

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ANGLICKÝ JAZYK– 5. TŘÍDA

	Téma	Školní výstupy - průběžně	Učivo dle ŠVP - průběžně	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
ZÁŘÍ	<b>Hello again!:</b> Revision - grammar, phrases, vocabulary, songs, rhymes, alphabet, numbers, writing a simple message, reading a simple text, phonetic symbols.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele v rámci osvojené slovní zásoby.</li> <li>Rozumí slovům a jednoduchým větám s vizuální oporou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tematické okruhy</b> – oblékání, nákupy, příroda a počasí, zvířata, bydliště, škola, dopravní prostředky, kalendářní rok (roční období, dny v týdnu, hodiny, svátky).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV – komunikace</li> <li>OSV – kreativita</li> <li>OSV - rozvoj schopností poznávání, soustředění a pozornosti</li> </ul>
ŘÍJEN LISTOPAD	<b>At the circus:</b> verb “to be“, “have to“, “can“, present simple, reading simple text and making questions, phonetic symbols. <b>Vocabulary:</b> adjectives, character description Halloween in UK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumí jednoduchému poslechovému textu s vizuální oporou.</li> <li>Zapojí se do jednoduchých rozhovorů.</li> <li>Sdělí jednoduchým způsobem základní informace k daným tématům.</li> <li>Odpovídá na jednoduché otázky daných témat, pokládá jednoduché otázky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Základní gramatické struktury a typy vět</b> (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).</li> <li><b>Slovní zásoba</b> – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem.</li> <li><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV - hledání pomoci při potížích</li> <li>MuV – multikulturalita</li> <li>MeV – lidské aktivity a životní prostředí</li> <li>MuV – kulturní diference</li> <li>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá</li> <li>Matematika – počítání do 100</li> <li>Český jazyk – osobní, přivlastňovací a ukazovací zájmena, jednotné a množné číslo, pády podstatných jmen a zájmen, věty oznamovací, tázací a rozkazovací, přítomný čas, předložky místa.</li> <li>Vlastivěda – státy Evropy, hlavní města.</li> </ul>
PROSINEC LEDEN	<b>At home:</b> Activities, present simple - interrogative sentence, negative sentence, positive sentence, short answers, adverbs of frequency, phonetic symbols, present continuous - What are you doing? <b>Vocabulary:</b> activities, family Christmas traditions, Christmas Eve	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu.</li> <li>Rozumí jednoduchým textům z běžného života s vizuální oporou.</li> <li>Napiše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení.</li> <li>Vyplní osobní údaje do formuláře.</li> </ul>		
ÚNOR BŘEZEN	<b>In the town:</b> There is/are, short answers, present simple tense, present continuous, phonetic symbols. <b>Vocabulary:</b> prepositions of place, shops, buildings			
DUBEN	<b>At the youth club:</b> revision, reading, listening, fairy tales, present simple tense - Do you like...? <b>Vocabulary:</b> part of day, adverbs of frequency, activities			
KVĚTEN	<b>My day:</b> What’s the time?; present simple, daily routines, living school, word order, present simple, present continuous <b>Vocabulary:</b> time, activities			

<b>CERVEN</b>	<b>Revision:</b> vocabulary, adverbs, pronouns, time, phrases, reading and listening, making simple questions, present simple vs. present continuous, holidays, traveling.			
---------------	--	--	--	--

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**ČESKÝ JAZYK – 5. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle ŠVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opakování ze čtvrtého ročníku</li> <li>Pravopis i,í/y,ý po obojetných souhláskách, koncovky podst. jmen, shoda přísudku s podmětem</li> <li>Technika psaní – tvary písmen, abeceda</li> <li>Formální úprava textu</li> <li>Praktické čtení</li> <li>Rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň</li> <li>Literární pojmy: spisovatel, básník, kniha, čtenář</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu, inzerát, dopis, jednoduché tiskopisy).</li> <li>Pravopis- lexikální, koncovka podstatných jmen a shoda přísudku s holým podmětem.</li> <li>Praktické čtení (technika čtení, plynulé, znalost orientačních prvků v textu).</li> <li>Základní literární pojmy, literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV – rozvoj schopností poznání – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, dovedností zapamatování, řešení problémů, dovedností pro učení a studium</li> </ul>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Píše správně i/y po obojetných souhláskách, přiřazuje podst. jména ke vzorům, osvojuje si shodu přísudku s podmětem</li> <li>Píše podle normy psaní, se správným sklonem písma, píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunik. žánry</li> <li>Čte plynule a správně, prokáže, že danému textu porozuměl na základě otázek nebo plnění úkolů</li> <li>Hovoří souvisle o přečteném textu</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene</li> <li>Stavba slova,</li> <li>Tvoření slov: kořen, část předponová a příponová, koncovka</li> <li>Základní komunikační pravidla</li> <li>Technika psaní: tvary číslic</li> <li>Pohádka</li> <li>Práce s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopis- lexikální, morfologický</li> <li>Slovní zásoba a tvoření slov- stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</li> <li>Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího posluchače, zdvořilé vystupování).</li> <li>Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu).</li> <li>Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MeV – vnímání autora mediálních sdělení, výrazových prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova</li> <li>Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku</li> <li>Čte s porozuměním, vyjadřuje své dojmy, vytvoří záznamy, reprodukuje text</li> <li>Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zdvojené souhlásky</li> <li>Přídavná jména odvozená příponou – ský</li> <li>Předpony a předložky s/z</li> <li>Základní komunikační pravidla; pozdrav, oslovení, dialog, vypravování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopis - lexikální (koncovka podstatných jmen a přídavných jmen)</li> <li>Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla) oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MeV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova</li> <li>Hovoří souvisle o daném tématu, vyjadřuje názory a pocity.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zpráva, oznámení, inzerát, pozvánka</li> <li>• Pohádky, pověsti</li> <li>• Recitace</li> <li>• Práce s textem</li> </ul>	<p>a posluchače, zdvořilé vystupování).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žánry písemného projevu: zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; báseň, pohádka, bajka, povídka., pověst</li> <li>• Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> <li>• Rozpoznává fakta od lživých informací a manipulaci.</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skupiny bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</li> <li>• Pravopis i,i/y,ý po obojetných souhláskách</li> <li>• Slovní druhy</li> <li>• Skloňování podstatných jmen, pravopis</li> <li>• Podstatná jména – pád, číslo, rod, vzor.</li> <li>• Teorie divadla: divadelní představení, herec, režisér</li> <li>• Dramatizace</li> <li>• Práce s textem</li> <li>• Popis předmětu, osnova, odstavec</li> <li>• Popis pracovního postupu</li> <li>• Vánoční přání, novoročenka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravopis- lexikální</li> <li>• Pravopis- lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen)</li> <li>• Tvarosloví- slovní druhy, tvary slov.</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry: spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér;</li> <li>• Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</li> <li>• Žánry písemného projevu, popis, vánoční blahopřání, novoročenka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MeV - rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi fiktivním a faktickým obsahem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova</li> <li>• Píše správně i/y po obojetných souhláskách, přiřazuje podst. jména ke vzorům, osvojuje si shodu přísudku s podmětem</li> <li>• Určuje slovní druhy, nezaměňuje kategorie, využívá je v graficky správných tvarech</li> <li>• Používá při rozboru literárních textů elementární literární pojmy</li> <li>• Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skloňování podstatných jmen, pravopis</li> <li>• Skloňování přídavných jmen, pravopis</li> <li>• Písemný projev- popis pracovního postupu, děje</li> <li>• Bajky</li> <li>• Práce s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvarosloví- tvary slov</li> <li>• Pravopis- lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem).</li> <li>• Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování.</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MeV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality – různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nezaměňuje kategorie, vytváří správné tvary v mluveném i psaném projevu</li> <li>• Rozlišuje koncovky podst. jmen, přiřazuje podst. jména ke vzorům</li> <li>• Rozlišuje druhy přídavných jmen, kategorie, pravopis</li> <li>• Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> </ul>

