičení a hry</li> <li>● Zpěv lidových písní, poslech</li> <li>● Takt, taktová čára, doby, dvoudobý takt, čtvrt'ová pomlka, psaní not</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu.</li> <li>● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně.</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> <li>● Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – pozitivní ladění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu</li> <li>● Taktováním doprovází písně v dvoudobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu.</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpěv lidových písní, poslech</li> <li>● Třídobý takt, nota čtvrt'ová, osminová s trámcem</li> <li>● Otázka, odpověď</li> <li>● Říkaný</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmizace, melodizace, hudební improvizace – hudební doprovod, hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď)</li> <li>● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně.</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● MkV- podporuje vlastní kulturní identitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> <li>● Taktováním doprovází písně v třídobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu.</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dynamická znaménka, psaní not do 2/4 taktu, melodie stoupající</li> <li>● Koledy</li> <li>● Pohybová hra, poslech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> <li>● Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná)</li> <li>● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu.</li> <li>● Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění, pomáhá utvářet duševní život</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby;</li> <li>● Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>

<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Koledy a vánoční písně – zpěv, poslech</li> <li>● Básně a říkanky se zimní tematikou</li> <li>● Psaní not do 2/4 taktu, intonační cvičení, melodie klesající</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> <li>● Kvality tónů – délka, síla, barva, výška</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky)</li> <li>● Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osminová pomlka, intonační cvičení, psaní not půlových, tempo</li> <li>● Lidová píseň, říkanky, básničky</li> <li>● Zpěv lidových písní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kvality tónů – délka, síla, barva, výška.</li> <li>● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Melodicko – rytmický doprovod</li> <li>● Poslech dětského sboru</li> <li>● Zpěv písní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry.</li> <li>● Hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – rozvíjí kulturu ducha a těla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> <li>● Rozpozná podle zvuku některé hudební nástroje</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Melodicko – rytmický doprovod</li> <li>● Rytmická hra, psaní not, zpěv, poslech</li> <li>● Psaní not</li> <li>● Lidová a umělá píseň</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry.</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova</li> <li>● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmické cvičení, intonační cvičení, melodické hádanky</li> <li>● Poslech, zpěv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry.</li> <li>● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – pozitivní ladění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kánon, rytmická hra, štafeta, zpěv, poslech</li> <li>● Říkadla, písně, hádanky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dvojhlas, vícehlas, prodeleva, kánon</li> <li>● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či</li> </ul>

				melodii.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Opakování písní, tanečků, doprovod na hudební nástroje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod.</li> <li>● Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> <li>● Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby</li> </ul>

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**MATEMATIKA – 2. TŘÍDA**

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Číselný obor 0 – 20</li> <li>● Početní operace do 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Opakování učiva</li> <li>● Přirozená čísla do 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvoj sebezpoznávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Používá přirozená čísla v oboru do 20 k popisu situací ze života</li> <li>● Spojuje prvky daného souboru a vytvoří konkrétní soubor s daným počtem prvků v oboru do 20</li> <li>● Porovnává soubory prvků, vyjadřuje vztah poměru mezi nimi</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přirozená čísla do 100</li> <li>● Čára, úsečka, čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník</li> <li>● Sčítání odčítání přirozených čísel do 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přirozená čísla do 100</li> <li>● Základní útvary v rovině</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací s přirozenými čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Hodnocení vlastních výkonů a na základě hodnocení stanovení rozhodnutí o dalším způsobu práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje podle základních znaků trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník</li> <li>● Porovnává soubory prvků, vyjadřuje vztah poměru mezi nimi</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Čísla sudá a lichá</li> <li>● Celá čísla</li> <li>● Rýsování čar a křivočar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Celá čísla</li> <li>● Zápis čísel v desítkové soustavě</li> <li>● Základní útvary v rovině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Hodnocení vlastních výkonů a na základě hodnocení stanovení rozhodnutí o dalším způsobu práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje sudá a lichá čísla</li> <li>● Správně píše, zapíše a určí počet desítek a jednotek čísel v oboru do 100</li> <li>● Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének &lt;,=,&gt;</li> <li>● Kreslí rovné a křivé čáry</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rýsování úsečka</li> <li>● Číselná osa</li> <li>● Slovní úlohy</li> <li>● Jednotky délky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Číselná osa</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací s přirozenými čísly</li> <li>● Základní útvary v rovině</li> <li>● Jednotky délky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO - Rozvoj ohleduplnosti k ostatním a rozvoj schopnosti v případě potřeby nabídnout pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zobrazí číslo na číselné ose a vyhledá jej v desítkové tabulce</li> <li>● Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání, odčítání přirozených čísel</li> <li>● Vymodeluje základní rovinné útvary: úsečka</li> <li>● Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének &lt;,=,&gt;</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sčítání a odčítání přirozených čísel do 100</li> <li>● Rýsování čtverec, obdélník</li> <li>● Jednotky délky: měření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>● Přirozená čísla do 100</li> <li>● Základní útvary v rovině</li> <li>● Jednotky délky, měření v centimetrech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvoj sebezpoznávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Správně přečte, zapíše a určí počet desítek a jednotek čísel v oboru do 100</li> <li>● Jednotky délky měření v centimetrech</li> <li>● Sčítá a odčítá přirozená čísla do 100 s přechodem přes 10</li> <li>● Rýsuje základní rovinné útvary: čtverec obdélník</li> <li>● Správně používá pojmy: dříve, později, včera, dnes a</li> </ul>

