Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČESKÝ JAZYK – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	• Jazyková, sluchová a zraková příprava • Analyticko-syntetická cvičení • Hlásky a písmena m M l L e E a A • Přednes říkadel a vyprávění pohádek známých z MŠ, poslech pohádek • Moje první psaní(uvolňovací a zobratňovací cviky)	• Zvuková stránka jazyka-sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin • Základní hygienické návyky. Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem.	• OSV – rozvoj paměti, schopnost pracovat s textem a soustředění na práci • VDO – schopnost respektu k odlišnostem jiných ve verbálním projevu, výslovnosti	• Správně seřadí ilustrace podle posloupnosti děje, na základě obrázkové osnovy vypráví text • Naslouchá jiným, zapojuje se do rozhovoru • Zdvořile vystupuje v každodenních situacích ● Čte písmena M,L,E,A ● Provádí uvolňovací a zobratňovací cviky ● Přednáší dětská říkadla a říkadla s pohybem
ŘÍJEN	• Hlásky a písmena s S, o ó O, p P, u ů ú U • Analýza a syntéza slabik • Čtení otevřených slabik, jednoduchá slova • Výslovnost samohlásek a souhlásek • Hra s rýmem, rytmem, intonací • Vyprávění zážitků z večerníčků • Moje první psaní (uvolňovací a zobratňovací cviky) • Písanka 1 (první písmena)	• Sluchové rozlišení hlásek • Základní hygienický návyky • (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku) • Modulace souvislé řeči, tempo. Intonace, přízvuk • Základní hygienický návyk (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku)		• Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří • v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje ● čte otevřené slabiky M,L,S,P v kombinaci s E,A,O,U,É,Á, Ó, ů, •Čte jednoduchá dvouslabičná slova (typ máma, Ola) ● Správně sedí, drží psací náčiní, dodržuje čitelnost, a úhlednost, píše prvky písmen, první písmena • Vyjadřuje se spisovně ● Přednáší básně, dramatizuje části pohádky ● Skládá slabiky podle diktátu.
LISTOPAD	• Čtení otevřených slabik Hlásky a písmena i í I,t T, j J, • Čtení slabik a slov z nich složených, čtení slabik se souhláskou na konci • Hádanky a slovní hříčky, pohádky	• Praktické naslouchání, věcné naslouchání – pozorné a soustředěné • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)	VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku ke vzájemnému dorozumívání	• Zvládá psaní správných tvarů a číslic ve větší liniatuře, píše písmena a slabiky • Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě

	• Volná reprodukce slyšeného textu • Písanka 1 (písmena, velká písmena, psaní slabik)			• Na základě pokynů učitele pracuje tvořivě s literárním textem. Čte otevřené slabiky, dvouslabičná slova s otevřenou slabikou (typ máma, Ola), jednoslabičná slova se zavřenou slabikou (typ les) ● Rytmizuje a melodizuje říkadla, pracuje s hlasem a intonací ● Diktát psacích písmen.
PROSINEC	• Hlásky a písmena y Y, n N • Slabiky zavřené • Beseda o pořadu v televizi • Zimní a vánoční básničky • Vyprávění (zážitky z narozenin) • Písanka 2 (písmena, psaní slabik, spojování slabik do slov, přepis slabik, slov)	• Modulace souvislé řeči – tempo intonace, přízvuk • Základní literární pojmy, báseň, pohádka	• MeV- rozvíjení schopnosti vyjadřovat se samostatně pomocí písemných či ústních projevů k danému tématu • OSV – rozvoj verbální komunikace v různých životních situacích	• Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slov ● Čte jednoslabičná slova se zavřenou slabikou (typ les) • Správně sedí. Drží psací náčiní. Píše písmena, slabiky, slova, provádí přepis písmene, slabiky, slova, píše diktát písmen, slabik. • Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě Přednáší básně s vánoční a zimní tématikou
LEDEN	• Slova typu podává, veselý, namaluj • Hlásky a písmena v V, z Z, d D, k K • Zážitky z Vánoc • Pohádky Tři medvědi, O Smolíčkovi, bajky • F. Hrubín – hry s rýmy, intonací, bajky • Písanka 2 (písmena, slabiky, slova, první věty, přepis slov	• Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Základní literární pojmy, hádanka, říkanka • Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev)	• VDO – rozvoj vědomí vlastní odpovědnosti za dosažené výsledky	• Interpretuje slyšený text I jednoduché čtené texty • Vypráví o prožitých zkušenostech, hovoří v jednoduchých větách a souvětích, dodržuje časovou posloupnost děje ● čte tříslabičná slova s otevřenou slabikou a dvouslabičná slova se zavřenou slabikou (typ motýl) ● Píše písmena, slabiky, slova, provádí přepis písmene, slabiky, slova, diktát písmen, slabik, skládá slova.
ÚNOR	• Čtení slov se dvěma souhláskami na začátku • Hlásky a písmena š Š, r R, au, ou, c C	• Zvuková stránka jazyka (sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin)	• OSV – spolehlivost při vypracování úkolů	• Vázaně slabikuje vhodné literární texty, zpaměti přednáší