<p><b>ÚNOR</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skloňování přídavných jmen, pravopis</li> <li>• Slovesa – osoba, číslo, čas, způsob</li> <li>• Popis postavy</li> <li>• Bajky</li> <li>• Práce s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvarosloví - tvary slov</li> <li>• Pravopis- morfologický (koncovky přídavných jmen tvrdých, měkkých a přivlastňovacích) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem).</li> <li>• Žánry písemného projevu-, popis,</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka, pověst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – spolehlivost při vypracovávání úkolů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nezaměňuje kategorie u přídavných jmen, u sloves , tvoří správné tvary</li> <li>• Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> </ul>
<p><b>BŘEZEN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zájmena-druhy, skloňování já, ty, se</li> <li>• Číslovky</li> <li>• Podmět a přísudek</li> <li>• Podmět vyjádřený, nevyjádřený, rozvitý, několikanásobný</li> <li>• Shoda podmětu s přísudkem</li> <li>• Zážitkové čtení a věcné naslouchání</li> <li>• Recitace</li> <li>• Poezie: verš, rým, přirovnání</li> <li>• Práce s textem</li> <li>• Blahopřání, pohled</li> <li>• Dopis, psaní dopisu, adresa, odstavec, mezera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvarosloví- slovní druhy, tvary slov</li> <li>• Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojici.</li> <li>• Pravopis syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem).</li> <li>• Zážitkové čtení a věcné naslouchání.</li> <li>• Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod.</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, verš, rým, přirovnání.</li> <li>• Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – komunikace – řeč těla, zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určuje slovní druhy, nezaměňuje kategorie, využívá je v graficky správných tvarech</li> <li>• Ve větě určí základní skladební dvojici</li> <li>• U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu</li> <li>• Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce</li> <li>• Využívá jazyka k dorozumívání jak ve škole, tak i v běžném životě</li> </ul>
<p><b>DUBEN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podmět a přísudek</li> <li>• Hledání podmětu s přísudkem</li> <li>• Podmět vyjádřený, nevyjádřený, rozvitý, několikanásobný</li> <li>• Věta jednoduchá a souvětí</li> <li>• Poslech literárních textů</li> <li>• Povídky</li> <li>• Poštovní poukázky</li> <li>• Vypravování</li> <li>• Práce s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice.</li> <li>• Poslech literárních textů.</li> <li>• Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; pohádka, bajka, povídka.</li> <li>• Žánry písemného projevu- jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MeV – hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve větě určí základní skladební dvojici</li> <li>• U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu</li> <li>• Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu</li> <li>• Odliší větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační. žánry</li> </ul>

<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Shoda přísudku s podmětem</li> <li>● Shoda přísudku s několikanásobným podmětem</li> <li>● Přísudek slovesný</li> <li>● Věta jednoduchá a souvětí</li>   <li>● Výpis ze slovníků a encyklopedií</li> <li>● Věcné naslouchání – zaznamenávání informací, výpisky, zápis</li> <li>● Mluvený projev nepřipravený</li> <li>● Mluvený projev připravený – referát</li>   <li>● Předpověď počasí</li>   <li>● Práce s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice.</li>   <li>● Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova).</li> <li>● Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní- zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)..</li> <li>● Mluvený projev – komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse.</li> <li>● Sestaví předpověď počasí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO -vědomí vlastní odpovědnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ve větě určí základní skladební dvojici</li> <li>● U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu</li> <li>● Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu</li> <li>● Odliší větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů</li>   <li>● Vyhledává informace ve slovnících a dalších různých textech</li> <li>● Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu, zaznamenává si zajímavé myšlenky</li> <li>● vyhledává klíčová slova</li>   <li>● Sestaví předpověď počasí</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Věta jednoduchá a souvětí- spojování vět v souvětí</li> <li>● Řeč přímá a nepřímá</li> <li>● Souhrnné opakování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice.</li> </ul>		