				zítra
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní útvary v prostoru</li> <li>● Slovní úlohy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní útvary v prostoru</li> <li>● Přirozená čísla</li> </ul>	●	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vymodeluje základní prostorové útvary: koule, válec, jehlan, krychle, kvádr, kužel</li> <li>● Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání a odčítání přirozených čísel</li> <li>● Sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 s přechodem přes 10</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Číselná osa</li> <li>● Zaokrouhlování</li> <li>● Základní útvary v rovině a prostoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přirozená čísla</li> <li>● Číselná osa</li> <li>● Základní útvary v rovině a prostoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO - Rozvoj odpovědnosti za své výsledky a vdomí možnosti jejich nápravy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zaokrouhluje čísla, určuje nejbližší desítku</li> <li>● Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének &lt;,=,&gt;</li> <li>● Vymodeluje základní útvary v rovině a prostoru</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobení a dělení 0, 1, 2</li> <li>● Slovní úlohy</li> <li>● Tabulky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tabulky</li> <li>● Násobilka</li> <li>● Závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>● Základní útvary v prostoru</li> </ul>	●	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Doplnuje tabulky lineárních závislostí</li> <li>● V řadě násobků 2 doplní chybějící číslo</li> <li>● Používá násobilku čísel 2, dělí v oboru 2</li> <li>● Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení a dělení 2</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobení dělení 3, 4</li> <li>● Diagramy, grafy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobilka</li> <li>● Diagramy, grafy, tabulky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO - Rozvoj ohleduplnosti k ostatním a rozvoj schopnosti v případě potřeby nabídnout pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení a dělení 3, 4</li> <li>● Řeší slovní úlohy a jednoduché tabulky lineárních závislostí, vytvořených na příkladech z praktického života</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobení dělení 5, 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobilka</li> <li>● Opakování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvoj sebepoznávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Používá násobilku čísel 1, 2, 3, 4, 5, 10 dělí v oboru</li> <li>● Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení dělení 1, 2, 3, 4, 5</li> </ul>