	• Články z dětských časopisů a knih pro začínající čtenáře Písanka 2 - dokončit • Písanka 3 (písmena, opis a přepis slov, přepis krátkých vět)	• Praktické čtení (technika čtení, pozorné a plynulé čtení		vhodné literární texty, dodržuje pauzy, klesá hlasem na konci věty • Rozlišuje hlásky, slabiky, písmena, čte slova s dvěma souhláskami na začátku (typ škola) ● Píše písmena, provádí opis a přepis slov, přepis krátkých vět, diktát písmen, slabik,slov, skládá slova.
BŘEZEN	• Hlásky a písmena h H, b B, č Č • Čtení se dvěma souhláskami uprostřed • Ukázky z děl autorů pro děti • Dramatizace • Velikonoční koledy a říkadla • Písanka 3 (písmena, opis slov, přepis slov a vět)	• Praktické čtení • Vlastní výtvarné zpracování • Základní literární pojmy, říkadla • Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu	• MtV– rozvoj dovednosti druhých bez kritických komentářů	• Rozlišuje slova, slabiky, hlásky, písmena. ● čte jednoslabičná slova se skupinou hlásek na začátku (typ král), slova se skupinou hlásek uprostřed slova (typ kočka) • Hovoří o svých pocitech z přečteného textu ● Píše písmena, provádí opis a přepis slov, vět, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá slova. ● Přednáší vhodné literární texty, volně reprodukuje přečtený a slyšený text
DUBEN	• Hlásky a písmena ž Ž, ř Ř, ch, Ch, f F • Slova se slabikotvornými r, l Slova složitější stavby • Texty ve Slabikáři • Reprodukce, vyprávění, dramatizace, beseda o vlastní knize • Písanka 3 , Písanka 4 (písmena, opis slov, přepis slov, vět)	• Praktické čtení, technika čtení, pozorné čtení, plynulé • Základní literární pojmy: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, kniha, čtenář, divadelní představení	• OSV – spolehlivost při vypracování úkolů • MeV- rozvoj dovedností vést dialog, argumentace	• Rozlišuje slova, slabiky, hlásky, písmena, píše • Vyjadřuje se spisovně ● čte slova složitější stavby a slova se slabikotvorným “r,l” ● Píše písmena, provádí opis a přepis slov, vět, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá písmena.
KVĚTEN	• Hlásky a písmena g G, slova s ď, ť, ň • Zvyšování plynulosti čtení delších slov a slov se shluky souhlásek • Slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě • Péče o čtení s porozuměním • Vlastní četba • Návštěva knihovny • Beseda o divadelním představení • Písanka 4 (písmena, psaní slov s ď, ť, ň, slova s dě, tě, ně, slova s di, ti, ni, dy, ty, ny, slova s ě)	• Praktické čtení, technika čtení, pozorné čtení, plynulé • Věcné naslouchání, pozorné, soustředěné	• OSV – rozvoj kreativity, rozvoj paměti	• Převádí slova z podoby mluvené do podoby psané, píše diktát písmen, slabik, slov, skládá slova. • Vázaně slabikuje vhodné literární texty