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE – 5. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle SVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poučení o bezpečnosti</li> <li>● Práce na pozemku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci na školních pozemcích</li> <li>● Bezpečnost a hygiena práce</li> <li>● Základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – podmínky života</li> <li>● MuV – je ohleduplný, pomáhá ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zná základní podmínky pro pěstování a růst rostlin</li> <li>● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poučení o bezpečnosti</li> <li>● Řád dílny</li> <li>● Znalost ručních nářadí</li> <li>● Práce na pozemku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci ve školních pozemcích</li> <li>● Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku</li> <li>● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>● Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Druhy osiva</li> <li>● Rozdělení zeleniny</li> <li>● Rozdělení půd</li> <li>● Podmínky pro růst rostlin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vybrané druhy zeleniny – osivo, sadba, výpěstky</li> <li>● Druhy osiva</li> <li>● Druhy zeleniny</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pozná některé druhy osiva</li> <li>● Pozná základní druhy zeleniny podle charakteristického znaku</li> <li>● Pozná základní druhy půd</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>● První pomoc</li> <li>● Práce v žákovské kuchyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zásady první pomoci</li> <li>● Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci ve cvičné kuchyni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – ochraňuje zdraví při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky</li> <li>● Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stavebnice</li> <li>● Práce ve školních dílnách</li> <li>● Vytvoření jednoduchého výrobku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy</li> <li>● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Co vše potřebují pokojové rostliny ke svému růstu</li> <li>● Jedovaté rostliny</li> <li>● Pěstování rostlin (bylinky, koření..)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> <li>● Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Seznamuje se s potřebami správného růstu rostlin a co vše potřebuje</li> <li>● Seznamuje se s jednotlivými druhy drog</li> <li>● Seznamuje se s rostlinami, na které může být člověk alergický</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní vybavení kuchyně</li> <li>● Stolování</li> <li>● Příprava jednoduchého jídla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní vybavení kuchyně</li> <li>● Technika v kuchyni – historie a význam</li> <li>● Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>● Výběr a zpracování potravin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním</li> <li>● OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí</li> <li>● Dokáže se společensky chovat u stolu</li> <li>● Samostatně připravuje jednoduché pohoštění</li> <li>● Pozná základní vybavení kuchyně a zná jeho účel</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce na šk. pozemku</li> <li>● Úprava záhonů pro setí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní podmínky pro pěstování</li> <li>● Půda a její zpracování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznává pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje</li> <li>● Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě</li> <li>● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> <li>● Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práce na školním pozemku</li> <li>● Seznámení se základními materiály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>● Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● EV – využívá přírodních materiálů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu</li> <li>● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sběr léčivých bylin</li> <li>● Práce na školním pozemku</li> <li>● Ochutnávání prvních výpěstků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Léčivé a jedovaté rostliny</li> <li>● Základní podmínky pro pěstování</li> <li>● Základní podmínky pro pěstování ovoce a zeleniny</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznává léčivé rostliny a jejich správné sušení.</li> <li>● Volí správné sušení</li> <li>● Volí správné zahradnické náčiní</li> </ul>

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

INFORMATIKA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznámení s řádem učebny</li> <li>• Systém, struktura, prvky, vztahy.</li> <li>• Data, druhy dat, třídění, řazení a prezentace.</li> <li>• <b>Online dokumenty</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systém, struktura, prvky, vztahy.</li> <li>• Data, druhy dat.</li> <li>• Data - třídění, řazení a prezentace.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky. Uvede, jak prvky spolu souvisí.</li> <li>• Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech.</li> <li>• Doplní posloupnost prvků.</li> <li>• <b>Edituje digitální text.</b></li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online tabulky - tvorba, doplnění dat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online tabulky - tvorba, doplnění dat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV - hledání pomoci při potížích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytvoří tabulku a doplní data správně do tabulky.</li> <li>• V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný.</li> </ul>
<b>LISTOPAD - PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla.</b></li> <li>• <b>Propojení digitálního zařízení, (bez)drátové připojení.</b></li> <li>• <b>Práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat.</b></li> <li>• <b>Internet.</b></li> <li>• <b>Ozobot</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla.</b></li> <li>• <b>Propojení digitálního zařízení, (bez)drátové připojení.</b></li> <li>• <b>Práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat.</b></li> <li>• <b>Internet.</b></li> <li>• <b>Ozobot (OzoBlockly)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV - kreativita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením.</b></li> <li>• <b>Rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého.</b></li> <li>• <b>Propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí.</b></li> <li>• <b>Ovládá ozobota</b></li> </ul>



				<p>pomocí barevných kódů.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání ozobota.</li> <li>• V programu najde a opraví chyby.</li> <li>• Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.</li> <li>• Vytvoří a použije nový blok.</li> <li>• Upraví program pro obdobný problém.</li> </ul>
<p><b>LEDEN</b> - <b>ÚNOR</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice Lego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice Lego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – kreativita.</li> <li>• OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S pomocí plánu sestaví robota z Lega.</li> <li>• Blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání robota z Lega.</li> <li>• V programu najde a opraví chyby.</li> <li>• Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.</li> <li>• Vytvoří a použije nový blok.</li> <li>• Upraví program pro obdobný problém.</li> </ul>
<p><b>BŘEZEN</b> -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scratch (CoSpaces)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scratch (CoSpaces)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – kreativita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blokově orientovaném programovacím</li> </ul>

<p><b>DUBEN</b></p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění.</li> </ul>	<p>jazyce sestaví program pro ovládání postavy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• V programu najde a opraví chyby.</li> <li>• Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát.</li> <li>• Vytvoří a použije nový blok.</li> <li>• Upraví program pro obdobný problém.</li> </ul>
<p><b>KVĚTEN - ČERVEN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data - sběr a vyhodnocení (online dotazník).</li> <li>• Prezentace nasbíraných dat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data - sběr a vyhodnocení (online dotazník).</li> <li>• Prezentace nasbíraných dat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provede sběr dat formou dotazníku.</li> <li>• Vyhodnotí nasbíraná data.</li> </ul>

Ve školním roce 2023/2024 budou v 5. třídě dobrané výstupy ze 4. třídy z nového ŠVP pro informatiku (označeny červeně).

