

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE – 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Pěstování pokojových rostlin • Rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěstování pokojových rostlin • Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě • Poznává pěstitelský materiál, náradí a pomůcky a správně s nimi pracuje
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Pracovní pomůcky • Vlastnosti materiálů • Zásady první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). • Zásady první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – ochraňuje zdraví při práci • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického o vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává pěstitelský materiál, náradí a pomůcky a správně s nimi pracuje • Pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti materiálů • Práce s různým materiálem 	<ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). • Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického o vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> • Žák provádí přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky • Vlastnosti materiálů • Práce s různým materiálem 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidové zvyky, tradice, řemesla • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). 	<ul style="list-style-type: none"> • MuV – je ohleduplný a pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Práce s návodem • Stavebnice 	<ul style="list-style-type: none"> • Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů • Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu • Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Stolování • Vybavení kuchyně • Zpracování potravin 	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • Základní vybavení kuchyně • Technika v kuchyni – historie a význam • Výběr a zpracování potravin 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického o vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává základní vybavení kuchyně a zná jeho účel • Upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, případně i pro rodinnou oslavu včetně běžné obsluhy • Samostatně připravuje jednoduché pohoštění • Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Práce na pozemku • Pěstování rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – aktivně pozoruje a vnímá 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti

		<p>zelenina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné) 	<p>přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Práce na pozemku • Pěstování rostlin • Zpracování půdy 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina) • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné) 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – ochraňuje zdraví při práci • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti • Poznává pěstitelský materiál, narádí a pomůcky a správně s nimi pracuje • Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Práce na pozemku 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěstování rostlin ze semen na zahradě • Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné) 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • EV – ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> • Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČESKÝ JAZYK – 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle SVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování ● Věta ● Abeceda a písmo ● Základní hygienické návyky při psaní, technika psaní ● Správné tvary písmen ● Vypravování na základě obrázkové osnovy. ● Oslovení, pozdrav. Telefonický rozhovor. ● Dětská poezie, hádanky, čtení o zvířátkách a květinách, verš a rým 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zvuková stránka jazyka-sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin ● Základní hygienické návyky. Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem. ● Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) ● Vypravování na základě obrázkové osnovy. ● Komunikační žánry – pozdrav, oslovení, omluva, prosba ● Praktické čtení ● Věcné čtení 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvoj paměti, schopnosti pracovat s textem a soustředění na práci ● OSV – rozvoj kreativity 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje písmeno a hlásku. Analyzuje slovo na hlásky. ● Dodržuje správný úchop pera, tužky. Sedí rovně, Sešit nakládá na správnou stranu s ohledem na pravolevou orientaci. ● Čitelně píše správné tvary písmen a číslic podle normy psaní v přirozené velikosti. Dodržuje požadavky na sklon písma. Dodržuje rozestupy písmen. Správně spojuje písmena, slabiky. Správně používá velká písmena ve slovech i ve větě a také diakritická znaménka. Ve vlastních písemných projevech hledá a opravuje chyby. ● Správně seřadí ilustrace podle posloupnosti děje, na základě obrázkové osnovy vypráví text ● Naslouchá jiným, zapojuje se do rozhovoru ● Zdvořile vystupuje v každodenních situacích ● Vybírá vhodné prostředky podle situace, rozlišuje prostředky řeči pro školní prostředí, pro hovor s dospělými, s kamarády, s rodinou. ● Plynule čte, interpretuje text, odpovídá na otázky k textu.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Spojování a oddělování vět, pořádek ve větě, spojky ● Druhy vět ● Pozdrav, oslovení, omluva, prosba. Vypravování podle osnovy. ● Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, vlastní výtvarný doprovod ● Správné tvary písmen ● Texty s podzimní tematikou, společná četba, pranostiky, lidová rčení a přísloví, poezie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Věta jednoduchá a souvětí. ● Spojky. ● Základní druhy vět – oznamovací, tázací, rozkazovací, přací. ● Pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog – základní komunikační pravidla. Vyjadřování závislé na komunikační situaci. ● Reaguje otázkami. Oslovuje účastníky rozhovoru. Vhodně začíná a končí rozhovor. Zdvořile vystupuje v každodenních situacích. ● Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku) ● Poslech literárních textů. Přednes vhodných literárních textů. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VDO – rozvoj vědomí vlastní odpovědnosti za dosažené výsledky ● OSV – rozvoj verbální komunikace v různých životních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí. Rozčlení souvětí na věty jednoduché. Věty jednoduché pomocí běžných spojek spojuje do souvětí. Vyjmenuje základní spojky. ● Rozlišuje v mluveném a psaném projevu větu oznamovací, tázací, přací a rozkazovací podle intonace, obsahu a znaménka na konci věty. ke každému větnému druhu uvede příklady, správně intonuje, píše se správnými znaménky na konci věty. ● Naslouchá vyprávění jiných. Zapojuje se do hovoru. ● Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří ● v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje ● Správně sedí, drží psací náčiní, dodržuje čitelnost a úhlednost ● Vyjadřuje se spisovně ● Výrazně přiměřeně a hlasitě čte přiměřeně obtížné texty. Recituje básnický text ve správném frázování, tempu a hlasitosti.

