

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ANGLICKÝ JAZYK– 5. TŘÍDA

	Téma	Školní výstupy - průběžně	Učivo dle ŠVP - průběžně	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
ZÁŘÍ	Hello again!: Revision - grammar, phrases, vocabulary, songs, rhymes, alphabet, numbers, writing a simple message, reading a simple text, phonetic symbols.	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele v rámci osvojené slovní zásoby. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tematické okruhy – oblékání, nákupy, příroda a počasí, zvířata, bydliště, škola, dopravní prostředky, kalendářní rok (roční období, dny v týdnu, hodiny, svátky). 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – komunikace
ŘÍJEN LISTOPAD	<p>At the circus: verb “to be“, “have to“, “can“, present simple, reading simple text and making questions, phonetic symbols.. <u>Vocabulary:</u> adjectives, character description Halloween in UK</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumí slovům a jednoduchým větám s vizuální oporou. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění). 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – kreativita
PROSINEC LEDEN	<p>At home: Activities, present simple - interrogative sentence, negative sentence, positive sentence, short answers, adverbs of frequency, phonetic symbols, present continuous - What are you doing? <u>Vocabulary:</u> activities, family Christmas traditions, Christmas Eve</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumí jednoduchému poslechovému textu s vizuální oporou. ● Zapojí se do jednoduchých rozhovorů. ● Sdělí jednoduchým způsobem základní informace k daným tématům. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Slovní zásoba – žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV - rozvoj schopností poznávání, soustředění a pozornosti ● OSV - hledání pomoci při potížích ● MuV – multikulturalita ● MeV – lidské aktivity a životní prostředí ● MuV – kulturní diference
ÚNOR BŘEZEN	<p>In the town: There is/are, short answers, present simple tense, present continuous, phonetic symbols. <u>Vocabulary:</u> prepositions of place, shops, buildings</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Odpovídá na jednoduché otázky daných témat, pokládá jednoduché otázky. ● Vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VMEGS – Evropa a svět nás zajímá ● Matematika – počítání do 100
DUBEN	<p>At the youth club: revision, reading, listening, fairy tales, present simple tense - Do you like...? <u>Vocabulary:</u> part of day, adverbs of frequency, activities</p> <p>My day: What’s the time?; present simple, daily routines, living school, word order, present simple, present continuous</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumí jednoduchým textům z běžného života s vizuální oporou. ● Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Český jazyk – osobní, přivlastňovací a ukazovací zájmena, jednotné a množné číslo, pády podstatných jmen a zájmen, věty oznamovací, tázací a rozkazovací, přítomný čas, předložky místa. ● Vlastivěda – státy Evropy, hlavní města.

KVĚTEN ČERVEN	<u>Vocabulary:</u> time, activities Revision: vocabulary, adverbs, pronouns, time, phrases, reading and listening, making simple questions, present simple vs. present continuous, holidays, traveling.	● Vyplní osobní údaje do formuláře.		
--	---	-------------------------------------	--	--

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČESKÝ JAZYK – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování ze čtvrtého ročníku ● Pravopis i,í/y,ý po obojetných souhláskách, koncovky podst. jmen, shoda přísudku s podmětem ● Technika psaní – tvary písmen, abeceda ● Formální úprava textu ● Praktické čtení ● Rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň ● Literární pojmy: spisovatel, básník, kniha, čtenář 	<ul style="list-style-type: none"> ● Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu, inzerát, dopis, jednoduché tiskopisy). ● Pravopis- lexikální, koncovka podstatných jmen a shoda přísudku s holým podmětem. ● Praktické čtení (technika čtení, plynulé, znalost orientačních prvků v textu). ● Základní literární pojmy, literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvoj schopností poznání – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, dovedností zapamatování, řešení problémů, dovednosti pro učení a studium 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Píše správně i/y po obojetných souhláskách, přiřazuje podst. jména ke vzorům, osvojuje si shodu přísudku s podmětem ● Píše podle normy psaní, se správným sklonem písma, píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunik. žánry ● Čte plynule a správně, prokáže, že danému textu porozuměl na základě otázek nebo plnění úkolů ● Hovoří souvisle o přečteném textu, zaznamenává si zajímavé myšlenky
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene ● Stavba slova, ● Tvoření slov: kořen, část předponová a příponová, koncovka ● Základní komunikační pravidla ● Technika psaní: tvary číslic ● Pohádky ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pravopis- lexikální, morfologický ● Slovní zásoba a tvoření slov- stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) ● Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího posluchače, zdvořilé vystupování). ● Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu). ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV – vnímání autora mediálních sdělení, výrazových prostředků 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova ● Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku ● Využívá jazyka jako nástroje k ústnímu i písemnému dorozumívání jak ve škole tak v běžném životě ● Čte s porozuměním, vyjadřuje své dojmy a pocity, vytvoří záznamy, reprodukuje text ● Rozlišuje různé typy textů, rozlišuje

LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Zdvojené souhlásky ● Přídavná jména odvozená příponou – ský ● Předpony a předložky s/z ● Základní komunikační pravidla; pozdrav, oslovení, dialog, vypravování ● Zpráva, oznámení, inzerát, pozvánka ● Pohádky, pověsti ● Recitace ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pravopis - lexikální (koncovka podstatných jmen a přídavných jmen) ● Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla) oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování). ● Žánry písemného projevu: zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; báseň, pohádka, bajka, povídka., pověst ● Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů) 	<p style="text-align: center;">vyprávění literární od faktického</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova ● Hovoří souvisle o daném tématu, vyjadřuje názory a pocity. ● Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry ● Rozpoznává fakta od lživých informací a manipulaci. Porovnává své názory s ostatními. ● Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení ● Využívá poznatků z četby v dalších školních činnostech
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> ● Skupiny bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně ● Pravopis i,i/y,y po obojetných souhláskách ● Slovní druhy ● Skloňování podstatných jmen, pravopis ● Podstatná jména – pád, číslo, rod, vzor. ● Teorie divadla: divadelní představení, herec, režisér ● Dramatizace ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pravopis- lexikální ● Pravopis- lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen) ● Tvarosloví- slovní druhy, tvary slov. ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry: spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; ● Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV - rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi fiktivním a faktickým obsahem. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozliší souhláskovou skupinu na styku předpony nebo přípony a kořene slova ● Píše správně i/y po obojetných souhláskách, přiřazuje podst. jména ke vzorům, osvojuje si shodu přísudku s podmětem ● Určuje slovní druhy, nezaměňuje kategorie, využívá je v graficky správných tvarech ● Používá při rozboru literárních textů elementární literární pojmy ● Vypravuje, popisuje, rozšiřuje si slovní

	<ul style="list-style-type: none"> ● Popis předmětu, osnova, odstavec ● Popis pracovního postupu ● Vánoční přání, novoročenka 	<ul style="list-style-type: none"> ● Žánry písemného projevu, popis, vánoční blahopřání, novoročenka 		<p>zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce</p>
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Skloňování podstatných jmen, pravopis ● Skloňování přídavných jmen, pravopis ● Písemný projev- popis pracovního postupu, děje ● Bajky ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tvarosloví- tvary slov ● Pravopis- lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem). ● Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování. ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality – různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nezaměňuje kategorie, vytváří správné tvary v mluveném i psaném projevu ● Rozlišuje koncovky podst. jmen, přiřazuje podst. jména ke vzorům ● Rozlišuje druhy přídavných jmen, kategorie, pravopis ● Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce ● Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Skloňování přídavných jmen, pravopis ● Slovesa – osoba, číslo, čas, způsob ● Popis postavy ● Bajky ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tvarosloví - tvary slov ● Pravopis- morfologický (koncovky přídavných jmen tvrdých, měkkých a přivlastňovacích) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem). ● Žánry písemného projevu-, popis, ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka, pověst 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – spolehlivost při vypracovávání úkolů 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nezaměňuje kategorie u přídavných jmen, u sloves , tvoří správné tvary ● Popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce ● Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma

BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Zájmena-druhy, skloňování já, ty, se ● Číslovky ● Podmět a přísudek ● Podmět vyjádřený, nevyjádřený, rozvitý, několikanásobný ● Shoda podmětu s přísudkem ● Zážitkové čtení a věcné naslouchání ● Recitace ● Poezie: verš, rým, přirovnání ● Práce s textem ● Blahopřání, pohled ● Dopis, psaní dopisu, adresa, odstavec, mezera 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tvarosloví- slovní druhy, tvary slov ● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojici. ● Pravopis syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem). ● Zážitkové čtení a věcné naslouchání. ● Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod. ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, verš, rým, přirovnání. ● Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – komunikace – řeč těla, zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Určuje slovní druhy, nezaměňuje kategorie, využívá je v graficky správných tvarech ● Ve větě určí základní skladební dvojici ● U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu ● Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu ● Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ● Vypravuje, popisuje, rozšiřuje si slovní zásobu, sestaví osnovu a text, člení ho na odstavce ● Využívá jazyka k dorozumívání jak ve škole, tak i v běžném životě
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Podmět a přísudek ● Hledání podmětu s přísudkem ● Podmět vyjádřený, nevyjádřený, rozvitý, několikanásobný ● Věta jednoduchá a souvětí ● Poslech literárních textů ● Povídky ● Poštovní poukázky ● Vypravování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice. ● Poslech literárních textů. ● Základní literární pojmy- literární druhy a žánry; pohádka, bajka, povídka. ● Žánry písemného projevu- jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování 	<ul style="list-style-type: none"> ● MeV – hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ve větě určí základní skladební dvojici ● U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu ● Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu ● Odliší větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů ● Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma ● Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační. žánry

	<ul style="list-style-type: none"> ● Práce s textem 			
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Shoda přísudku s podmětem ● Shoda přísudku s několikanásobným podmětem ● Přísudek slovesný ● Věta jednoduchá a souvětí ● Výpis ze slovníků a encyklopedií ● Věcné naslouchání – zaznamenávání informací, výpisky, zápis ● Mluvený projev nepřipravený ● Mluvený projev připravený – referát ● Předpověď počasí ● Práce s textem 	<ul style="list-style-type: none"> ● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice. ● Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova). ● Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní- zaznamenat slyšené, reagovat otázkami).. ● Mluvený projev – komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse. ● Sestaví předpověď počasí 	<ul style="list-style-type: none"> ● VDO -vědomí vlastní odpovědnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ve větě určí základní skladební dvojici ● U podmětu určí rod, nevyjádřený podmětu dokáže určit z kontextu ● Správně píše i/y v přísudku na základě určeného podmětu jeho rodu ● Odliší větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů ● Vyhledává informace ve slovnících a dalších různých textech ● Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu, zaznamenává si zajímavé myšlenky ● vyhledává klíčová slova ● Sestaví předpověď počasí
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Věta jednoduchá a souvětí- spojování vět v souvětí ● Řeč přímá a nepřímá ● Souhrnné opakování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Skladba- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice. 		