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**HUDEBNÍ VÝCHOVA 5. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle SVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Technika zpěvu</li> <li>● Hlasová hygiena</li> <li>● Zpěv, poslech</li> <li>● Grafický záznam melodie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pěvecký a mluvný projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, tvorba a nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu.</li> <li>● Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu, s vlastním rytmickým doprovodem; rozlišuje kvality tónů, postup melodie.</li> <li>● Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic), na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu.</li> </ul>
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Houslový klíč, notová osnova</li> <li>● Délka a výška tónů</li> <li>● Základní druhy not</li> <li>● Takt, taktová čára</li> <li>● Rytmizace, hudební doprovod</li> <li>● Zpěv, poslech</li> <li>● Čtení not, pěvecké dovednosti, taneční a pohybové dovednosti, hudební doprovod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kvality tónů - délka, síla, barva, výška.</li> <li>● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova.</li> <li>● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď).</li> <li>● Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● MkV - Podporuje vlastní kulturní identitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.</li> <li>● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>● Realizuje podle individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.</li> </ul>
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmus – dvoudobý a třídobý takt</li> <li>● Zpěv, poslech</li> <li>● Pohybové ztvárnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.</li> <li>● Čtení not, pěvecké dovednosti, taneční a pohybové dovednosti, hudební doprovod.</li> <li>● Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Pozitivní ladění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taktováním doprovází písně v dvou, tří a čtyřdobém taktu; improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky (polka, valčík).</li> </ul>
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmus – čtyřdobý takt</li> <li>● Zpěv, poslech</li> <li>● Hudební formy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.</li> <li>● Hudební formy – malá a velká písňová forma, rondo, variace.</li> <li>● Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● VMEGS - Poznává evropské kulturní hudební kořeny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taktováním doprovází písně v dvou, tří a čtyřdobém taktu; improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky (polka, valčík).</li> <li>● Na základě poslechu hudebních ukázek, jejich porovnávání a diskusi o nich určí základní hudební formu a styl dané ukázky.</li> </ul>
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Grafický záznam melodie</li> <li>● Zpěv, poslech</li> <li>● Hra na hudební nástroje</li> <li>● Hudební nástroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Grafický záznam melodie - rytmické schéma jednoduché skladby (její části - motivu, tématu apod.), záznam melodie a její reprodukce, využití notačních programů.</li> <li>● Hra na hudební nástroje pomocí jednoduchých hudebních nástrojů a flétny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV - Rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění, pomáhá utvářet duševní život.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic); na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu.</li> <li>● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.</li> </ul>

UNOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanec – polka, valčík</li> <li>• Zpěv, poslech</li> <li>• Pantomima, pohybová improvizace, taneční kroky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků.</li> <li>• Pantomima, pohybová improvizace, taneční kroky.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky</li> <li>• Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností a vytváří pohybové improvizace.</li> </ul>
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Souzvuk tónů, akord</li> <li>• Vzestupná a sestupná melodie</li> <li>• Kontrast a gradace</li> <li>• Zpěv, poslech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vztahy mezi tóny - souzvuk, akord.</li> <li>• Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.</li> </ul>
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební styly a žánry</li> <li>• Durová a molová tónina</li> <li>• Intonace</li> <li>• Zpěv, poslech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</li> <li>• Intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (5., 3. a 1. stupeň, volné nástupy 8. a spodního 5. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.).</li> <li>• Tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MkV - Seznamuje s různými kulturami</li> <li>• MeV - Zaujímá kritický postoj k mediální produkci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic); na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu.</li> <li>• Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.</li> </ul>
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokální a instrumentální hudba</li> <li>• Hudební nástroje</li> <li>• Zpěv, poslech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj.</li> <li>• Grafický záznam vokální hudby, čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu jednoduché melodie, její reprodukce.</li> <li>• Záznam instrumentální melodie.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí v proudu hudby vokální hlas mužský, ženský, dětský, rozpozná podle zvuku základní hudební nástroje.</li> </ul>
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební doprovod</li> <li>• Zpěv, poslech</li> <li>• Pantomima, pohybová improvizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď).</li> <li>• Pantomima a pohybová improvizace, taneční kroky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – Rozvíjí kulturu ducha a těla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.</li> <li>• Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností a vytváří pohybové improvizace.</li> </ul>