				● Čte slova s ď,ť,ň, slabiky di, ti, ni, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě ● Píše slova s ď, ť, ň, dě, tě, ně, di, dy, ti, ty, ni, ny, ě, ● Pozorně poslouchá text, klade otázky k přečtenému textu ●
ČERVEN	• Péče o čtení s porozuměním, snaha o dobrý přízvuk, čtení delších textů, zvyšování plynulosti, prvky výrazného čtení • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování • Písanka 4 (dokončení)	• Praktické čtení, • Praktické naslouchání, zdvořilé • Modulace souvislé řeči, tempo, intonace, přízvuk • Dramatizace, vlastní výtvarné zpracování	• OSV – rozvoj kreativity a paměti • VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku se vzájemnému dorozumívání • OSV – rozvoj kreativity v rámci slohových a literárních aktivit	• Uvědoměle čte, čte slova složitější stavby, delší texty, čte plynule, uplatňuje prvky výrazného čtení, ● Provádí opis a přepis slov, vět. Napíše větu o 3 - 4 slovech. Píše diktát písmen, slabik, slov. ● • Hovoří o svých pocitech z přečteného textu, své myšlenky vyjadřuje i výtvarně • Píše velké písmeno na začátku věty, odůvodňuje: Je to na začátku věty a proto píšeme velké písmeno. Píše velká písmena na začátku vlastních jmen a místních názvů z nejbližšího okolí

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	• Písmena z modelíny • Papírová záložka • Zátiší ovoce	• Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). • Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce.	• OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání. • VDO – zaujímá vlastní stanovisko • EV – ochraňuje zdraví při práci	• Žák provádí přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem. • Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu
ŘÍJEN	• Bramborová tiskátka • Ilustrace pohádky • Pohádkové postavy	• Lidové zvyky, tradice, řemesla. • Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití	• OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání • EV –ochraňuje zdraví při práci	• Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky • Pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat
LISTOPAD	• Zvířátka z listí • Lidské tělo • První pomoc	• Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití • Zásady první pomoci	• EV – ochraňuje zdraví při práci • VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • MuV – je ohleduplný, pomáhá ostatním	• Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc
PROSINEC	• Stavebnice • Vánoční ozdoby	• Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů • Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	• OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání • VDO – zaujímá vlastní stanovisko	• Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy
LEDEN	• Modelovací hmota/stolování • Stolování ve školní kuchyni	• Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování	• OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání	• Upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, případně i pro rodinnou oslavu včetně běžné obsluhy
ÚNOR	• Příprava občerstvení • Papírové výrobky/ kuchyňské spotřebiče • Ovocný salát	• Základní vybavení kuchyně. • Technika v kuchyni – historie a význam • Výběr a zpracování potravin	• VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním	• Pozná základní vybavení kuchyně a zná jeho účel • Samostatně připravuje jednoduché pohoštění
BŘEZEN	• Společné stolování • Úklid v kuchyňce • Pohár, úklid po vaření	• Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování • Základní vybavení kuchyně	• VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • EV –ochraňuje zdraví při práci	• Dokáže se společensky chovat u stolu • Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí

				• Bezpečně zachází se základními čisticími prostředky
DUBEN	• Předpěstování zeleniny • Práce na školní zahradě	• Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo • Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina	• EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí	• Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
KVĚTEN	• Pokojové rostliny ve škole • Práce na školní zahradě	• Pěstování pokojových rostlin • Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	• EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí	• Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě • Provádí jednoduché pěstitelské činnosti
ČERVEN	• Volný čas dětí • Práce na školní zahradě	• Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využit	• VDO – zaujímá vlastní stanovisko • EV –ochraňuje zdraví při práci	• Poznává pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