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o bezpečnosti ● Práce na pozemku 	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci na školních pozemcích ● Bezpečnost a hygiena práce ● Základní podmínky pro pěstování – půda a její zpracování, výživa rostlin, ochrana rostlin a půdy 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – podmínky života ● MuV – je ohleduplný, pomáhá ostatním 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zná základní podmínky pro pěstování a růst rostlin ● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o bezpečnosti ● Řád dílny ● Znalost ručních náradí ● Práce na pozemku 	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci ve školních pozemcích ● Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití ● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku ● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti ● Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Druhy osiva ● Rozdělení zeleniny ● Rozdělení půd ● Podmínky pro růst rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vybrané druhy zeleniny – osivo, sadba, výpěstky ● Druhy osiva ● Druhy zeleniny 		<ul style="list-style-type: none"> ● Poznává některé druhy osiva ● Poznává základní druhy zeleniny podle charakteristického znaku ● Poznává základní druhy půd
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> ● Lidové zvyky, tradice, řemesla ● První pomoc ● Práce v žákovské kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zásady první pomoci ● Lidové zvyky, tradice, řemesla ● Poučení o bezpečnosti a hygieně při práci ve cvičné kuchyni 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – ochraňuje zdraví při práci 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky ● Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Stavebnice ● Práce ve školních dílnách ● Vytvoření jednoduchého výrobku 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> ● Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy ● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Co vše potřebují pokojové rostliny ke svému růstu ● Jedovaté rostliny ● Pěstování rostlin (bylinky, koření..) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie ● Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina) 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seznamuje se s potřebami správného růstu rostlin a co vše potřebuje ● Seznamuje se s jednotlivými druhy drog ● Seznamuje se s rostlinami, na které může být člověk alergický
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Základní vybavení kuchyně ● Stolování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Základní vybavení kuchyně ● Technika v kuchyni – historie a význam ● Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného 	<ul style="list-style-type: none"> ● VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním ● OSV – rozvoj kreativity, rozvoj 	<ul style="list-style-type: none"> ● Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí ● Dokáže se společensky chovat u stolu ● Samostatně připravuje jednoduché pohoštění

	<ul style="list-style-type: none"> ● Příprava jednoduchého jídla 	<p>stolování</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Výběr a zpracování potravin 	estetického vnímání	<ul style="list-style-type: none"> ● Poznává základní vybavení kuchyně a zná jeho účel
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Práce na šk. pozemku ● Úprava záhonů pro setí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Základní podmínky pro pěstování ● Půda a její zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Poznává pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje ● Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě ● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti ● Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Práce na školním pozemku ● Seznámení se základními materiály 	<ul style="list-style-type: none"> ● Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ● Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné) 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV – využívá přírodních materiálů 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu ● Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Sběr léčivých bylin ● Práce na školním pozemku ● Ochutnávání prvních výpěstků 	<ul style="list-style-type: none"> ● Léčivé a jedovaté rostliny ● Základní podmínky pro pěstování ● Základní podmínky pro pěstování ovoce a zeleniny 		<ul style="list-style-type: none"> ● Poznává léčivé rostliny a jejich správné sušení. ● Volí správné sušení ● Volí správné zahradnické náčiní

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

HUDEBNÍ VÝCHOVA 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Technika zpěvu ● Hlasová hygiena ● Zpěv, poslech ● Grafický záznam melodie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, tvorba a nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. ● Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně) 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV - Rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu, s vlastním rytmickým doprovodem; rozlišuje kvality tónů, postup melodie. ● Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic), na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Houslový klíč, notová osnova ● Délka a výška tónů ● Základní druhy not ● Takt, taktová čára ● Rytmizace, hudební doprovod ● Zpěv, poslech ● Čtení not, pěvecké dovednosti, taneční a pohybové dovednosti, hudební doprovod. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Kvality tónů - délka, síla, barva, výška. ● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova. ● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď). ● Realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mkv - Podporuje vlastní kulturní identitu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální. ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ● Realizuje podle individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmus – dvoudobý a třídobý takt ● Zpěv, poslech ● Pohybové ztvárnění 	<ul style="list-style-type: none"> ● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance. ● Čtení not, pěvecké dovednosti, taneční a pohybové dovednosti, hudební doprovod. ● Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV - Pozitivní ladění 	<ul style="list-style-type: none"> ● Taktováním doprovází písně v dvou, tří a čtyřdobém taktu; improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky (polka, valčík).
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmus – čtyřdobý takt ● Zpěv, poslech ● Hudební formy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby - dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance. ● Hudební formy – malá a velká písňová forma, rondo, variace. ● Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VMEGS - Poznává evropské kulturní hudební kořeny 	<ul style="list-style-type: none"> ● Taktováním doprovází písně v dvou, tří a čtyřdobém taktu; improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky (polka, valčík). ● Na základě poslechu hudebních ukázek, jejich porovnávání a diskusi o nich určí základní hudební formu a styl dané ukázky.

LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Grafický záznam melodie ● Zpěv, poslech ● Hra na hudební nástroje ● Hudební nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Grafický záznam melodie - rytmické schéma jednoduché skladby (její části - motivu, tématu apod.), záznam melodie a její reprodukce, využití notačních programů. ● Hra na hudební nástroje pomocí jednoduchých hudebních nástrojů a flétny. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV - Rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění, pomáhá utvářet duševní život. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic); na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu. ● Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Tanec – polka, valčík ● Zpěv, poslech ● Pantomima, pohybová improvizace, taneční kroky. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků. ● Pantomima, pohybová improvizace, taneční kroky. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky ● Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností a vytváří pohybové improvizace.
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Souzvuk tónů, akord ● Vzestupná a sestupná melodie ● Kontrast a gradace ● Zpěv, poslech 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vztahy mezi tóny - souzvuk, akord. ● Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Hudební styly a žánry ● Durová a molová tónina ● Intonace ● Zpěv, poslech 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. ● Intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (5., 3. a 1. stupeň, volné nástupy 8. a spodního 5. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď apod.). ● Tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně. 	<ul style="list-style-type: none"> ● MkV - Seznamuje s různými kulturami ● MeV - Zaujímá kritický postoj k mediální produkci 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sleduje grafický záznam melodie a na jeho základě provádí elementární hudební improvizace s rytmem a melodií (dle individuálních dispozic); na základě individuálních možností intonuje podle neznámého notového zápisu. ● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky); rozeznává jeden tón a souzvuk tónů; při poslechu hudby rozeznává a určuje změny v proudu znějící hudby, hovoří o asociacích a účinku hudby; rozeznává hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Vokální a instrumentální hudba ● Hudební nástroje ● Zpěv, poslech 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj. ● Grafický záznam vokální hudby, čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu jednoduché melodie, její reprodukce. ● Záznam instrumentální melodie. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Určí v proudu hudby vokální hlas mužský, ženský, dětský, rozpozná podle zvuku základní hudební nástroje.

<p>ČERVEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Hudební doprovod ● Zpěv, poslech ● Pantomima, pohybová improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď). ● Pantomima a pohybová improvizace, taneční kroky. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – Rozvíjí kulturu ducha a těla. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ● Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností a vytváří pohybové improvizace.
---------------	--	---	---	--

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

INFORMATIKA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Seznámení s řádem učebny <input type="checkbox"/> Opakování učiva 4. třídy <input type="checkbox"/> Systém, struktura, prvky, vztahy. <input type="checkbox"/> Data, druhy dat, třídění, řazení a prezentace. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Systém, struktura, prvky, vztahy. <input type="checkbox"/> Data, druhy dat. <input type="checkbox"/> Data - třídění, řazení a prezentace. 		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky. Uvede, jak prvky spolu souvisí. <input type="checkbox"/> Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech. <input type="checkbox"/> Doplní posloupnost prvků.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Online tabulky - tvorba, doplnění dat. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Online tabulky - tvorba, doplnění dat. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV - hledání pomoci při potížích 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vytvoří tabulku a doplní data správně do tabulky. <input type="checkbox"/> V posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný.
LISTOPAD - PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ozobot 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ozobot (OzoBlockly) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV - kreativita 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ovládá ozobota pomocí barevných kódů. <input type="checkbox"/> Blokovo orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládnutí ozobota. <input type="checkbox"/> V programu najde a opraví chyby. <input type="checkbox"/> Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát. <input type="checkbox"/> Vytvoří a použije nový blok. <input type="checkbox"/> Upraví program pro obdobný problém.

<p style="text-align: center;">LEDEN - ÚNOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Stavebnice Lego 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Stavebnice Lego 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV – kreativita. <input type="checkbox"/> OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> S pomocí plánu sestaví robota z Lega. <input type="checkbox"/> Blokovo orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání robota z Lega. <input type="checkbox"/> V programu najde a opraví chyby. <input type="checkbox"/> Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát. <input type="checkbox"/> Vytvoří a použije nový blok. <input type="checkbox"/> Upraví program pro obdobný problém.
<p style="text-align: center;">BŘEZEN - DUBEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scratch (CoSpaces) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scratch (CoSpaces) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV – kreativita. <input type="checkbox"/> OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Blokovo orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy. <input type="checkbox"/> V programu najde a opraví chyby. <input type="checkbox"/> Rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát. <input type="checkbox"/> Vytvoří a použije nový blok. <input type="checkbox"/> Upraví program pro obdobný problém.
<p style="text-align: center;">KVĚTEN - ČERVEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Data - sběr a vyhodnocení (online dotazník). <input type="checkbox"/> Prezentace nasbíraných dat. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Data - sběr a vyhodnocení (online dotazník). <input type="checkbox"/> Prezentace nasbíraných dat 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> OSV - rozvoj schopností poznávání, pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Provede sběr dat formou dotazníku. <input type="checkbox"/> Vyhodnotí nasbíraná data.

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

MATEMATIKA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování ● Procvičování sčítání a odčítání ● Procvičování násobení a dělení ● Slovní úlohy ● Jednotky délky ● Úhel ● Čtverec, obdélník a jejich úhlopříčky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Přirozená čísla ● Písemné algoritmy početních operací ● Základní geometrické útvary, bod, úsečka, přímka, rovina ● Osově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- rozvoj schopností poznávání 	<ul style="list-style-type: none"> ● Písemně násobí až čtyřciferným činitelem ● Písemně dělí jednociferným dělitelem ● Řeší slovní úlohy
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Jednotky hmotnosti ● Jednotky času ● Vlastností úhlopříček ● Trojúhelníky ● Obvody obrazců 	<ul style="list-style-type: none"> ● Písemné algoritmy početních operací ● Osově souměrné útvary ● Obvod a obsah obrazce 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci 	<ul style="list-style-type: none"> ● Určí osu souměrnosti modelováním, překládáním apod ● Pozná souměrný útvar ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Římské číslice ● Zlomky ● Kružnice a kruh ● Souřadnice bodů ● Tělesa 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zlomky ● Písemné algoritmy početních operací ● Diagramy, grafy, tabulky ● Osově souměrné útvary ● Obvod a obsah obrazce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vlastivěd a (rozloha, délka řek, počet obyvatel) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly ● Doplnuje řady čísel, doplňuje tabulky ● Čte a sestrojuje sloupcový diagram ● Sestrojí a čte jednoduché grafy v soustavě souřadnic ● Modeluje a určí část zlomku, používá zápis ve formě zlomku ● Sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> ● Dělení přirozených čísel ● Pamětné dělení se zbytkem ● Písemné dělení dvojciferným číslem ● Průměrná rychlost 	<ul style="list-style-type: none"> ● Přirozená čísla ● Písemné algoritmy početních operací ● Obvod a obsah obrazce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vlastivěd a (rozloha) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Počítá do 1 000 000 po státiších, desetitátiších, tisících, čte, píše a zobrazuje čísla na číselné ose, porovnává čísla do 1 000 000 a řeší příslušné nerovnice, zaokrouhluje čísla na státišice, desetitátišice, tátišice, sta, desítky, rozkládá čísla v desítkové soustavě ● Písemně dělí dvojciferným dělitelem ● Dokáže vypočítat průměrnou rychlost
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Počítáme s velkými čísly 	<ul style="list-style-type: none"> ● Písemné algoritmy početních operací 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- rozvoj základních 	<ul style="list-style-type: none"> ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly

	<ul style="list-style-type: none"> ● Desetinná čísla ● Porovnávání desetinných čísel ● Sčítání a odčítání desetinných čísel ● Slovní úlohy ● Další jednotky obsahu ● Střed úsečky a osa úsečky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desetinná čísla ● Obvod a obsah ● Obrazce Osově souměrné útvary 	rysů kreativity	<ul style="list-style-type: none"> ● Dokáže určit střed a narýsovat osu úsečky
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Zaokrouhlování desetinných čísel ● Procvičování ● Vlastnosti trojúhelníku ● Krychle a kvádr 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vlastnosti početních operací s čísly ● Desetinná čísla ● Osově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ● Výtvarná výchova 	<ul style="list-style-type: none"> ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly ● Umí zaokrouhlit desetinná čísla ● Umí určit, o jaký typ trojúhelníku jde ● Určí vlastnosti krychle a kvádr
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Aritmetický průměr ● Počítáme se zlomky ● Sčítání a odčítání zlomků ● Porovnávání úhlů, osa úhlu ● Osově souměrné útvary ● Pravidelné obrazce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desetinná čísla zlomky ● Osově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci 	<ul style="list-style-type: none"> ● Určí aritmetický průměr svých známek ● Dokáže určit a odčítat zlomky ● Dokáže určit osu úhlu ● Pozná osově souměrné útvary
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Násobení desetinných čísel deseti a stem ● Dělení desetinných čísel deseti a stem ● Násobení a dělení desetinných čísel přirozeným číslem ● Slovní úlohy ● Jednotky obsahu ● Obsahy složitějších obrazců ● Vzájemná poloha dvou kružnic 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desetinná čísla ● Písemné algoritmy početních operací ● Obvod a obsah ● Osově souměrné útvary 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci 	<ul style="list-style-type: none"> ● Umí násobit a dělit desetinná čísla deseti a stem ● Umí násobit a dělit desetinná čísla přirozeným číslem ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům s přirozenými čísly ● Dokáže vyjmenovat jednotky obsahu a umí tyto jednotky převádět ● Určí kolik průsečíků mají dvě kružnice při vzájemných polohách ● Čte desetinná čísla, zobrazí desetinná čísla na číselné ose, pozná význam záporného čísla, vyznačí na číselné ose
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Závisle a nezávisle proměnná ● Jednotky času ● Desetinná čísla se třemi desetinnými místy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Závislosti a jejich vlastnosti ● Desetinná čísla ● Osově souměrné útvary ● Obvod a obsah obrazce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vlastivěd a(rozloha, délka řek, počet obyvatel) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Doplnuje řady čísel, doplňuje tabulky ● Dokáže určit jednotlivá geometrická tělesa ● Dokáže vypočítat povrch krychle a kvádr ● Řeší úlohy z praxe na výpočet obsahů obdélníku a čtverce, povrchu kvádr a krychle

	<ul style="list-style-type: none"> ● Tělesa ● Povrch krychle a kvádrů ● Stavíme z krychlí 			
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Magické čtverce ● Závěrečné opakování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prostorová představivost ● Magické čtverce ● Číselné a obrázkové řady ● Opakování 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- získávání dovedností pro řešení konfliktů, podřízení se, vedení a organizování práce skupiny 	<ul style="list-style-type: none"> ● Čte desetinná čísla, zobrazí desetinná čísla na číselné ose, pozná význam záporného čísla, vyznačí na číselné ose ● Určí osu souměrnosti modelováním, překládáním apod ● Řeší jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům ● Nakreslí souměrný útvar

PŘÍRODOVĚDA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Úvod. Živá a neživá příroda. ● Vycházka s poznáváním stromů, přírodniny a lidské výtvoř. ● Podmínky života ● Neživá příroda ● Nerudné suroviny (pískovec, žula, vápence) ● Rudy (železo, magnetit) ● Drahé kovy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí. 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV-základní podmínky života- přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje základní ekosystémy (les, potok, rybník, louka, zahrada, pole) a uvede jejich charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi).
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Energetické suroviny (uhlí, ropa, zemní plyn) ● Elektrická energie ● Neobnovitelné a obnovitelné zdroje ● Vodiče-nevodiče ● Látky a jejich vlastnosti (třídění, vlastnosti) ● Měření látek ● Půda-vznik, složení, význam 	<ul style="list-style-type: none"> ● Látky a jejich vlastnosti – třídění látek, vlastnosti, měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek. ● Životní podmínky – půdy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pracovní činnosti ● EV-základní podmínky života- přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Změří hmotnost tělesa na vahách (kg, g), objem odměrným válcem (l, ml), teplotu teploměrem (°C), čas hodinkami a stopkami. ● Pracuje se siloměrem, vysvětlí, co je síla a jak se využívá jednoduchých strojů (páka, kladka, nakloněná rovina, kolo)
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Člověk a vesmír ● Slunce ● Hvězdy a planety ● Planeta Země ● Den a noc, roční období 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období. ● Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi, význam 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV-základní podmínky života- přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vysvětlí význam Slunce pro život na zemi a popíše postavení Země ● Uvede důsledky pohybu Země ve vesmíru ● Uvede důsledky pohybu Země kolem Slunce na život a jeho rytmus. ● Rozlišuje základní ekosystémy a uvede jejich