**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**MATEMATIKA – 5. TŘÍDA**

	<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle ŠVP</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Opakování</li> <li>● Procvičování sčítání a odčítání</li> <li>● Procvičování násobení a dělení</li> <li>● Slovní úlohy</li> <li>● Jednotky délky</li> <li>● Úhel</li> <li>● Čtverec, obdélník a jejich úhlopříčky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přirozená čísla</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Základní geometrické útvary, bod, úsečka, přímka, rovina</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- rozvoj schopností poznávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Písemně násobí až čtyřciferným činitelem</li> <li>● Písemně dělí jedno a dvojciferným dělitelem</li> <li>● Řeší jednoduché slovní úlohy na užití desetinných čísel</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Jednotky hmotnosti</li> <li>● Jednotky času</li> <li>● Vlastnosti úhlopříček</li> <li>● Trojúhelníky</li> <li>● Obvody obrazců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> <li>● Obvod a obsah obrazce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí osu souměrnosti modelováním, překládáním apod</li> <li>● Pozná souměrný útvar</li> <li>● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Římské číslice</li> <li>● Zlomky</li> <li>● Kružnice a kruh</li> <li>● Souřadnice bodů</li> <li>● Tělesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zlomky</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Diagramy, grafy, tabulky</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> <li>● Obvod a obsah obrazce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vlastivěda (rozloha, délka řek, počet obyvatel)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> <li>● Doplnuje řady čísel, doplňuje tabulky</li> <li>● Čte a sestavuje sloupcový diagram</li> <li>● Sestrojí a čte jednoduché grafy v soustavě souřadnic</li> <li>● Sčítá a odčítá zlomky</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dělení přirozených čísel</li> <li>● Pamětné dělení se zbytkem</li> <li>● Písemné dělení dvojciferným číslem</li> <li>● Průměrná rychlost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Přirozená čísla</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Obvod a obsah obrazce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vlastivěda (rozloha)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Počítá do 1 000 000 po statisících, desetitisících, tisících, čte, píše a zobrazuje čísla na číselné ose, porovnává čísla do 1 000 000 a řeší příslušné nerovnice, zaokrouhluje čísla na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky, rozkládá čísla v desítkové soustavě</li> <li>● Dokáže vypočítat průměrnou rychlost</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Počítáme s velkými čísly</li> <li>● Desetinná čísla</li> <li>● Porovnávání desetinných čísel</li> <li>● Sčítání a odčítání desetinných čísel</li> <li>● Slovní úlohy</li> <li>● Další jednotky obsahu</li> <li>● Střed úsečky a osa úsečky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Desetinná čísla</li> <li>● Obvod a obsah</li> <li>● Obrazce Osově souměrné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- rozvoj základních rysů kreativity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> <li>● Dokáže určit střed a narysovat osu úsečky</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zaokrouhlování desetinných čísel</li> <li>● Procvičování</li> <li>● Vlastnosti trojúhelníku</li> <li>● Krychle a kvádr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vlastnosti početních operací s čísly</li> <li>● Desetinná čísla</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Výtvarná výchova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> <li>● Umí zaokrouhlit desetinná čísla</li> <li>● Umí určit, o jaký typ trojúhelníku jde</li> <li>● Určí vlastnosti krychle a kvádrů</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aritmetický průměr</li> <li>● Počítáme se zlomky</li> <li>● Sčítání a odčítání zlomků</li> <li>● Porovnávání úhlů, osa úhlu</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> <li>● Pravidelné obrazce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desetinná čísla zlomky</li> <li>● Osově souměrné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Určí aritmetický průměr svých známek</li> <li>● Dokáže určit a odčítat zlomky</li> <li>● Dokáže určit osu úhlu</li> <li>● Pozná osově souměrné útvary</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Násobení desetinných čísel deseti a stem</li> <li>● Dělení desetinných čísel deseti a stem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desetinná čísla</li> <li>● Písemné algoritmy početních operací</li> <li>● Obvod a obsah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Umí násobit a dělit desetinná čísla deseti a stem</li> <li>● Umí násobit a dělit desetinná čísla přirozeným číslem</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Násobení a dělení desetinných čísel přirozeným číslem</li> <li>• Slovní úlohy</li> <li>• Jednotky obsahu</li> <li>• Obsahy složitějších obrazců</li> <li>• Vzájemná poloha dvou kružnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osově souměrné útvary</li> </ul>	kooperaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly</li> <li>• Dokáže vyjmenovat jednotky obsahu a umí tyto jednotky převádět</li> <li>• Určí kolik průsečíků mají dvě kružnice při vzájemných polohách</li> <li>• Čte desetinná čísla, zobrazí desetinná čísla na číselné ose, pozná význam záporného čísla, vyznačí na číselné ose</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Závisle a nezávisle proměnná</li> <li>• Jednotky času</li> <li>• Desetinná čísla se třemi desetinnými místy</li> <li>• Tělesa</li> <li>• Povrch krychle a kvádrů</li> <li>• Stavíme z krychlí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>• Desetinná čísla</li> <li>• Osově souměrné útvary</li> <li>• Obvod a obsah obrazce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastivěda (rozloh a, délka řek, počet obyvatel)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doplnuje řady čísel, doplňuje tabulky</li> <li>• Dokáže určit jednotlivá geometrická tělesa</li> <li>• Dokáže vypočítat povrch krychle a kvádrů</li> <li>• Řeší úlohy z praxe na výpočet obsahů obdélníku a čtverce, povrchu kvádrů a krychle</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magické čtverce</li> <li>• Závěrečné opakování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prostorová představivost</li> <li>• Magické čtverce</li> <li>• Číselné a obrázkové řady</li> <li>• Opakování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV-získávání dovedností pro řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte desetinná čísla, zobrazí desetinná čísla na číselné ose, pozná význam záporného čísla, vyznačí na číselné ose</li> <li>• Určí osu souměrnosti modelováním, překládáním apod</li> <li>• Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům</li> <li>• Nakreslí souměrný útvar</li> </ul>