HUDEBNÍ VÝCHOVA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	• Dechová cvičení a hry • Zpěv lidových písní	• Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu.		• Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu
ŘÍJEN	• Otázka a odpověď • Zpěv lidových písní	• Rytmizace, melodizace , hudební improvizace – hudební doprovod , hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď)	• MkV-Podporuje vlastní kulturní identitu	• Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.
LISTOPAD	• Zpěv písní • Rytmická cvičení • Rytmizace	• Pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance.	• OSV- Podporuje vlastní kulturní identitu • OSV- Rozvíjí kulturu ducha a těla	• Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby;
PROSINEC	• Koledy a vánoční písně • Básně a říkanky se zimní tématikou • Tanečky	• Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby - pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků. • Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách	• OSV- Rozvíjí smyslové vnímání a estetické cítění, pomáhá utvářet duševní život	• Sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu; osvojuje si základní taneční kroky
LEDEN	• Krátký, dlouhý tón, • Zpěv lidových písní • Poslech: Hudební pohádka • Pochod-hudební doprovod • Pohybový doprovod k písním	• Kvality tónů – délka, síla, barva, výška. • Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), • Hudební styly a žánry - hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.		• Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (rozdíly dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky);
ÚNOR	• Zpěv lidových písní • Poslech dětských písní • Poslech: Hudební pohádka	• Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj		• Určí v proudu hudby vokální hlas mužský, ženský, dětský, rozpozná podle zvuku základní hudební nástroje
BŘEZEN	• Písně s jarní tématikou • Velikonoční koledy • Rytmický doprovod k písním	• Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod		• Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii.

DUBEN	• Hluboké a vysoké tóny • Rytmická ozvěna ve tříčtvrtečním taktu • Rytmická hra • Písně o mamince	• Kvality tónů. • Hudební hry – ozvěna. • Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem - rytmus, melodie, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná),		• Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.
KVĚTEN	• Rytmická cvičení • Hudební doprovod písní	• Hra na hudební nástroje pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře.	• OSV- Rozvíjí smyslové vnímání a estetické cítění, pomáhá utvářet duševní život	• Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody.
ČERVEN	• Opakování písní, tanečků, doprovod na hudební nástroje.	• Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod.		• Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

MATEMATIKA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	• Přirozená čísla 1 – 5 • Numerace • Základní útvary v rovině	• Přirozená čísla do 20 • Základní útvary v rovině, trojúhelníky, čtverec, kruh, obdélník	• OSV rozvoj sebepoznání • ČJ vypravování	• Vymodeluje základní rovinné útvary • Vyjmenuje v řadě čísla od 0 – 20, zobrazí číslo na číselné ose • V realitě nachází příklady základních geometrických rovinných útvarů a těles
ŘÍJEN	• Rozklad čísel • Tvorba slovních úloh	· Závislosti a jejich vlastnosti	· PČ – vytváření koláží	· Řeší slovní úlohy a jednoduché tabulky lineárních závislostí, vytvořených na příkladech z praktického života.
LISTOPAD	• Sčítání a odčítání přirozených čísel • Slovní úlohy	• Přirozená čísla do 20 • Přirozená čísla 0 – 20, vlastnosti početních operací s čísly	·	• Vytváří konkrétní soubor s daným počtem prvků do 20 • Řeší slovní úlohy vytvořené na příkladech z praktického života
PROSINEC	• Přirozená čísla 1 - 10 • Posloupnost čísel • Rozklad čísel	• Přirozená čísla do 20, zápis čísel v desítkové soustavě, • Posloupnost čísel	• ČJ – psaní číslic, čtení v textu • OSV – rozvoj sebepoznání	· Doplní v řadě přirozených čísel v oboru 0 – 20 chybějící číslo
LEDEN	• Sčítání a odčítání přirozených čísel 1 – 10 • Slovní úlohy • Vlastnosti početních operací	· Přirozená čísla 0 – 20, vlastnosti početních operací s čísly	• PVR – soubory • PČ – porovnávání souborů	• Používá sčítání a odčítání k řešení praktických situací • Sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 20 bez přechodu
ÚNOR	• Orientace v prostoru • Základní časové pojmy • Sčítání a odčítání do 10	• Přirozená čísla do 20 • Závislosti a jejich vlastnosti · Základní časové pojmy	• VDO – schopnost odpovědnosti za své výsledky • PRV – orientace v čase	• Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke sčítání a odčítání přirozených čísel v oboru 0 – 20 • Správně používá pojmy dříve, později, včera, dnes
BŘEZEN	• Porovnávání • Číselná osa	· Přirozená čísla do 20, znázornění, číselná osa	·	• Vyjádří vztah větší, menší při porovnávání útvarů • Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou k porovnávání čísel v oboru 0 – 20
DUBEN	• Desítková soustava • Číselná osa • Přirozená čísla do 20	· Přirozená čísla do 20, Zápis čísla, číselná osa, vlastnosti početních operací Celá čísla do 20, zápis čísla v desítkové soustavě, jeho znázornění, číselná osa	· OSV – rozvoj sebepoznání, stanovení rozhodnutí o dalším způsobu	· Správně přečte a zapíše čísla od 0 do 20 · Spočítá prvky daného souboru do 20
KVĚTEN	• Číselná osa • Slovní úlohy	· Přirozená čísla, zápis čísla, číselná osa, vlastnosti početních operací	• VOD – schopnost odpovědnosti za své výsledky • ČJ - posloupnosti	• Řeší a tvoří slovní úlohy, které vedou ke vztahu o n méně, o n více • Používá přirozená čísla k popisu situací ze života