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**PRVOUKA 2. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle ŠVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Domov – orientace v místě bydliště, okolí školy, riziková místa a situace</li> <li>● Škola – prostředí školy, činnosti ve škole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Domov – orientace v místě bydliště, okolí školy, bezpečná cesta do školy.</li> <li>● Škola – prostředí školy, činnosti ve škole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- osvojování zdravého životního stylu.</li> <li>● Vv – škola a její okolí.</li> <li>● VDO - ohleduplné chování k ostatní</li> <li>● OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí.</li> <li>● VMEGS - přistupuje otevřeně k odlišnostem jiných, nehodnotí ostatní na základě odlišného vzhledu či původu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dojde bezpečně nejkratší cestou do školy a zpět.</li> <li>● Orientuje se v blízkém okolí školy.</li> <li>● Je si vědom, že v okolí školy se nachází místa, kde může docházet k úrazu (konfliktům).</li> <li>● Zná nejdůležitější telefonní čísla a umí přivolat telefonicky pomoc.</li> <li>● Orientuje se ve škole a jejím okolí.</li> <li>● Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele.</li> <li>● Vhodně se chová ke spolužákům a učitelům, obrací se na učitele o radu a pomoc, udržuje pořádek, neničí vybavení školy.</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Roční období</li> <li>● Rodina – příbuzenské a mezigenerační vztahy</li> <li>● Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině.</li> <li>● Role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Roční období.</li> <li>● Oblékání, sport.</li> <li>● Role členů rodiny, postavení jedince v rodině, život a funkce rodiny, práce fyzická a duševní.</li> <li>● Mezilidské vztahy, soužití.</li> <li>● Vlastnictví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - osvojování zdravého životního stylu.</li> <li>● VDO - rozvíjení vztahu k domovu VDO - ohleduplné chování k ostatním.</li> <li>● Vv, Čj – moje rodina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích.</li> <li>● Určí lidské činnosti a sporty v jednotlivých ročních obdobích, oblékání a chování venku.</li> <li>● Rozlišuje pojmy matka, otec, babička, dědeček, syn, dcera, bratr, sestra, vnuk, vnučka.</li> <li>● Pojmenuje základní povinnosti a úkoly členů rodiny, chápe své povinnosti a práva.</li> <li>● Přiměřeně se chová ke členům rodiny, domácím zvířatům, vlastnímu i společnému majetku.</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obec, její části, význačné budovy, dopravní síť.</li> <li>● ČR, naše vlast, státní symboly.</li> <li>● Prostedí domova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obec, její části, význačné budovy, dopravní síť.</li> <li>● ČR, naše vlast, státní symboly.</li> <li>● Prostedí domova.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí hlavní město ČR, pozná symboly ČR.</li> <li>● Určí, zda jeho obec je vesnice či město, určí hlavní znaky města a vesnice, určí důležité části své obce.</li> <li>● Zná dopravní prostředky v obci</li> <li>● V případě pochyb se dokáže zeptat na cestu.</li> <li>● Uvede plnou adresu a telefon, ví, že není vhodné sdělovat tyto informace cizím lidem.</li> <li>● Orientuje se v členění domu a bytu, zná funkce jednotlivých prostor domu a bytu.</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidské tělo – základní stavba a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidské tělo – základní stavba a funkce,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Popíše základní části a orgány lidského těla, vysvětlí jejich funkci</li> </ul>



	<p>funkce, životní potřeby a projevy, zdraví.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Roční období</li> <li>● Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí</li> </ul>	<p>životní potřeby a projevy, zdraví.</p>	<p>osvojování zdravého životního stylu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích.</li> <li>● Určí lidské činnosti a sporty v jednotlivých ročních obdobích, oblékání a chování venku.</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidské tělo - stavba těla, životní potřeby člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidské tělo - stavba těla, životní potřeby člověka</li> <li>● Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV - pozorování přírody, debata o výsledcích pozorování.</li> <li>- rozvíjení aktivního vztahu k přírodě a její ochraně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí základní části lidského těla včetně nejdůležitějších orgánů.</li> <li>● Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny, pravidelně je řadí do denního režimu.</li> <li>● Chápe význam spánku, odpočinku, výživy a pohybu pro zdraví.</li> <li>● Rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí, rozlišuje nemoc a úraz.</li> <li>● Přivolá pomoc v případě ohrožení, poskytne první pomoc</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Současnost a minulost v našem životě</li> <li>● Orientace v čase – sled událostí, kalendáře, denní režim, roční období</li> <li>● Báje, mýty, pověsti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Současnost a minulost v našem životě</li> <li>● Orientace v čase – sled událostí, kalendáře, denní režim, roční období</li> <li>● Báje, mýty, pověsti.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientuje se v čase, chápe rozdíl mezi dějem v minulosti, přítomností a budoucností</li> <li>● Určuje čas podle hodin a kalendáře.</li> <li>● Pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období, charakterizuje roční období.</li> <li>● Používá kalendář.</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Roční období</li> <li>● Současnost a minulost v našem životě</li> <li>● Báje, mýty a pověsti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Roční období</li> <li>● Současnost a minulost v našem životě</li> <li>● Báje, mýty a pověsti</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí počátek ročních období a přiřadí k obdobím významné svátky a události.</li> <li>● Zná průběh lidského života, pojmenuje jeho fáze.</li> <li>● Srovnává způsob života v minulosti a současnosti – činnosti, lidové zvyky a tradice.</li> <li>● Zná a dokáže interpretovat a výtvarně či dramaticky zpracovat místní pověst</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zaměstnání</li> <li>● Roční období</li> <li>● Bezpečné chování v silničním provozu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zaměstnání</li> <li>● Roční období</li> <li>● Bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientuje se rámcově v profesi svých rodičů.</li> <li>● Dokáže pojmenovat různé druhy povolání, chápe význam různých povolání.</li> <li>● Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>● Uplatňuje základní pravidla silničního provozu</li> <li>● Hovoří o a posuzuje nutnost základních pravidel silničního provozu</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým.</li> <li>● Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým.</li> <li>● Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí.</li> <li>● MkV - rozvoj solidarity a tolerance k jiným národům a etnikům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Toleruje jinou rasu, tělesnou stavbu, vzhled, handicap a sociální původ ostatních spolužáků.</li> <li>● Vhodně se chová k dospělým v různých situacích.</li> <li>● Respektuje pokyny dospělých osob v jednotlivých prostředích.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osobní bezpečí</li> </ul>	<p>slušného chování.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO - ohleduplné chování k ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dodržuje a chápe význam režimu v podávání léků.</li> <li>● Chápe, že není vhodné sdělovat neznámým osobám jméno a bydliště.</li> <li>● Je schopné říct „ne“ .</li> <li>● Chápe význam péče o nemocné</li> <li>● Umí požádat dospělou osobu o pomoc při nehodě, úrazu, nebo v případě problémů</li> </ul>
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bezpečné chování v rizikovém prostředí</li> <li>● Mimořádné události</li> <li>● Situace hromadného ohrožení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bezpečné chování v rizikovém prostředí,</li> <li>● Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení</li> <li>● Situace hromadného ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry – příčiny a prevence požárů, integrovaný záchranný systém</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - osvojování zdravého životního stylu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chápe nebezpečí nevhodného chování a hovoří o důsledcích</li> <li>● Vhodně se chová k dospělým v různých situacích a respektuje jejich pokyny</li> <li>● Respektuje pokyny dospělých osob v jednotlivých prostředích.</li> <li>● Ví, jak bezpečně zacházet s nejběžnějšími nástroji a přístroji v domácnosti, chápe a určí možné nebezpečí při nesprávné manipulaci nebo při manipulaci s neznámým spotřebičem.</li> </ul>

TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŮÍ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poučení o hygieně a bezpečnosti</li>   <li>● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu</li> <li>● Atletické disciplíny školního desetiboje</li> <li>● Rozvoj vytrvalosti a síly</li>   <li>● Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li>   <li>● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li>   <li>● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li>   <li>● Pohybové hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li>   <li>● OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách</li> <li>● VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit</li>   <li>● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.</li> <li>● Přihraje a chytne míč.</li> <li>● Spolupracuje v týmových soutěžích</li>   <li>● Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>● Zná základní startovní povely.</li>   <li>● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li>   <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce</li> </ul>
ŮJEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Názvosloví v TV – povely a signály</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem,</li> <li>● Atletické disciplíny školního desetiboje</li>   <li>● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li>   <li>● Turistika a pobyt v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li>   <li>● EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>● OSV – denní režim.</li> <li>● VMEGS – turistika po evropských státech.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Umí cvičit podle slovních pokynů</li>   <li>● Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách.</li> <li>● Zná základní startovní povely.</li>   <li>● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>● Zvládá přesun</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Házení a chytání, vybíjená</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pohybové hry</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace</li> </ul>
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Názvosloví v TV – povely a signály</li> <li>● Zásady správného držení těla</li> </ul> <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>akrobacie:</b> kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný</li> <li>● <b>přeskoky:</b> výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína</li> <li>● <b>hrazda:</b> výskok do vzporu, sešin</li> <li>● <b>šplh na tyči</b></li> <li>● Házení a chytání, vybíjená</li> <li>● Školní desetiboj - medicinbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky</li> <li>● Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení, vhodné oblečení a obutí při cvičení</li> <li>● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí, šplh, trampolína.</li> <li>● Sportovní hry</li> <li>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</li> <li>● Rozvoj výbušné síly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny</li> <li>● Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy</li> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči.</li> <li>● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je.</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</li> <li>● Rozvíjí výbušnou sílu</li> </ul>
PROSINEC	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>akrobacie:</b> kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný</li> <li>● <b>přeskoky:</b> výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína</li> <li>● <b>hrazda:</b> výskok do vzporu, sešin, nácvik svisu vznesmo</li> <li>● <b>šplh na tyči</b></li> <li>● Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť, přehazovaná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí, šplh, trampolína.</li> <li>● Sportovní hry</li> <li>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</li> <li>● Rozvoj síly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči.</li> <li>● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je.</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</li> <li>● Rozvíjí sílu paží</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Školní desetiboj - shyby</li> </ul>			
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmičká cvičení s míčem, obručí, švihadlem</li> <li>● Aerobik, tanečky</li> <li>● Základy speciálních cvičení</li> <li>● Zdravotní a rehabilitační cvičení Dechová cvičení</li> <li>● Názvosloví</li>   <li>● Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu</li>   <li>● Driblink a střelba na koš</li>   <li>● Školní desetiboj – švihadlo, trojskok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmičká cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik.</li> <li>● Základy speciálních cvičení</li>   <li>● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta</li> <li>● Turistika a pobyt v přírodě</li>   <li>● Pohybové hry</li>   <li>● Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● HV – rytmus, tempo.</li>   <li>● EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>● OSV – denní režim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky</li> <li>● Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele</li> <li>● Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny</li> <li>● Aktivně používá pojmy připažit, upažit, vzpažit, zapažit</li> <li>● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách.</li> <li>● Dokáže se v terénu orientovat;</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce</li> <li>● Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou</li> </ul>
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li>   <li>● Zdravotní cviky – správné držení těla</li> <li>● Cvičení na rehabilitačních míčích</li>   <li>● Driblink, střelba na koš</li>   <li>● Školní desetiboj – driblink</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech.</li> <li>● Zásady fair play</li>   <li>● Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li>   <li>● Sportovní hry</li>   <li>● Rozvoj obratnosti a vytrvalosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – cvičení pozornosti a soustředění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele)</li>   <li>● Uplatňuje zásady fair play</li> <li>● Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li>   <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</li> <li>● Rozvíjí obratnost a vytrvalost</li> </ul>
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozvoj vytrvalosti a síly</li> <li>● Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích)</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li>   <li>● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích.</li> <li>● OSV – hodnoty a postoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li>   <li>● Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>● Zná základní startovní povely.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Školní desetiboj – leh - sed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozvoj síly</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozvíjí sílu břišního svalstva</li> </ul>
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jedno nož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem</li> <li>● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce</li> </ul> </li> <li>● Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m)</li> <li>● Měření výkonů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jedno nož,</li> <li>● Turistika a pobyt v přírodě .</li> <li>● Pohybové a sportovní hry</li> <li>● Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>● OSV – denní režim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>● Zná základní startovní povely.</li> <li>● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>● Zvládá přesun.</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce,</li> <li>● Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování</li> </ul>
KV□TEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem,</li> <li>● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,</li> <li>● Fotbal, florbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jedno nož,</li> <li>● Turistika a pobyt v přírodě</li> <li>● Sportovní hry</li> <li>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>● OSV – denní režim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách</li> <li>● Zná základní startovní povely.</li> <li>● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží.</li> <li>● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu</li> <li>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žakovských utkání.</li> </ul>
□ERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li> <li>● Netradiční hry a soutěže</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.</li> </ul>
PR□B□□N□	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí</li> <li>● Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu.</li> </ul>			

- Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení.
- Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce.
- Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení.
- Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel
- Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení.
- Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace.
- Zásady jednání a chování.
- Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami.
- Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výzbroje a výstroje.
- Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim.
- Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV.
- Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení.
- Vnímání pocitů při cvičení

Poznámky: Všechny aktivity budou využity a prostrídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků

Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 2. TŘÍDA**

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Linie, tvary</li> <li>● Hra s barvou, vlastnosti barev</li> <li>● Výtvarné prostředky a materiály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvoj kreativity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce s přírodním materiálem, vycházka a sběr přírodního materiálu</li> <li>● Vizuálně obrazná vyjádření – malba</li> <li>● Úlohy dekorativního charakteru v ploše</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ČJ- literární výchova</li> <li>● MV- zaujímá kritický postoj k mediální produkci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Volná malba</li> <li>● Podobnost, kontrast, rytmus</li> <li>● Plošné a prostorové práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Používá běžné pojmy z nauky o barvě a prostoru.</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kresba</li> <li>● Koláž</li> <li>● Vánoční dekorace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – Aktivně pozoruje a vnímá přírodu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozvíjí svou potřebu výtvarného vyjádření; rozvíjí vlastní originalitu a vlastní způsob vyjádření; do tvorby promítá vlastní zážitky.</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hračky, objekty</li> <li>● Malba pastelem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ČJ- literární výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ilustrátoři dětských knih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proporce lidského těla a hlavy</li> <li>● Vycházka – pozorování objektů v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – Využívá přírodních materiálů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidová tradice – velikonoční dekorace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národy; pracuje s ilustrací, chápe funkce ilustrací a jejich výrazových prostředků; uplatňuje zkušenosti z návštěv galerií a výstav.</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Frotáž</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● MV –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muchláz</li> </ul>	<p>hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání).</p>	<p>Je solidární a tolerantní</p>	<p>a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.</p>
<p>ČERVEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kombinování různých výtvarných technik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.</li> <li>● Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.</li> </ul>