PŘÍRODOVĚDA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod. Živá a neživá příroda.</li> <li>• Vycházka s poznáváním stromů, přírodniny a lidské výtvoř.</li> <li>• Podmínky života</li> <li>• Neživá příroda</li> <li>• Nerudné suroviny (pískovec, žula, vápenec)</li> <li>• Rudy (železo, magnetit)</li> <li>• Drahé kovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EV-základní podmínky života-přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje základní ekosystémy (les, potok, rybník, louka, zahrada, pole) a uvede jejich charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi).</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energetické suroviny (uhlí, ropa, zemní plyn)</li> <li>• Elektrická energie</li> <li>• Neobnovitelné a obnovitelné zdroje</li> <li>• Vodiče-nevodiče</li> <li>• Látky a jejich vlastnosti (třídění, vlastnosti)</li> <li>• Měření látek</li> <li>• Půda-vznik, složení, význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Látky a jejich vlastnosti – třídění látek, vlastnosti, měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek.</li> <li>• Životní podmínky – půdy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracovní činnosti</li> <li>• EV-základní podmínky života-přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Změří hmotnost tělesa na vahách (kg, g), objem odměrným válcem (l, ml), teplotu teploměrem (°C), čas hodinkami a stopkami.</li> <li>• Pracuje se siloměrem, vysvětlí, co je síla a jak se využívá jednoduchých strojů ( páka, kladka, nakloněná rovina, kolo)</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a vesmír</li> <li>• Slunce</li> <li>• Hvězdy a planety</li> <li>• Planeta Země</li> <li>• Den a noc, roční období</li> <li>• Podnebné pásy, přizpůsobivost rostlin a živočichů různým přírodním podmínkám</li> <li>• Tropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období.</li> <li>• Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EV-základní podmínky života-přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí význam Slunce pro život na zemi a popíše postavení Země</li> <li>• Uvede důsledky pohybu Země ve vesmíru</li> <li>• Uvede důsledky pohybu Země kolem Slunce na život a jeho rytmus.</li> <li>• Rozlišuje základní ekosystémy a uvede jejich charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi)</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Step + savana</li> <li>• Lesy mírného pásu</li> <li>• Polární oblasti</li> <li>• Moře a oceány</li> <li>• Třídění a poznávání živých organismů (houby, rostliny, živočichové)</li> <li>• Společenstva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi.</li> <li>• Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla, u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EV-základní podmínky života-přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje základní ekosystémy (les, potok, rybník, louka, zahrada, pole) a uvede jejich charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi).</li> <li>• Užívá třídění organismů na skupiny podle diakritických znaků. Rozlišuje rostliny na výtrusné a semenné (byliny a dřeviny), živočichy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana rostlin a živočichů, ohleduplné chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy.</li> </ul>		<p>na bezobratlé a obratlovce a svá určení zdůvodňuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádí příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňuje je v praktickém životě</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidské tělo</li> <li>• Kostra</li> <li>• Svaly</li> <li>• Dýchání</li> <li>• Krev, krevní oběh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – osobnostní rozvoj – co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše základní stavbu a funkce povrchu těla člověka, jeho trávicí soustavy a řídicí soustavy</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trávicí soustava</li> <li>• Vylučování + kůže</li> <li>• Smyslová soustava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – osobnostní rozvoj – co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše základní stavbu a funkce povrchu těla člověka, jeho trávicí soustavy a řídicích soustav</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nervová soustava</li> <li>• Rozmnožování + etapy života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince.</li> <li>• Etická stránka sexuality</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – osobnostní rozvoj – co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v otázkách vývoje dítěte před narozením a při jeho příchodu na svět</li> <li>• Dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění.</li> <li>• Čelí tlaku vrstevníků při nabízení návykových látek</li> <li>• Uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty (druhotné pohlavní znaky, menstruace, poluce a chápe změny v jejich chování</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Návykové látky, automaty, počítače</li> <li>• Péče o zdraví, denní režim, osobní a duševní hygienu</li> <li>• Základní práva dítěte, práva a povinnosti žáků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Návykové látky a zdraví – odmítání návykových látek.</li> <li>• Péče o zdraví – denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, osobní, intimní a duševní hygiena</li> <li>• Nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV- psychohygiena-dovednosti pro pozitivní naladění myslí a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích</li> <li>• OSV- cvičení sebekontroly, sebeovládání- regulace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe, že setkání s lidmi agresivními, pod vlivem alkoholu a drog znamená možné nebezpečí.</li> <li>• Uvědomuje si základní práva a povinnosti jednotlivých členů rodiny.</li> <li>• Uvědomuje si, že někteří dospělí jsou oprávněni dotýkat se těla dítěte, rodiče při koupání, oblékání nebo lékaři při vyšetřování.</li> </ul>



			vlastního jednání i prožívání, vůle.	
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protiprávní jednání – krádež, šikana zneužívání, týrání, postihy</li> <li>• Mezilidské vztahy, komunikace, pravidla slušného chování</li> <li>• Obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve</li> <li>• Základní globální problémy, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání), služby odborné pomoci.</li> <li>• Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný evropský dům“.</li> <li>• Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie.</li> <li>• Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV- sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění -relaxace, efektivní komunikace atd.)</li> <li>• EV- vztah člověka</li> <li>• k prostředí - aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• EV- ekosystémy- les, pole, vodní zdroje, moře, tropický deštný les</li> <li>• EV- odpady a hospodaření s odpady</li> <li>• EV- vztah člověka k prostředí- prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti relaxace, efektivní komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe význam dobrého soužití pro vytváření společných mravních zásad a pravidel chování v rodině – vzájemná pomoc, důvěra a úcta</li> <li>• Orientuje se ve vztazích mezi lidmi a chápe, že přátelství je založeno na důvěře</li> <li>• Popíše současný stav a aktuální problémy životního prostředí v ČR</li> <li>• Uvede příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňuje je v praktickém životě</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní bezpečí – chování v rizikovém prostředí a v krizových situacích, služby odborné pomoci</li> <li>• Situace hromadného ohrožení – požár, dopravní nehoda, poplach, důležitá telefonní čísla</li> <li>• Ochrana člověka při mimořádných situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání), služby odborné pomoci.</li> <li>• Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VDO- listina základních práv a svobod</li> <li>• OSV- poznávání lidí-vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznává možná nebezpečí ohrožující zdraví, chová se účelně v případě osobního ohrožení, zná nebezpečná místa v blízkém okolí, používá adresy a telefonní čísla odborných institucí poskytujících pomoc.</li> <li>• Poskytuje 1. pomoc u lehkých poranění.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Případová situace</li></ul>	<p>odborné pomoci čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požáru, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém.</li></ul>	<p>v odlišnostech; chyby při poznávání lidí.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OSV- chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc.</li></ul>	
--	---	---	---	--