ČERVEN	• Základní útvary v rovině • Základní útvary v prostoru	• Přirozená čísla do 20 • Základní útvary v rovině a prostoru – koule, krychle, kvádr, válec	• ČJ – věcné čtení • OSV – hodnocení vlastních výkonů • PRV – svět kolem nás	• Porovná přirozená čísla do 20, ke znázornění vztahu rovnosti či nerovnosti, užívá znaménko < = > • Rozlišuje podle základních znaků trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník, kouli, krychli, kvádr, válec

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

PRVOUKA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	• Prostředí školy • Činnosti ve škole • Školní režim a řád • Hygienické návyky • Okolí školy, bezpečnost v okolí školy, orientace v místě bydliště, cesta do školy	• Cesta do školy, riziková místa a situace • Okolí školy, bezpečnost v okolí školy • Prostředí školy, činnosti ve škole • Bezpečné chování • Osobní bezpečí • Krizové situace, šikana, týrání • Školní režim	• VV – výtvarné zpracování • VDO – ohledup lné chování k ostatním , exkurze po budově	• Dojde bezpečně a nejkratší cestou do školy a zpět. • Orientuje se v blízkém okolí školy. • Je si vědom, že v okolí školy jsou místa (situace), kde může docházet k úrazům (konfliktům). • Orientuje se ve škole a v blízkém okolí • Chápe, že existují lidé, kteří jsou schopni záměrně ublížit; chápe, že nesmí bez svolení nikam odejít, především s neznámou osobou, zůstávat sám s cizí osobou, otvírat byt cizí osobě, brát cokoli od neznámého atd. • Chápe nebezpečí osamoceného pobytu v krajině. • Svěří se rodičům, učiteli, příbuzným s případy ohrožování, šikanování a pocity ohrožení.
ŘÍJEN	• Osvojování vhodných forem chování ke spolužákům, k dospělým, ke kamarádům, k cizím lidem tolerance k přirozeným odlišnostem spolužáků • Roční období (příroda na podzim, pozorování a popis životních projevů rostlin a živočichů v různých ročních obdobích, práce v sadu a na zahradě)	• Soužití lidí, mezilidské vztahy, komunikace, pravidla slušného chování • Nesnášenlivost mezi lidmi • Roční období.	• EU – odpovědný přístup k přírodě a Zemi • Vycházka	• Vhodně se chová ke spolužákům a učitelům, obrací se o radu a pomoc, svěří se s problémem, udržuje pořádek, neničí vybavení školy • Toleruje jinou rasu, tělesnou stavbu, vzhled, handicapy, sociální původ. • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích
LISTOPAD	• Podzim na poli • Opakování tematického celku podzim • Rodina (postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny) • Proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života • Nesnášenlivost	• Roční období • Zaměstnání • Rodina (postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny) • Proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života • Nesnášenlivost mezi lidmi	• VV, ČJ, výstava fotografií, OSV, VDO	• Popíše proměny přírody • Rozlišuje pojmy matka, otec, babička, dědeček, dcera, syn, bratr, sestra, vnuk, vnučka. • Pojmenuje základní povinnosti členů rodiny. • Projevuje radost ze zdařilých rodinných akcí a událostí, umí o nich vyprávět, znázorňuje je kresbou, dramatickou scénkou. • Seznámí se s různými druhy povolání
PROSINEC	• Pozorování proměn přírody v zimě • Zimní svátky	• Roční období • Státní svátky a významné dny	• ČSP, HV, ČJ, VV, vycházka do přírody	• Seznamuje se s lidovými zvyky a tradicemi. • Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích. • Přiřadí k období významné svátky a události.