<p>LISTOPAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Věta, slovo a významy slov (nadřazená, podřazená, souřadná, protikladná, souznačná). ● Základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci ● Správné tvary písmen ● Bajka, přísloví o zvířatech, hádanky, pranostiky ● Dramatizace 	<ul style="list-style-type: none"> ● Významy slov ● Antonyma ● Slova nadřazená a podřazená. ● Základy techniky mluveného projevu, vyjadřování závislé na komunikační situaci ● Technika psaní ● Literární žánry – bajka. ● Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – psychohygienu, vliv literárních aktivit na psychiku člověka, rozvoj kreativity v rámci slohových a liter. aktivit 	<ul style="list-style-type: none"> ● K danému slovu vytvoří slovo opačného významu. V zadaných slovech určí dvojici slov opačného významu. Ke skupině slov určí slovo nadřazené. K danému slovu určí slova podřazená. ● Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě. Správně vyslovuje. Zvládá techniku dýchání při mluveném projevu. Zvolí tempo řeči na základě charakteru sdělení. ● Čitelně píše ● Z literárních textů vybere bajku, vyjmenuje její typické znaky ● Orientuje se v literárním textu. Čte role – rozlišuje řeč přímou a nepřímou. ● Na základě pokynů učitele pracuje tvořivě s literárním textem.
<p>PROSINEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Slovo, slabika, hláska písmeno ● Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek a souhlásek. Význam slabiky. Rozdělení hlásek. Slabikotvorné r,l. ● Vypravování, dialog, základní komunikační pravidla, mimojazykové prostředky ● Věcné čtení ● Věcné naslouchání ● Správné tvary písmen ● Texty s vánoční tematikou básně, hádanky, pranostiky, písně 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sluchové rozlišení hlásek ● Výslovnost samohlásek a souhlásek. ● Tvrdé a měkké souhlásky. ● Komunikační žánry – vypravování, dialog ● Základy techniky mluveného projevu ● Mimojazykové prostředky ● Vypravování ● Věcné čtení ● Věcné naslouchání ● Technika psaní ● Literární žánry – hádanka, báseň ● Verš, rým. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VV, HV – znázornění zážitků ● MkV – rozvoj dovednosti naslouchání druhým bez kritických komentářů ● OSV – spolehlivost při vypracování úkolů 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje samohlásky, třídí je na krátké a dlouhé. ● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i. ● Vypráví o prožitých událostech. Dodržuje časovou posloupnost děje. Hovoří ve větách jednoduchých a souvětích. ● Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slov Samostatně pracuje na základě ústních a písemných pokynů. ● Určí, zda literární text je ve verších nebo prozaický. ● K zadanému slovu vytvoří rým.
<p>LEDEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Slovo, slabika, hláska, písmeno ● y, ý po tvrdých souhláskách ● Prísloví a přirovnání ● Správné tvary písmen ● Novoroční texty a poezie, Josef Lada, příroda v zimě, pohádky ● Dramatizace pohádek 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tvrdé a měkké souhlásky ● Literární žánry ● Technika psaní ● Literární žánry – pohádka ● Zážitkové čtení ● Dramatizace ● Vlastní výtvarný doprovod ● Zážitkové čtení a naslouchání 	<ul style="list-style-type: none"> ● VMEGS -rozvoj mateřského jazyka jako prostředku k dorozumívání ● VDO – schopnost respektu k odlišnostem jiných ve výslovnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i. ● Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu ● Čitelně píše ● Z prozaických textů vybere pohádku, určí její typické znaky. ● Domýšlí příběhy. Převypráví smysluplně text. K textu Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně. ● vymýšlí osnovu. Ilustruje příběh.
<p>ÚNOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Psaní y, ý po tvrdých souhláskách ● Psaní i/í po měkkých souhláskách ● Komunikační žánry – vzkaz, zpráva, oznámení ● Přepis a opis říkadel ● Společná četba 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tvrdé a měkké souhlásky ● Komunikační žánry – vzkaz, zpráva, oznámení ● Technika psaní ● Zážitkové čtení ● Zážitkové čtení a naslouchání 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- využívání jazyka k sebezpoznání ● MeV – rozvíjení schopnosti vyjadřovat se k danému tématu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i. ● Vybírá vhodné prostředky řeči..... ● Čitelně píše ● Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně. ● Určí autora knihy. ● Převypráví smysluplně text.

BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Psaní i/í po měkkých souhláskách ● Psaní souhlásek uprostřed a na konci slova ● Dramatizace situací – zákl. komunikační pravidla ● Poslech literárních textů, přednes vhodných literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání. Hádanky. Rozpočítadla. Texty o zvířátkách. ● Opis a přepis textu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sluchové rozlišení hlásek. ● Výslovnost samohlásek a souhlásek ● Dramatizace ● Zážitkové čtení a naslouchání ● Literární žánry – rozpočítadlo. ● Technika psaní. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV – rozvoj dovednosti druhých bez kritických komentářů 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky, odůvodňuje: protože h, ch, k...ž. š. č je tvrdá/měkká souhláska, píšeme y/i. ● Rozlišuje písmeno a hlásku ● Rozlišuje grafickou a zvukovou podobu slova ● Vybírá vhodné prostředky řeči ● Čitelně píše
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Slova s dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě ● Vypravování podle osnovy ● Psaní číslic a tiskacích písmen ● Velikonoční zvyky, velikonoční pozdrav, koledy. ● Pohádky, příběhy o zvířátkách, společná četba, dopravní tematika 	<ul style="list-style-type: none"> ● Skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě ● Vypravování podle osnovy ● Technika psaní ● Literární žánry ● Dramatizace pohádek 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvoj kreativity, rozvoj paměti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dodržuje správnou výslovnost a psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě ● Vypráví podle osnovy ● K textu vymyslí osnovu ● Čitelně píše číslice a tiskací písmena ● Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě ● Čte role
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Slovní druhy – přehled, podstatná jména, slovesa, předložky ● Vyprávění podle obrázkové osnovy ● Moje adresa, přání ● Příběhy o zvířátkách, o řemeslech a povoláních 	<ul style="list-style-type: none"> ● Slovní druhy – podstatná jména, slovesa, předložky ● Tvary slov ● Vypravování podle osnovy ● Technika psaní ● Zážitkové čtení a naslouchání 		<ul style="list-style-type: none"> ● Při práci s neúplnou větou doplní správný gramatický tvar slova. ● Při vyprávění, rozhovoru a popisu používá slova ve správném gramatickém tvaru. ● Vypráví podle osnovy ● K textu vymyslí osnovu ● Čitelně píše ● Na základě samostatně přečteného textu uvažuje nad myšlenkami z textu, své úvahy sděluje ústně či písemně.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Velká písmena ● Adresa ● Rébusy, hádanky, rozpočítadla. ● Přednes vhodných literárních textů ● Opakování látky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Velká písmena na začátku podstatných jmen ● Technika psaní ● Zážitkové čtení a naslouchání. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Odůvodňuje a správně píše velká písmena ve jménech osob, zvířat, místních pojmenování ● Čitelně píše ● Výrazně a přiměřeně hlasitě čte přiměřeně obtížné texty.