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

TĚLESNÁ VÝCHOVA - 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poučení o hygieně a bezpečnosti</li> <li>Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li> <li>Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu</li> <li>Atletické disciplíny školního desetiboje</li> <li>Rozvoj vytrvalosti a síly</li> <li>Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou, fotbalové přihrávky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> <li>Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> <li>Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li> <li>Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li> <li>Pohybové hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> <li>OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách</li> <li>VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit</li> <li>Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.</li> <li>Přihraje a chytne míč.</li> <li>Spolupracuje v týmových soutěžích</li> <li>Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>Zná základní startovní povely.</li> <li>Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li> <li>Osvojuje si herní činnosti jednotlivce</li> </ul>
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Názvosloví v TV – povely a signály</li> <li>Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem,</li> <li>Atletické disciplíny školního desetiboje</li> <li>Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,</li> <li>Házení a chytání, vybíjená, fotbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky</li> <li>Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li> <li>Turistika a pobyt v přírodě</li> <li>Pohybové hry</li> <li>Sportovní hry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> <li>EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>OSV – denní režim.</li> <li>VMEGS – turistika po evropských státech.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umí cvičit podle slovních pokynů</li> <li>Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách.</li> <li>Zná základní startovní povely.</li> <li>Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>Zvládá přesun</li> <li>Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu</li> <li>Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace</li> </ul>
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Názvosloví v TV – povely a signály</li> <li>Zásady správného držení těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky</li> <li>Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny</li> <li>Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy</li> </ul>

	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>akrobacie:</b> kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný</li> <li>● <b>přeskoky:</b> výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína</li> <li>● <b>hrazda:</b> výskok do vzporu, sešín, svis vznesmo, nácvik výmyku</li> <li>● <b>šplh na tyči</b></li> </ul> <p>● Házení a chytání, vybíjená</p> <p>● Školní desetiboj - medicíbal</p>	<p>vhodné oblečení a obutí při cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na náradí, šplh, trampolína.</li> </ul> <p>● Sportovní hry</p> <p>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</p> <p>● Rozvoj výbušné síly</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči.</li> <li>● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je.</li> </ul> <p>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</p> <p>● Rozvíjí výbušnou sílu</p>
PROSINEC	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>akrobacie:</b> kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný</li> <li>● <b>přeskoky:</b> výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína</li> <li>● <b>hrazda:</b> výskok do vzporu, sešín, svis vznesmo, nácvik výmyku</li> <li>● <b>šplh na tyči</b></li> </ul> <p>● Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť, přehazovaná</p> <p>● Školní desetiboj - shyby</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí, šplh, trampolína.</li> </ul> <p>● Sportovní hry</p> <p>● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</p> <p>● Rozvoj síly</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči.</li> <li>● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je.</li> </ul> <p>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</p> <p>● Rozvíjí sílu paží</p>
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmická cvičení s míčem, obručí, švihadlem</li> <li>● Aerobik, tanečky</li> </ul> <p>● Základy speciálních cvičení</p> <p>● Zdravotní a rehabilitační cvičení</p> <p>● Dechová cvičení</p> <p>● Názvosloví</p> <p>● Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu</p> <p>● Lyžování, bruslení (<b>lze realizovat nebo přesouvat dle podmínek</b>)</p> <p>● Driblink a střelba na koš</p> <p>● Školní desetiboj – švihadlo, trojskok</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rytmická cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik.</li> </ul> <p>● Základy speciálních cvičení</p> <p>● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta</p> <p>● Turistika a pobyt v přírodě</p> <p>● Lyžování, bruslení – základy jízdy a bezpečného zastavení</p> <p>● Pohybové hry</p> <p>● Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● HV – rytmus, tempo.</li> </ul> <p>● EV - šetrný přístup k přírodě.</p> <p>● OSV – denní režim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky</li> <li>● Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele</li> </ul> <p>● Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny</p> <p>● Aktivně používá pojmy připažit, upažit, vzpažit, zapažit</p> <p>● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</p> <p>● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách.</p> <p>● Dokáže se v terénu orientovat;</p> <p>● Zvládá dovednosti na běžeckých lyžích.</p> <p>● Na bruslích zvládá jízdu vpřed a zastavení.</p> <p>● Uvědomuje si bezpečnost bruslení na umělých kluzištích.</p> <p>● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce</p> <p>● Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou</p>

UNOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li> <li>• Zdravotní cviky – správné držení těla</li> <li>• Cvičení na rehabilitačních míčích</li> <li>• Driblink, střelba</li> <li>• Školní desetiboj – driblink</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech.</li> <li>• Zásady fair play</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</li> <li>• Sportovní hry</li> <li>• Rozvoj obratnosti a vytrvalosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – cvičení pozornosti a soustředění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele)</li> <li>• Uplatňuje zásady fair play</li> <li>• Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>• Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žakovských utkání.</li> <li>• Rozvíjí obratnost a vytrvalost</li> </ul>
BREZEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj vytrvalosti a síly</li> <li>• Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích)</li> <li>• Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem</li> <li>• Školní desetiboj – leh – sed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li> <li>• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li> <li>• Rozvoj síly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích.</li> <li>• OSV – hodnoty a postoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti</li> <li>• Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>• Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>• Zná základní startovní povely.</li> <li>• Rozvíjí sílu břišního svalstva</li> </ul>
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem</li> <li>• Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,</li> <li>• Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce</li> <li>• Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m)</li> <li>• Měření výkonů</li> </ul>	<p>Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Turistika a pobyt v přírodě .</li> <li>• Pohybové a sportovní hry</li> <li>• Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EV - šetrný přístup k přírodě.</li> <li>• OSV – denní režim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>• Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách</li> <li>• Zná základní startovní povely.</li> <li>• Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>• Zvládá přesun.</li> <li>• Osvojuje si herní činnosti jednotlivce,</li> <li>• Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování</li> </ul>
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož,</li> <li>• Turistika a pobyt v přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EV - šetrný přístup k přírodě.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v atletických disciplínách.</li> <li>• Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách</li> <li>• Zná základní startovní povely.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,</li> <li>• Fotbal, florbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sportovní hry</li> <li>• Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OSV – denní režim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita.</li> <li>• Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží.</li> <li>• Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu</li> <li>• Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.</li> </ul>
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play</li> <li>• Netradiční hry a soutěže</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.</li> </ul>
PRŮBĚŽNĚ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí</li> <li>• Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu.</li> <li>• Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení.</li> <li>• Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce.</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení.</li> <li>• Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel</li> <li>• Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení.</li> <li>• Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace.</li> <li>• Zásady jednání a chování.</li> <li>• Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami.</li> <li>• Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výstroje a výstroje.</li> <li>• Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim.</li> <li>• Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV.</li> <li>• Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení.</li> <li>• Vnímání pocitů při cvičení</li> </ul>			
Poznámky:	<p>Všechny aktivity budou využity a prostrídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků</p> <p>Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě</p>			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