	<ul style="list-style-type: none"> ● Podnebné pásy, prížupůsobivost rostlin a živočichů různým přírodním podmínkám ● Tropy 	ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí.		charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi)
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> ● Step + savana ● Lesy mírného pásu ● Polární oblasti ● Moře a oceány ● Třídění a poznávání živých organismů (houby, rostliny, živočichové) ● Společenstva ● Ochrana rostlin a živočichů, ohleduplné chování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi. ● Rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla, u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka. ● Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV-základní podmínky života- přírodní zdroje (zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpateľnost). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozlišuje základní ekosystémy (les, potok, rybník, louka, zahrada, pole) a uvede jejich charakteristiku (žijící organismy, vztahy mezi nimi). ● Užívá třídění organismů na skupiny podle diakritických znaků. Rozlišuje rostliny na výtrusné a semenné (byliny a dřeviny), živočichy na bezobratlé a obratlovce a svá určení zdůvodňuje. ● Uvádí příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňuje je v praktickém životě
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Lidské tělo ● Kostra ● Svaly ● Dýchání ● Krev, krevní oběh 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – osobnostní rozvoj – ● co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samému 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popíše základní stavbu a funkce povrchu těla člověka, jeho trávicí soustavy a řídicí soustavy
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Trávicí soustava ● Vylučování + kůže ● Smyslová soustava 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – osobnostní rozvoj – ● co o sobě vím a co ne; jak se promítá mé já v mém chování; můj vztah ke mně samému 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popíše základní stavbu a funkce povrchu těla člověka, jeho trávicí soustavy a řídicích soustav
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Nervová soustava 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stavba těla, základní funkce – životní potřeby, základní stavba a funkce, 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – osobnostní rozvoj – ● co o sobě vím a co ne; jak se 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientuje se v otázkách vývoje dítěte před

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozmnožování + etapy života 	<p>pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Etická stránka sexuality 	<p>promítá mě já v mém chování; můj vztah ke mně samému</p>	<p>narozením a při jeho příchodu na svět</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu a uvědomuje si zdravotní důsledky jejich zanedbávání nebo nesprávného provádění. ● Čelí tlaku vrstevníků při nabízení návykových látek ● Uvědomuje si změny probíhající v těle dívek a chlapců v období puberty (druhotné pohlavní znaky, menstruace, poluce a chápe změny v jejich chování
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Návykové látky, automaty, počítače ● Péče o zdraví, denní režim, osobní a duševní hygienu ● Základní práva dítěte, práva a povinnosti žáků 	<ul style="list-style-type: none"> ● Návykové látky a zdraví – odmítání návykových látek. ● Péče o zdraví – denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, osobní, intimní a duševní hygiena ● Nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS) 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- psychohygiena- dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích ● OSV- cvičení sebekontroly, sebeovládání- regulace vlastního jednání i prožívání, vůle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Chápe, že setkání s lidmi agresivními, pod vlivem alkoholu a drog znamená možné nebezpečí. ● Uvědomuje si základní práva a povinnosti jednotlivých členů rodiny. ● Uvědomuje si, že někteří dospělí jsou oprávněni dotýkat se těla dítěte, rodiče při koupání, oblékání nebo lékař při vyšetřování.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Protiprávní jednání – krádež, šikana zneužívání, týrání, postihy ● Mezilidské vztahy, komunikace, pravidla slušného chování ● Obchod, firmy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání), služby odborné pomoci. ● Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým, společný evropský dům*. ● Chování lidí – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie. ● Základní globální problémy – významné 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV- sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích; dobrá organizace času; dovednosti zvládnání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění -relaxace, efektivní komunikace atd.) ● EV- vztah člověka ● k prostředí - aktuální (lokální) ekologický problém (příklad problému, jeho příčina, důsledky, souvislosti, možnosti a způsoby řešení, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Chápe význam dobrého soužití pro vytváření společných mravních zásad a pravidel chování v rodině – vzájemná pomoc, důvěra a úcta ● Orientuje se ve vztazích mezi lidmi a chápe, že přátelství je založeno na důvěře ● Popíše současný stav a aktuální problémy životního prostředí v ČR ● Uvede příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňuje je v praktickém životě