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

HUDEBNÍ VÝCHOVA 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Dechová cvičení a hry • Zpěv lidových písní, poslech • Takt, taktová čára, doby, dvoudobý takt, čtvrtěová pomlka, psaní not 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. • Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně. • Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova • Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – pozitivní ladění 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu • Taktováním doprovází písně v dvoudobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv lidových písní, poslech • Třídobý takt, nota čtvrtěová, osminová s trémcem • Otázka, odpověď • Říkadla 	<ul style="list-style-type: none"> • Rytmizace, melodizace, hudební improvizace – hudební doprovod, hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď) • Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně. • Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova 	<ul style="list-style-type: none"> • Mkv – podporuje vlastní kulturní identitu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. • Taktováním doprovází písně v třídobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Dynamická znaménka, psaní not do 2/4 taktu, melodie stoupající • Koledy • Pohybová hra, poslech 	<ul style="list-style-type: none"> • Pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance. • Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova • Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná) • Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. • Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění, pomáhá utvářet duševní život 	<ul style="list-style-type: none"> • Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; • Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Koledy a vánoční písně – zpěv, poslech • Básně a říkadla se zimní tematikou • Psaní not do 2/4 taktu, intonační cvičení, melodie klesající 	<ul style="list-style-type: none"> • Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti • Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova • Kvality tónů – délka, síla, barva, výška 		<ul style="list-style-type: none"> • Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky) • Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Osminová pomlka, intonační cvičení, psaní not půlových, tempo • Lidová píseň, říkadla, básničky • Zpěv lidových písní 	<ul style="list-style-type: none"> • Kvality tónů – délka, síla, barva, výška. • Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti • Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova 		<ul style="list-style-type: none"> • Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. • Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.

ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Melodicko – rytmický doprovod ● Poslech dětského sboru ● Zpěv písní 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ● Hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvíjí kulturu ducha a těla. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ● Rozpozná podle zvuku některé hudební nástroje
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Melodicko – rytmický doprovod ● Rytmická hra, psaní not, zpěv, poslech ● Psaní not ● Lidová a umělá píseň 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova ● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů 		<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmické cvičení, intonační cvičení, melodické hádanky ● Poslech, zpěv 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – pozitivní ladění 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Kánon, rytmická hra, štafeta, zpěv, poslech ● Říkadla, písně, hádanky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dvojhlas, vícehlas, prodleva, kánon ● Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů 		<ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování písní, tanečků, doprovod na hudební nástroje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod. ● Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ● Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