**VLASTIVĚDA – 5. TŘÍDA**

		<b>Zápis do TK (téma hodiny)</b>	<b>Učivo dle ŠVP</b>	<b>Výstupy</b>
<b>ZÁŘÍ</b>	<b>ZEMĚPIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v mapě, práce s mapou</li> <li>• Kontinenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky.</li> <li>• Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky místní krajiny a místní oblasti.</li> <li>• Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> </ul>
	<b>HISTORIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v čase, časová osa</li> <li>• Letopočty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v čase a časový řád – určování času, dějiny jako časový sled událostí, letopočet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se na časové ose</li> <li>• Seřadí vybraná historická období do jednoduché časové osy a rozumí vybraným pojům</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<b>ZEMĚPIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Povrch</li> <li>• Vodstvo</li> <li>• Podnebí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okolní krajina – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádí a charakterizuje významné hospodářské aktivity v místní krajině.</li> </ul>
	<b>HISTORIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidé a obory zkoumající minulost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s časovými údaji.</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<b>ZEMĚPIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rostliny a živočichové</li> <li>• Hospodářství</li> <li>• Obyvatelstvo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okolní krajina – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádí a charakterizuje významné hospodářské aktivity v místní krajině.</li> </ul>
	<b>HISTORIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Báje, mýty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</li> <li>• Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<b>ZEMĚPIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Česká republika: poloha, vznik, obyvatelstvo Česká republika součást EU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> </ul>
	<b>HISTORIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Současnost a minulost</li> <li>• Pověsti</li> <li>• Osobnost českých dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše rozdílný způsob života v průběhu dějin</li> <li>• Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</li> <li>• Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<b>ZEMĚPIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praha – hlavní město republiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> </ul>
	<b>HISTORIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Současnost a minulost</li> <li>• Pověsti</li> <li>• Osobnost českých dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše rozdílný způsob života v průběhu dějin</li> <li>• Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti</li> <li>• Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin</li> </ul>

ÚNOR	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sousední státy: Slovensko</li> <li>•Sousední státy: Polsko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> <li>•Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.</li> </ul>
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Způsob života lidí</li> <li>•České země v pravěku, středověku, novověku</li> <li>•Významné osobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> <li>•Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Porovná a zhodnotí způsob života v období nejstarších dějin</li> <li>•Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin</li> </ul>
BŘEZEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Německo</li> <li>•Rakousko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> <li>•Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.</li> </ul>
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Způsob života lidí</li> <li>• České země v pravěku, středověku, novověku</li> <li>• Významné osobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> <li>• Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovná a zhodnotí způsob života v období nejstarších dějin</li> <li>• Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin</li> </ul>
DUBEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cestování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> <li>•Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.</li> </ul>
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Historie rodného kraje</li> <li>•Významné události regionu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vyhledá informace o jednotlivých významných událostech dějin, orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti</li> <li>•Využívá regionální specifika</li> </ul>
KVĚTEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Kultura, kulturní instituce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Uvádí a charakterizuje významné atraktivitu cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.</li> </ul>
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historie rodného kraje</li> <li>• Významné události region</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledá informace o jednotlivých významných událostech dějin, orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti</li> <li>• Využívá regionální specifika</li> </ul>
ČERVEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opakování</li> </ul>		
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opakování</li> </ul>		



**Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace**

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 5. TŘÍDA**

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle SVP	Průřezová témata	Výstupy
<b>ZÁŘÍ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Linie, tvar</li> <li>Hra s barvou, vlastnosti barev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV</li> <li>EV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy.</li> </ul>
<b>ŘÍJEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comics</li> <li>Volná malba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CJ</li> <li>MV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše.</li> </ul>
<b>LISTOPAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografie</li> <li>Krátký film</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality.</li> </ul>
<b>PROSINEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobní postoj v komunikaci – odlišné interpretace – práce s různými výrazovými prostředky (kresba, malba, koláž, akvarel, pastel, křída...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uplatňuje ve vlastní výtvarné činnosti teoretické a praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky: s kresbou, malbou temperovými a krycími vodovými barvami, pastelem, křídou, akvarelem, koláží.</li> </ul>
<b>LEDEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kresba</li> <li>Hračky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu.</li> </ul>
<b>ÚNOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporce lidského těla a hlavy</li> <li>Kompozice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.</li> </ul>
<b>BŘEZEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dynamická kresba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.</li> </ul>
<b>DUBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, tiskoviny, reklama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OSV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Řeší přiměřené úkoly v plošných i prostorových pracích, poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě, sochařství, ve volné grafice.</li> </ul>
<b>KVĚTEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kresba</li> <li>Koláž</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MV</li> <li>CJ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.</li> </ul>
<b>ČERVEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kombinace různých technik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.</li> </ul>