	<ul style="list-style-type: none"> ● Globální problémy 	<p>sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí.</p>	<p>hodnocení, vlastní názor, jeho zdůvodňování a prezentace</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Výtvarná výchova ● EV- ekosystémy- les, pole, vodní zdroje, moře, tropický deštný les ● EV- odpady a hospodaření s odpady ● EV- vztah člověka k prostředí- prostředí a zdraví (rozmanitost vlivů prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti relaxace, efektivní komunikace 	
<p>ČERVEN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Osobní bezpečí – chování v rizikovém prostředí a v krizových situacích, služby odborné pomoci ● Situace hromadného ohrožení – požár, dopravní nehoda, poplach, důležitá telefonní čísla ● Ochrana člověka při mimořádných situacích ● Případová situace 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání), služby odborné pomoci. ● Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku. ● Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence vzniku požáru, ochrana a evakuace při požáru), integrovaný záchranný systém. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VDO- listina základních práv a svobod ● OSV- poznávání lidí- vzájemné poznávání se ve skupině/třídě; rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech; chyby při poznávání lidí. ● OSV- chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozpoznává možná nebezpečí ohrožující zdraví, chová se účelně v případě osobního ohrožení, zná nebezpečná místa v blízkém okolí, používá adresy a telefonní čísla odborných institucí poskytujících pomoc. ● Poskytuje 1. pomoc u lehkých poranění.

TĚLESNÁ VÝCHOVA - 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŮÍ	<ul style="list-style-type: none"> ● Poučení o hygieně a bezpečnosti ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play ● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednož, hod míčkem bez rozběhu ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Rozvoj vytrvalosti a síly ● Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou, fotbalové přihrávky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, ● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu ● Pohybové hry 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách ● VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit ● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru. ● Přihraje a chytne míč. ● Spolupracuje v týmových soutěžích ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách ● Zná základní startovní povely. ● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce
ŮJEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Názvosloví v TV – povely a signály ● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, ● Turistika a pobyt v přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. ● VMEGS – turistika po evropských státech. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Umí cvičit podle slovních pokynů ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách. ● Zná základní startovní povely. ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun ● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu

	<ul style="list-style-type: none"> ● Házení a chytání, vybíjená, fotbal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové hry ● Sportovní hry 		<ul style="list-style-type: none"> ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> ● Názvosloví v TV – povelý a signály ● Zásady správného držení těla <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešin, svís vznesmo, nácvik výmyku ● šplh na tyči ● Házení a chytání, vybíjená ● Školní desetiboj - medicinbal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povelý, signály, gesta, značky ● Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení, vhodné oblečení a obutí při cvičení ● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí, šplh, trampolína. ● Sportovní hry ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel ● Rozvoj výbušné síly 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> ● Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. ● Rozvíjí výbušnou sílu
PROSINEC	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešin, svís vznesmo, nácvik výmyku ● šplh na tyči ● Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť, přehazovaná ● Školní desetiboj - shyby 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí, šplh, trampolína. ● Sportovní hry ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel ● Rozvoj síly 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl 	<ul style="list-style-type: none"> ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. ● Rozvíjí sílu paží
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmická cvičení s míčem, obručí, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rytmická cvičení – základy 	<ul style="list-style-type: none"> ● HV – rytmus, tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus,

	<p>švihadlem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aerobik, tanečky ● Základy speciálních cvičení ● Zdravotní a rehabilitační cvičení ● Dechová cvičení ● Názvosloví ● Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu ● Lyžování, bruslení (lze realizovat nebo přesouvat dle podmínek) ● Driblink a střelba na koš ● Školní desetiboj – švihadlo, trojskok 	<p>moderní gymnastiky, tance, aerobik.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Základy speciálních cvičení ● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta ● Turistika a pobyt v přírodě ● Lyžování, bruslení – základy jízdy a bezpečného zastavení ● Pohybové hry ● Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. 	<p>taneční kroky</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele ● Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Aktivně používá pojmy připažit, upažit, vzpažit, zapažit ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách. ● Dokáže se v terénu orientovat; ● Zvládá dovednosti na běžeckých lyžích. ● Na bruslích zvládá jízdu vpřed a zastavení. ● Uvědomuje si bezpečnost bruslení na umělých kluzištích. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce ● Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play ● Zdravotní cviky – správné držení těla ● Cvičení na rehabilitačních míčích ● Driblink, střelba ● Školní desetiboj – driblink 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech. ● Zásady fair play ● Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ● Sportovní hry ● Rozvoj obratnosti a vytrvalosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – cvičení pozornosti a soustředění. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele) ● Uplatňuje zásady fair play ● Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. ● Rozvíjí obratnost a vytrvalost
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozvoj vytrvalosti a síly ● Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích) ● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednož, 	<ul style="list-style-type: none"> ● OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích. ● OSV – hodnoty a postoje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách

	<p>běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednoož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Školní desetiboj – leh – sed 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozvoj síly 		<ul style="list-style-type: none"> ● Zná základní startovní povely. ● Rozvíjí sílu břišního svalstva
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednoož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem ● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, <ul style="list-style-type: none"> ▪ Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce ● Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m) ● Měření výkonů 	<p>Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednoož,</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Turistika a pobyt v přírodě . ● Pohybové a sportovní hry ● Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami. 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách ● Zná základní startovní povely. ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, ● Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování
KV□TEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, ● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ● Fotbal, florbal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednoož, ● Turistika a pobyt v přírodě ● Sportovní hry ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel 	<ul style="list-style-type: none"> ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách ● Zná základní startovní povely. ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží. ● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žakovských utkání.
□ERVEN	<ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží 		<ul style="list-style-type: none"> ● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.