MATEMATIKA – 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Číselný obor 0 – 20 • Početní operace do 20 	<ul style="list-style-type: none"> • Opakování učiva • Přirozená čísla do 20 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - Rozvoj sebezpůsobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Používá přirozená čísla v oboru do 20 k popisu situací ze života • Spočítá prvky daného souboru a vytvoří konkrétní soubor s daným počtem prvků v oboru do 20 • Porovnává soubory prvků, vyjadřuje vztah poměru mezi nimi
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 100 • Čára, úsečka, čtverec, kruh, obdélník, trojúhelník • Sčítání odčítání přirozených čísel do 100 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla do 100 • Základní útvary v rovině • Písemné algoritmy početních operací s přirozenými čísly 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - Hodnocení vlastních výkonů a na základě hodnocení stanovení rozhodnutí o dalším způsobu práce 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje podle základních znaků trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník • Porovnává soubory prvků, vyjadřuje vztah poměru mezi nimi
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Číslo sudá a lichá • Celá čísla • Rýsování čar a křivočar 	<ul style="list-style-type: none"> • Celá čísla • Zápis čísel v desítkové soustavě • Základní útvary v rovině 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - Hodnocení vlastních výkonů a na základě hodnocení stanovení rozhodnutí o dalším způsobu práce 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje sudá a lichá čísla • Správně přečte, zapíše a určí počet desítek a jednotek čísel v oboru do 100 • Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének <,=,> • Kreslí rovné a křivé čáry
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Rýsování úsečka • Číselná osa • Slovní úlohy • Jednotky délky 	<ul style="list-style-type: none"> • Číselná osa • Písemné algoritmy početních operací s přirozenými čísly • Základní útvary v rovině • Jednotky délky 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO - Rozvoj ohleduplnosti k ostatním a rozvoj schopnosti v případě potřeby nabídnout pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí číslo na číselné ose a vyhledá jej v desítkové tabulce • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání, odčítání přirozených čísel • Vymodeluje základní rovinné útvary: úsečka • Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének <,=,>
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 • Rýsování čtverec, obdélník • Jednotky délky: měření 	<ul style="list-style-type: none"> • Závislosti a jejich vlastnosti • Přirozená čísla do 100 • Základní útvary v rovině • Jednotky délky, měření v centimetrech 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - Rozvoj sebezpůsobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Správně přečte, zapíše a určí počet desítek a jednotek čísel v oboru do 100 • Jednotky délky měření v centimetrech • Sčítá a odčítá přirozená čísla do 100 s přechodem přes 10 • Rýsuje základní rovinné útvary: čtverec obdélník • Správně používá pojmy: dříve, později, včera, dnes a zítra
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Základní útvary v prostoru • Slovní úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní útvary v prostoru • Přirozená čísla 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Vymodeluje základní prostorové útvary: koule, válec, jehlan, krychle, kvádr, kužel • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání a odčítání přirozených čísel • Sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 s přechodem přes 10
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Číselná osa • Zaokrouhlování • Základní útvary v rovině a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • Přirozená čísla • Číselná osa • Základní útvary v rovině a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO - Rozvoj odpovědnosti za své výsledky a vědomí možnosti jejich nápravy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zaokrouhluje čísla, určuje nejbližší desítku • Porovnává přirozená čísla v oboru do 100, vztahy mezi nimi zapisuje pomocí znamének <,=,> • Vymodeluje základní útvary v rovině a prostoru
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Násobení a dělení 0, 1, 2 • Slovní úlohy • Tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabulky • Násobilka • Závislosti a jejich vlastnosti • Základní útvary v prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Doplnuje tabulky lineárních závislostí • V řadě násobků 2 doplní chybějící číslo • Používá násobilku čísel 2, dělí v oboru 2 • Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení a dělení 2

KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> •Násobení dělení 3, 4 •Diagramy, grafy 	<ul style="list-style-type: none"> •Násobilka •Diagramy, grafy, tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> •VDO - Rozvoj ohleduplnosti k ostatním a rozvoj schopnosti v případě potřeby nabídnout pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> •Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení a dělení 3, 4 •Řeší slovní úlohy a jednoduché tabulky lineárních závislostí, vytvořených na příkladech z praktického života
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> •Násobení dělení 5, 10 	<ul style="list-style-type: none"> •Násobilka •Opakování 	<ul style="list-style-type: none"> •OSV - Rozvoj sebepoznávání 	<ul style="list-style-type: none"> •Používá násobilku čísel 1, 2, 3, 4, 5, 10 dělí v oboru •Řeší slovní úlohy, které vedou k násobení dělení 1, 2, 3, 4, 5