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

**ČESKÝ JAZYK – 2. TŘÍDA**

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Opakování</li> <li>● Věta</li> <li>● Abeceda a písmo</li> <li>● Základní hygienické návyky při psaní, technika psaní</li> <li>● Správné tvary písmen</li> <li>● Vypravování na základě obrázkové osnovy.</li> <li>● Oslovení, pozdrav. Telefonický rozhovor.</li> <li>● Dětská poezie, hádanky, čtení o zvířátkách a květinách, verš a rým</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zvuková stránka jazyka-sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</li> <li>● Základní hygienické návyky. Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem.</li> <li>● Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</li> <li>● Vypravování na základě obrázkové osnovy.</li> <li>● Komunikační žánry – pozdrav, oslovení, omluva, prosba</li> <li>● Praktické čtení</li> <li>● Věcné čtení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OS V – rozvoj paměti, schopnosti pracovat s textem a soustředění na práci</li> <li>● OS V – rozvoj kreativity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje písmeno a hlásku. Analyzuje slovo na hlásky.</li> <li>● Dodržuje správný úchop pera, tužky. Sedí rovně, Sešit naklání na správnou stranu s ohledem na pravolevou orientaci.</li> <li>● Čitelně píše správné tvary písmen a číslic podle normy psaní v přirozené velikosti. Dodržuje požadavky na sklon písma. Dodržuje rozestupy písmen. Správně spojuje písmena, slabiky. Správně používá velká písmena ve slovech i ve větě a také diakritická znaménka. Ve vlastních písemných projevech hledá a opravuje chyby.</li> <li>● Správně seřadí ilustrace podle posloupnosti děje, na základě obrázkové osnovy vypráví text</li> <li>● Naslouchá jiným, zapojuje se do rozhovoru</li> <li>● Zdvořile vystupuje v každodenních situacích</li> <li>● Vybírá vhodné prostředky podle situace, rozlišuje prostředky řeči pro školní prostředí, pro hovor s dospělými, s kamarády, s rodinou.</li> <li>● Plynule čte, interpretuje text, odpovídá na otázky k textu.</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Spojování a oddělování vět, pořádek ve větě, spojky</li> <li>● Druhy vět</li> <li>● Pozdrav, oslovení, omluva, prosba. Vypravování podle osnovy.</li> <li>● Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Věta jednoduchá a souvětí.</li> <li>● Spojky.</li> <li>● Základní druhy vět – oznamovací, tázací, rozkazovací, přací.</li> <li>● Pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog – základní komunikační pravidla. Vyjadřování závislé na komunikační situaci.</li> <li>● Reaguje otázkami. Oslovuje účastníky rozhovoru. Vhodně začíná a končí rozhovor. Zdvořile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VD O – rozvoj vědomí vlastní odpovědnosti i za dosažené výsledky</li> <li>● OS V – rozvoj verbální komunikace v různých životních</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí. Rozčlení souvětí na věty jednoduché. Věty jednoduché pomocí běžných spojek spojuje do souvětí. Vymenuje základní spojky.</li> <li>● Rozlišuje v mluveném a psaném projevu větu oznamovací, tázací, přací a rozkazovací podle intonace, obsahu a znaménka na konci věty. ke každému větnému druhu uvede příklady, správně intonuje, píše se správnými znaménky na konci věty.</li> <li>● Naslouchá vyprávění jiných. Zapojuje se do hovoru.</li> <li>● Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří</li> <li>● v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Správné tvary písmen</li> <li>● Texty s podzimní tematikou, společná četba, pranostiky, lidová rčení a přísloví, poezie</li> </ul>	<p>vystupuje v každodenních situacích.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku)</li> <li>● Poslech literárních textů. Přednes vhodných literárních textů.</li> </ul>	<p>situacích</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Správně sedí, drží psací náčiní, dodržuje čitelnost a úhlednost</li> <li>● Vyjadřuje se spisovně</li> <li>● Výrazně přiměřeně a hlasitě čte přiměřeně obtížné texty. Recituje básnický text ve správném frázování, tempu a hlasitosti.</li> </ul>
--	---	--	------------------	--