LEDEN	• Práce a volný čas • Zimní sporty • Oblékání • Život v přírodě (pozorování projevů živočichů v zimě) • Opakování tematického celku zima	• Oblékání, sport • Roční období	• EV – pozorování přírody, debatování O výsledcích	• Určí lidské činnosti, sporty. • Oblékání a chování v jednotlivých ročních obdobích
ÚNOR	• Člověk (poznáváme své tělo, základní stavba lidského těla)	• Základní stavba lidského těla • Nemoc, drobné úrazy a poranění • První pomoc	• OSV – osvojování zdravého životního stylu	• Určí základní části lidského těla. • Chápe význam spánku, odpočinku a aktivního pohybu pro zdraví člověka. • Rozpozná obvyklé běžné příznaky nemocí, bolest, nechuť k jídlu, malátnost, zimnici, průjem a včas o nich informuje dospělé. • Rozlišuje nemoc a úraz. • Umí poskytnout první pomoc při drobném poranění.
BŘEZEN	• Osobní hygiena a péče o zevnějšek, intimní hygiena	Denní režim, pitný režim, pohyb, zdravá výživa Osobní, intimní hygiena	VDO – ohleduplné chování k ostatním OSV – rozvoj ekologického chování, dramatická výchova, ČJ, VV, ČSP	· Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny a preventivně je řadí do denního režimu. · Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele.
DUBEN	• Život v přírodě (živočichové ve volné přírodě • Mláďata hospodářských domácích zvířat • Opakování tematického celku jaro • Vycházka do přírody	Roční období		· Popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích.
KVĚTEN	• Lidé a čas (orientace v čase, dny v týdnu, kalendář, roční období, měsíce) • Hodiny (měření času) • Režim dne	Orientace v čase a časový řád, režim dne, roční období.	Prolínání všemi předměty, OSV, VDO	· Chápe rozdíl mezi dějem v minulosti, přítomnosti a současnosti. · Pojmenuje názvy dnů. · Dodržuje základní režimové návyky v průběhu dne a týdne s pomocí učitele · Poznává průběh lidského života, jeho fáze.

ČERVEN	• Věci a činnosti kolem nás (v obchodě) • Jak lidé cestují (bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty) • Situace hromadného ohrožení, krizová situace, šikana, týrání • Pozorování proměn přírody v létě Státní svátky a významné dny • Vztah člověka a přírody	• Orientace v místě bydliště • Bezpečné chování v silničním provozu • Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená-postup v případě ohrožení /varovný signál, evakuace/ • Zkouška sirén, požáry, příčina a prevence vzniku požáru, integrovaný záchranný systém	ČSP, VV, OSV – ohleduplné chování k ostatním, dopravní soutěž, nácvik evakuace	· Zná dopravní prostředky v obci. · Přiměřeně svému věku se chová na ulici, hřišti, v parku. Zná · nejdůležitější telefonní čísla na záchrannou službu, policii, hasiče a umí přivolat pomoc. · Osvojuje si základy bezpečného chování v mimořádných situacích · Dodržuje pravidla bezpečnosti na komunikacích

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

TĚLESNÁ VÝCHOVA 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	**Učivo dle ŠVP**	**Průřezová témata**	**Výstupy**
ZÁŘÍ	• Poučení o hygieně a bezpečnosti	• Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity	• OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	• Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit
	• Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play	• Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží	• OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách • VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti	• Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru. • Přihraje a chytne míč. • Spolupracuje v týmových soutěžích
	• Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednonož, hod míčkem bez rozběhu • Atletické disciplíny školního desetiboje	• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož,		• Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely.
	• Rozvoj vytrvalosti a síly	• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu		• Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti
	• Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou	• Pohybové hry		• Osvojuje si herní činnosti jednotlivce
ŘÍJEN	• Názvosloví v TV – povely a signály	• Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky	• OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	• Umí cvičit podle slovních pokynů
	• Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, • Atletické disciplíny školního desetiboje	• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož,		• Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách. • Zná základní startovní povely.
	• Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu,	• Turistika a pobyt v přírodě	• EV - šetrný přístup k přírodě. • OSV – denní režim. • VMEGS – turistika po evropských státech.	• Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. • Zvládá přesun • Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce,
	• Házení a chytání, vybíjená	• Pohybové hry		