	● Netradiční hry a soutěže			
PR□B□□N□	<ul style="list-style-type: none"> ● Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí ● Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu. ● Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení. ● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce. ● Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení. ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel ● Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možností nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení. ● Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace. ● Zásady jednání a chování. ● Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami. ● Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výzbroje a výstroje. ● Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim. ● Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV. ● Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení. ● Vnímání pocitů při cvičení 			
Poznámky:	<p>Všechny aktivity budou využity a prostřídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků</p> <p>Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě</p>			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VLASTIVĚDA – 5. TŘÍDA

		Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Výstupy
ZÁŘÍ	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientace v mapě, práce s mapou ● Kontinenty 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky. ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● S pomocí vhodných map charakterizuje zeměpisné a přírodní prvky místní krajiny a místní oblasti. ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientace v čase, časová osa ● Letopočty 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientace v čase a časový řád – určování času, dějiny jako časový sled událostí, letopočet. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientuje se na časové ose ● Seřadí vybraná historická období do jednoduché časové osy a rozumí vybraným pojmům
ŘÍJEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Povrch ● Vodstvo ● Podnebí 	<ul style="list-style-type: none"> ● Okolní krajina – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné hospodářské aktivity v místní krajině.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Lidé a obory zkoumající minulost 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pracuje s časovými údaji.
LISTOPAD	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Rostliny a živočichové ● Hospodářství ● Obyvatelstvo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Okolní krajina – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné hospodářské aktivity v místní krajině.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Báje, mýty 	<ul style="list-style-type: none"> ● Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti ● Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin
PROSINEC	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Česká republika: poloha, vznik, obyvatelstvo ● Česká republika součást EU 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Současnost a minulost ● Pověsti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popíše rozdílný způsob života v průběhu dějin

		<ul style="list-style-type: none"> ● Osobnost českých dějin 		<ul style="list-style-type: none"> ● Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti ● Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin
LEDEN	<i>ZEMĚPIS</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Praha – hlavní město republiky 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.
	<i>HISTORIE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Současnost a minulost ● Pověsti ● Osobnost českých dějin 	<ul style="list-style-type: none"> ● Báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popíše rozdílný způsob života v průběhu dějin ● Využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti ● Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin
ÚNOR	<i>ZEMĚPIS</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sousední státy: Slovensko ● Sousední státy: Polsko 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu. ● Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.
	<i>HISTORIE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Způsob života lidí ● České země v pravěku, středověku, novověku ● Významné osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. ● Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Porovná a zhodnotí způsob života v období nejstarších dějin ● Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa českých dějin
BŘEZEN	<i>ZEMĚPIS</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Německo ● Rakousko 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu. ● Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.
	<i>HISTORIE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Způsob života lidí ● České země v pravěku, středověku, novověku ● Významné osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. ● Současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského 	<ul style="list-style-type: none"> ● Porovná a zhodnotí způsob života v období nejstarších dějin ● Vyhledá informace o významných českých osobnostech českých dějin a uvede některá významná a památná místa

			života, státní svátky a významné dny.	českých dějin
DUBEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Cestování 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu. ● Vyhledá na mapách známé oblasti cestovního ruchu na území sousedních států České republiky, vyjmenuje a vyhledá na mapě významné evropské státy, významná evropská města a střediska cestovního ruchu.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Historie rodného kraje ● Významné události regionu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vyhledá informace o jednotlivých významných událostí dějin, orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti ● Využívá regionální specifika
KVĚTEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Kultura, kulturní instituce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uvádí a charakterizuje významné atraktivity cestovního ruchu a střediska rekreace cestovního ruchu v regionu.
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Historie rodného kraje ● Významné události region 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost, báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vyhledá informace o jednotlivých významných událostí dějin, orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti ● Využívá regionální specifika
ČERVEN	ZEMĚPIS	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování 		
	HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Opakování 		

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 5. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	<ul style="list-style-type: none"> • Linie, tvar • Hra s barvou, vlastnosti barev 	<ul style="list-style-type: none"> • Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru. 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV • EV 	<ul style="list-style-type: none"> • Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy.
ŘÍJEN	<ul style="list-style-type: none"> • Comics • Volná malba 	<ul style="list-style-type: none"> • Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama. 	<ul style="list-style-type: none"> • ČJ • MV 	<ul style="list-style-type: none"> • Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše.
LISTOPAD	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie • Krátký film 	<ul style="list-style-type: none"> • Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV 	<ul style="list-style-type: none"> • Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality.
PROSINEC	<ul style="list-style-type: none"> • Osobní postoj v komunikaci – odlišné interpretace – práce s různými výrazovými prostředky (kresba, malba, koláž, akvarel, pastel, křída...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací. 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO 	<ul style="list-style-type: none"> • Uplatňuje ve vlastní výtvarné činnosti teoretické a praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky: s kresbou, malbou temperovými a krycími vodovými barvami, pastelem, křídou, akvarelem, koláží.
LEDEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kresba • Hračky 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. 	<ul style="list-style-type: none"> • VDO 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu.
ÚNOR	<ul style="list-style-type: none"> • Proporce lidského těla a hlavy • Kompozice 	<ul style="list-style-type: none"> • Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření. 	<ul style="list-style-type: none"> • EV 	<ul style="list-style-type: none"> • Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
BŘEZEN	<ul style="list-style-type: none"> • Dynamická kresba 	<ul style="list-style-type: none"> • Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby. 	<ul style="list-style-type: none"> • EV 	<ul style="list-style-type: none"> • Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
DUBEN	<ul style="list-style-type: none"> • Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, tiskoviny, reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV 	<ul style="list-style-type: none"> • Řeší přiměřené úkoly v plošných i prostorových pracích, poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě, sochařství, ve volné grafice.
KVĚTEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kresba • Koláž 	<ul style="list-style-type: none"> • Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání). 	<ul style="list-style-type: none"> • MV • ČJ 	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.
ČERVEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kombinace různých technik 	<ul style="list-style-type: none"> • Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění. 		<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.