<p><b>LISTOPAD</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Věta, slovo a významy slov (nadřazená, podřazená, souřadná, protikladná, souznačná).</li> <li>● Základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>● Správné tvary písmen</li> <li>● Bajka, přísloví o zvířatech, hádanky, pranostiky</li> <li>● Dramatizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Významy slov</li> <li>● Antonyma</li> <li>● Slova nadřazená a podřazená.</li> <li>● Základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>● Technika psaní</li> <li>● Literární žánry – bajka.</li> <li>● Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – psychohygiena, vliv literárních aktivit na psychiku člověka, rozvoj kreativity v rámci slohových a liter. aktivit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● K danému slovu vytvoří slovo opačného významu. V zadaných slovech určí dvojici slov opačného významu. Ke skupině slov určí slovo nadřazené. K danému slovu určí slova podřazená.</li> <li>● Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě. Správně vyslovuje. Zvládá techniku dýchání při mluveném projevu. Zvolí tempo řeči na základě charakteru sdělení.</li> <li>● Čitelně píše</li> <li>● Z literárních textů vybere bajku, vyjmenuje její typické znaky</li> <li>● Orientuje se v literárním textu. Čte role – rozlišuje řeč přímou a nepřímou.</li> <li>● Na základě pokynů učitele pracuje tvořivě s literárním textem.</li> </ul>
<p><b>PROSINEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slovo, slabika, hláska písmeno</li> <li>● Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek a souhlásek. Význam slabiky. Rozdělení hlásek. Slabikotvorné r,l.</li> <li>● Vypravování, dialog, základní komunikační pravidla, mimojazykové prostředky</li> <li>● Věcné čtení</li> <li>● Věcné naslouchání</li> <li>● Správné tvary písmen</li> <li>● Texty s vánoční tematikou básně, hádanky, pranostiky, písně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sluchové rozlišení hlásek</li> <li>● Výslovnost samohlásek a souhlásek.</li> <li>● Tvrdé a měkké souhlásky.</li> <li>● Komunikační žánry – vypravování, dialog</li> <li>● Základy techniky mluveného projevu</li> <li>● Mimojazykové prostředky</li> <li>● Vypravování</li> <li>● Věcné čtení</li> <li>● Věcné naslouchání</li> <li>● Technika psaní</li> <li>● Literární žánry – hádanka, báseň</li> <li>● Verš, rým.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VV, HV – znázornění zážitků</li> <li>● MkV – rozvoj dovednosti naslouchání druhým bez kritických komentářů</li> <li>● OSV – spolehlivost při vypracování úkolů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje samohlásky, třídí je na krátké a dlouhé.</li> <li>● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č ..... je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/í.</li> <li>● Rozlišuje psaní ú,ů a odůvodňuje. Když je dlouhé ú na začátku slova, píšeme ú s čárkou. Když je dlouhé ů uprostřed nebo na konci slova, píšeme ů s kroužkem.</li> <li>● Vypráví o prožitých událostech. Dodržuje časovou posloupnost děje. Hovoří ve větách jednoduchých a souvětích.</li> <li>● Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slov</li> </ul> <p>Samostatně pracuje na základě ústních a písemných pokynů.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí, zda literární text je ve verších nebo prozaický.</li> <li>● K zadanému slovu vytvoří rým.</li> </ul>
<p><b>LEDEN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slovo, slabika, hláska, písmeno</li> <li>● y, ý po tvrdých souhláskách</li> <li>● Přísloví a přirovnání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tvrdé a měkké souhlásky</li> <li>● Literární žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VMEG S -rozvoj mateřského jazyka jako prostředku k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č ..... je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/í.</li> <li>● Rozlišuje psaní ú,ů a odůvodňuje. Když je dlouhé ú na</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Správné tvary písmen</li> <li>● Novoroční texty a poezie, Josef Lada, příroda v zimě, pohádky</li> <li>● Dramatizace pohádek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Technika psaní</li> <li>● Literární žánry – pohádka</li> <li>● Zážitkové čtení</li> <li>● Dramatizace</li> <li>● Vlastní výtvarný doprovod</li> <li>● Zážitkové čtení a naslouchání</li> </ul>	<p>dorozumívání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO – schopnost respektu k odlišnostem jiných ve výslovnosti</li> </ul>	<p>začátku slova, píšeme ú s čárkou. Když je dlouhé ů uprostřed nebo na konci slova, píšeme ů s kroužkem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</li> <li>● Čitelně píše</li> <li>● Z prozaických textů vybere pohádku, určí její typické znaky.