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

PRVOUKA 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Domov – orientace v místě bydliště, okolí školy, riziková místa a situace • Škola – prostředí školy, činnosti ve škole 	<ul style="list-style-type: none"> • Domov – orientace v místě bydliště, okolí školy, bezpečná cesta do školy. • Škola – prostředí školy, činnosti ve škole 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV- osvojování zdravého životního stylu. • Vv – škola a její okolí. • VDO - ohleduplné chování k ostatní • OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí. • VMEGS - přistupuje otevřeně k odlišnostem jiných, nehodnotí ostatní na základě odlišného vzhledu či původu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dojde bezpečně nejkratší cestou do školy a zpět. • Orientuje se v blízkém okolí školy. • Je si vědom, že v okolí školy se nachází místa, kde může docházet k úrazu (konfliktům). • Zná nejdůležitější telefonní čísla a umí přivolat telefonicky pomoc. • Orientuje se ve škole a jejím okolí. • Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele. • Vhodně se chová ke spolužákům a učitelům, obrací se na učitele o radu a pomoc, udržuje pořádek, neničí vybavení školy.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Roční období • Rodina – příbuzenské a mezigenerační vztahy • Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině. • Role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Roční období. • Oblékání, sport. • Role členů rodiny, postavení jedince v rodině, život a funkce rodiny, práce fyzická a duševní. • Mezilidské vztahy, soužití. • Vlastnictví. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - osvojování zdravého životního stylu. • VDO - rozvíjení vztahu k domovu • VDO - ohleduplné chování k ostatním. • Vv, Čj – moje rodina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích. • Určí lidské činnosti a sporty v jednotlivých ročních obdobích, oblékání a chování venku. • Rozlišuje pojmy matka, otec, babička, dědeček, syn, dcera, bratr, sestra, vnuk, vnučka. • Pojmenuje základní povinnosti a úkoly členů rodiny, chápe své povinnosti a práva. • Přiměřeně se chová ke členům rodiny, domácím zvířatům, vlastnímu i společnému majetku.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Obec, její části, význačné budovy, dopravní síť. • ČR, naše vlast, státní symboly. • Prostedí domova. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obec, její části, význačné budovy, dopravní síť. • ČR, naše vlast, státní symboly. • Prostedí domova. 		<ul style="list-style-type: none"> • Určí hlavní město ČR, pozná symboly ČR. • Určí, zda jeho obec je vesnice či město, určí hlavní znaky města a vesnice, určí důležité části své obce. • Zná dopravní prostředky v obci • V případě pochyb se dokáže zeptat na cestu. • Uvede plnou adresu a telefon, ví, že není vhodné sdělovat tyto informace cizím lidem. • Orientuje se v členění domu a bytu, zná funkce jednotlivých prostor domu a bytu.
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské tělo – základní stavba a funkce, životní potřeby a projevy, zdraví. • Roční období • Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské tělo – základní stavba a funkce, životní potřeby a projevy, zdraví. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - osvojování zdravého životního stylu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše základní části a orgány lidského těla, vysvětlí jejich funkci • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích. • Určí lidské činnosti a sporty v jednotlivých ročních obdobích, oblékání a chování venku.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské tělo - stavba těla, životní potřeby člověka 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské tělo - stavba těla, životní potřeby člověka • Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku 	<ul style="list-style-type: none"> • EV - pozorování přírody, debata o výsledcích pozorování. - rozvíjení aktivního vztahu k přírodě a její ochraně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Určí základní části lidského těla včetně nejdůležitějších orgánů. • Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny, pravidelně je řadí do denního režimu. • Chápe význam spánku, odpočinku, výživy a pohybu pro zdraví. • Rozpozná obvyklé příznaky běžných nemocí, rozlišuje nemoc a úraz. • Přivolá pomoc v případě ohrožení, poskytne první pomoc
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Současnost a minulost v našem životě • Orientace v čase – sled událostí, kalendáře, denní režim, roční období • Báje, mýty, pověsti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Současnost a minulost v našem životě • Orientace v čase – sled událostí, kalendáře, denní režim, roční období • Báje, mýty, pověsti. 		<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v čase, chápe rozdíl mezi dějem v minulosti, přítomnosti a budoucností • Určuje čas podle hodin a kalendáře.