</li> <li>● Domýšlí příběhy. Převypráví smysluplně text. K textu Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně.</li> <li>● vymýšlí osnovu. Ilustruje příběh.</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Psaní y, ý po tvrdých souhláskách</li> <li>● Psaní i/í po měkkých souhláskách</li> <li>● Komunikační žánry – vzkaz, zpráva, oznámení</li> <li>● Přepis a opis říkadel</li> <li>● Společná četba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tvrdé a měkké souhlásky</li> <li>● Komunikační žánry – vzkaz, zpráva, oznámení</li> <li>● Technika psaní</li> <li>● Zážitkové čtení</li> <li>● Zážitkové čtení a naslouchání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- využívání jazyka k sebepoznání</li> <li>● MeV – rozvíjení schopnosti vyjadřovat se k danému tématu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č ..... je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i.</li> <li>● Vybírá vhodné prostředky řeči.....</li> <li>● Čitelně píše</li> <li>● Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně.</li> <li>● Určí autora knihy.</li> <li>● Převypráví smysluplně text.</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Psaní i/í po měkkých souhláskách</li> <li>● Psaní souhlásek uprostřed a na konci slova</li> <li>● Dramatizace situací – zákl. komunikační pravidla</li> <li>● Poslech literárních textů, přednes vhodných literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání. Hádanky. Rozpočítadla. Texty o zvířátkách.</li> <li>● Opis a přepis textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sluchové rozlišení hlásek.</li> <li>● Výslovnost samohlásek a souhlásek</li> <li>● Dramatizace</li> <li>● Zážitkové čtení a naslouchání</li> <li>● Literární žánry – rozpočítadlo.</li> <li>● Technika psaní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● MeV – rozvoj dovednosti druhých bez kritických komentářů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č ..... je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i.</li> <li>● Rozlišuje písmeno a hlásku</li> <li>● Rozlišuje grafickou a zvukovou podobu slova</li> <li>● Vybírá vhodné prostředky řeči</li> <li>● Čitelně píše</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slova s dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>● Vypravování podle osnovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>● Vypravování podle osnovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – rozvoj kreativity,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dodržuje správnou výslovnost a psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Psaní číslic a tiskacích písmen</li> <li>● Velikonoční zvyky, velikonoční pozdrav, koledy.</li> <li>● Pohádky, příběhy o zvířátkách, společná četba, dopravní tematika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Technika psaní</li> <li>● Literární žánry</li> <li>● Dramatizace pohádek</li> </ul>	rozvoj paměti	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vypráví podle osnovy</li> <li>● K textu vymyslí osnovu</li> <li>● Čitelně píše číslice a tiskací písmena</li> <li>● Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě</li> <li>● Čte role</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slovní druhy – přehled, podstatná jména, slovesa, předložky</li> <li>● Vyprávění podle obrázkové osnovy</li> <li>● Moje adresa, přání</li> <li>● Příběhy o zvířátkách, o řemeslech a povoláních</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slovní druhy – podstatná jména, slovesa, předložky</li> <li>● Tvary slov</li> <li>● Vypravování podle osnovy</li> <li>● Technika psaní</li> <li>● Zážitekové čtení a naslouchání</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Při práci s neúplnou větou doplní správný gramatický tvar slova.</li> <li>● Při vyprávění, rozhovoru a popisu používá slova ve správném gramatickém tvaru.</li> <li>● Vypráví podle osnovy</li> <li>● K textu vymyslí osnovu</li> <li>● Čitelně píše</li> <li>● Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně.</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Velká písmena</li> <li>● Adresa</li> <li>● Rébusy, hádanky, rozpočítadla.</li> <li>● Přednes vhodných literárních textů</li> <li>● Opakování látky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Velká písmena na začátku podstatných jmen</li> <li>● Technika psaní</li> <li>● Zážitekové čtení a naslouchání.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Odůvodňuje a správně píše velká písmena ve jménech osob, zvířat, místních pojmenování</li> <li>● Čitelně píše</li> <li>● Výrazně a přiměřeně hlasitě čte přiměřeně obtížné texty.</li> </ul>