				<ul style="list-style-type: none"> • Pojmenuje názvy dnů, měsíců, ročních období, charakterizuje roční období. • Používá kalendář.
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Roční období • Současnost a minulost v našem životě • Báje, mýty a pověsti 	<ul style="list-style-type: none"> • Roční období • Současnost a minulost v našem životě • Báje, mýty a pověsti 		<ul style="list-style-type: none"> • Určí počátek ročních období a přiřadí k obdobím významné svátky a události. • Zná průběh lidského života, pojmenuje jeho fáze. • Srovnává způsob života v minulosti a současnosti – činnosti, lidové zvyky a tradice. • Zná a dokáže interpretovat a výtvarně či dramaticky zpracovat místní pověst
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Zaměstnání • Roční období • Bezpečné chování v silničním provozu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zaměstnání • Roční období • Bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se rámcově v profesi svých rodičů. • Dokáže pojmenovat různé druhy povolání, chápe význam různých povolání. • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích • Uplatňuje základní pravidla silničního provozu • Hovoří o a posuzuje nutnost základních pravidel silničního provozu
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým. • Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování. • Osobní bezpečí 	<ul style="list-style-type: none"> • Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým. • Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování. • Osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - rozvoj tolerance odlišností lidí. • MkV - rozvoj solidarity a tolerance k jiným národům a etnikům • VDO - ohleduplné chování k ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> • Toleruje jinou rasu, tělesnou stavbu, vzhled, handicap a sociální původ ostatních spolužáků. • Vhodně se chová k dospělým v různých situacích. • Respektuje pokyny dospělých osob v jednotlivých prostředích. • Dodržuje a chápe význam režimu v podávání léků. • Chápe, že není vhodné sdělovat neznámým osobám jméno a bydliště. • Je schopné říct „ne“ . • Chápe význam péče o nemocné • Umí požádat dospělou osobu o pomoc při nehodě, úrazu, nebo v případě problémů
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Bezpečné chování v rizikovém prostředí • Mimořádné události • Situace hromadného ohrožení 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezpečné chování v rizikovém prostředí, • Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení • Situace hromadného ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry – příčiny a prevence požárů, integrovaný záchranný systém 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - osvojování zdravého životního stylu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Chápe nebezpečí nevhodného chování a hovoří o důsledcích • Vhodně se chová k dospělým v různých situacích a respektuje jejich pokyny • Respektuje pokyny dospělých osob v jednotlivých prostředích. • Ví, jak bezpečně zacházet s nejběžnějšími nástroji a přístroji v domácnosti, chápe a určí možné nebezpečí při nesprávné manipulaci nebo při manipulaci s neznámým spotřebičem.

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

TĚLESNÁ VÝCHOVA 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o hygieně a bezpečnosti ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play ● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Rozvoj vytrvalosti a síly ● Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, ● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu ● Pohybové hry 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách ● VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit ● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru. ● Přihraje a chytne míč. ● Spolupracuje v týmových soutěžích ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách ● Zná základní startovní povely. ● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Názvosloví v TV – povely a signály ● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ● Házení a chytání, vybíjená 	<ul style="list-style-type: none"> ● Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, ● Turistika a pobyt v přírodě ● Pohybové hry 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. ● VMEGS – turistika po evropských státech. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Umí cvičit podle slovních pokynů ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách. ● Zná základní startovní povely. ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun ● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Názvosloví v TV – povely a signály ● Zásady správného držení těla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky ● Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení, 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> ● Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy

	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešín ● šplh na tyči <p>● Házení a chytání, vybíjená</p> <p>● Školní desetiboj - medicinbal</p>	<p>vhodné oblečení a obutí při cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na náradí, šplh, trampolína. <p>● Sportovní hry</p> <p>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</p> <p>● Rozvoj výbušné síly</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. <p>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</p> <p>● Rozvíjí výbušnou sílu</p>
PROSINEC	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešín, nácvik svisu vznesmo ● šplh na tyči <p>● Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť, přehazovaná</p> <p>● Školní desetiboj - shyby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí, šplh, trampolína. <p>● Sportovní hry</p> <p>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</p> <p>● Rozvoj síly</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. <p>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</p> <p>● Rozvíjí sílu paží</p>
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmická cvičení s míčem, obručí, švihadlem ● Aerobik, tanečky ● Základy speciálních cvičení ● Zdravotní a rehabilitační cvičení ● Dechová cvičení ● Názvosloví <p>● Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu</p> <p>● Driblink a střelba na koš</p> <p>● Školní desetiboj – švihadlo, trojskok</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmická cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik. ● Základy speciálních cvičení <p>● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta</p> <p>● Turistika a pobyt v přírodě</p> <p>● Pohybové hry</p> <p>● Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● HV – rytmus, tempo. <p>● EV - šetrný přístup k přírodě.</p> <p>● OSV – denní režim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky ● Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele ● Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Aktivně používá pojmy připažit, upažit, vzpažit, zapažit ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách. ● Dokáže se v terénu orientovat; ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce ● Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou
UNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play <p>● Zdravotní cviky – správné držení těla</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech. ● Zásady fair play <p>● Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – cvičení pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele) ● Uplatňuje zásady fair play ● Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením

	<ul style="list-style-type: none"> • Cvičení na rehabilitačních míčích • Driblink, střelba na koš • Školní desetiboj – driblink 	<p>zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sportovní hry • Rozvoj obratnosti a vytrvalosti 		<ul style="list-style-type: none"> • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. • Rozvíjí obratnost a vytrvalost
BREZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj vytrvalosti a síly • Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích) • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem • Školní desetiboj – leh - sed 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, • Rozvoj síly 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích. • OSV – hodnoty a postoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Rozvíjí sílu břišního svalstva
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ▪ Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce • Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m) • Měření výkonů 	<p>Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Turistika a pobyt v přírodě . • Pohybové a sportovní hry • Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami. 	<ul style="list-style-type: none"> • EV - šetrný přístup k přírodě. • OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. • Zvládá přesun. • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, • Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, • Fotbal, florbal 	<ul style="list-style-type: none"> • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, • Turistika a pobyt v přírodě • Sportovní hry • Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel 	<ul style="list-style-type: none"> • EV - šetrný přístup k přírodě. • OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. • Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží. • Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.

ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play • Netradiční hry a soutěže 	<ul style="list-style-type: none"> • Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží 		<ul style="list-style-type: none"> • Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.
PRUBEŽNĚ	<ul style="list-style-type: none"> • Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí • Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu. • Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení. • Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce. • Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení. • Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel • Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení. • Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace. • Zásady jednání a chování. • Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami. • Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výstroje a výstroje. • Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim. • Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV. • Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení. • Vnímání pocitů při cvičení 			
Poznámky:	<p>Všechny aktivity budou využity a prořídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků</p> <p>Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě</p>			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 2. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Linie, tvary • Hra s barvou, vlastnosti barev • Výtvarné prostředky a materiály 	<ul style="list-style-type: none"> • Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV - Rozvoj kreativity 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Práce s přírodním materiálem, vycházka a sběr přírodního materiálu • Vizuálně obrazná vyjádření – malba • Úlohy dekorativního charakteru v ploše 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama. 	<ul style="list-style-type: none"> • CJ- literární výchova • MV- zaujímá kritický postoj k mediální produkci. 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Volná malba • Podobnost, kontrast, rytmus • Plošné a prostorové práce 	<ul style="list-style-type: none"> • Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru. 		<ul style="list-style-type: none"> • Používá běžné pojmy z nauky o barvě a prostoru.
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Kresba • Koláž • Vánoční dekorace 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – Aktivně pozoruje a vnímá přírodu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvíjí svou potřebu výtvarného vyjádření; rozvíjí vlastní originalitu a vlastní způsob vyjádření; do tvorby promítá vlastní zážitky.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Hračky, objekty • Malba pastelem 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama. 	<ul style="list-style-type: none"> • CJ- literární výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustrátoři dětských knih 	<ul style="list-style-type: none"> • Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama. 		<ul style="list-style-type: none"> • Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Proporce lidského těla a hlavy • Vycházka – pozorování objektů v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> • Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby. 	<ul style="list-style-type: none"> • EV – Využívá přírodních materiálů. 	<ul style="list-style-type: none"> • Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Lidová tradice – velikonoční dekorace 	<ul style="list-style-type: none"> • Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama. 		<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národy; pracuje s ilustrací, chápe funkce ilustrací a jejich výrazových prostředků; uplatňuje zkušenosti z návštěv galerií a výstav.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Frotáž • Muchláz 	<ul style="list-style-type: none"> • Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání). 	<ul style="list-style-type: none"> • MV – Je solidární a tolerantní 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kombinování různých výtvarných technik 	<ul style="list-style-type: none"> • Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření. • Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby. 		<ul style="list-style-type: none"> • Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.