LISTOPAD	• Názvosloví v TV – povely a signály • Zásady správného držení těla	• Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky • Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení, vhodné oblečení a obutí při cvičení	· OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	• Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed • Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy

	Gymnastika • **akrobacie:** kotoul vpřed do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný • **přeskoky**: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož • **hrazda:** výskok do vzporu, sešin • **šplh na tyči** • Házení a chytání, vybíjená • Školní desetiboj - medicinbal	· Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí, šplh, trampolína. Sportovní hry · · Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel · Rozvoj výbušné síly		· Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. · Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. · Rozvíjí výbušnou sílu
PROSINEC	Gymnastika • **akrobacie:** kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný • **přeskoky**: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož • **hrazda:** výskok do vzporu, sešin, nácvik svisu vznesmo • **šplh na tyči** • Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť • Školní desetiboj - shyby	· Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí, šplh, trampolína. Sportovní hry Týmová hra dle platných či · · dohodnutých pravidel · Rozvoj síly	· OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	· Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. . Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. . Rozvíjí sílu paží

LEDEN	• Rytmická cvičení s míčem, obručí, švihadlem • Aerobik, tanečky • Základy speciálních cvičení • Zdravotní a rehabilitační cvičení • Dechová cvičení • Názvosloví • Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu • Nácvik driblinku • Školní desetiboj – švihadlo, trojskok	· Rytmická cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik. · Základy speciálních cvičení Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta Turistika a pobyt v přírodě Pohybové hry Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly	· HV – rytmus, tempo. EV - šetrný přístup k přírodě. OSV – denní režim.	• Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed Aktivně používá pojmy připažit, upažit Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách. Dokáže se v terénu orientovat; Osvojuje si herní činnosti jednotlivce Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou
ÚNOR	• Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play • Zdravotní cviky – správné držení těla • Cvičení na rehabilitačních míčích	· Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech. · Zásady fair play Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná,	· OSV – cvičení pozornosti a soustředění.	· Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele) · Uplatňuje zásady fair play · Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením

	• Driblink, nácvik střelby na koš • Školní desetiboj – driblink	kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • Sportovní hry • Rozvoj obratnosti a vytrvalosti		· Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. Rozvíjí obratnost a vytrvalost

BŘEZEN	• Rozvoj vytrvalosti a síly • Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích) • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednonož, hod míčkem bez rozběhu • Školní desetiboj – leh - sed	• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož, • Rozvoj síly	· OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích. · OSV – hodnoty a postoje	· Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti Orientuje se v atletických disciplínách. · Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách · Zná základní startovní povely. · · Rozvíjí sílu břišního svalstva
DUBEN	• Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednonož, hod míčkem bez rozběhu • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ▪ Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce • Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m) • Měření výkonů	Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož, • Turistika a pobyt v přírodě . • Pohybové a sportovní hry • Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami.	· · EV - šetrný přístup k přírodě. OSV – denní režim.	· Orientuje se v atletických disciplínách. · Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách · Zná základní startovní povely. · · Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun. · Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, · Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování
KVĚTEN	• Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, • Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, • Fotbal, florbal	• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož, • Turistika a pobyt v přírodě • Sportovní hry • Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel	· · EV - šetrný přístup k přírodě. OSV – denní režim.	· Orientuje se v atletických disciplínách. · Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti. v jednotlivých disciplínách · Zná základní startovní povely. · Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách a se zátěží. · Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu · Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání.

ČERVEN	• Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play • Netradiční hry a soutěže	· Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		· Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.
PRŮBĚŽNĚ	• Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí • Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu. • Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení. • Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce. • Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení. · Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel • Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení. · Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace. • Zásady jednání a chování. • Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami. • Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výzbroje a výstroje. • Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim. • Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV. · Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení. · Vnímání pocitů při cvičení			
Poznámky:	Všechny aktivity budou využity a prostřídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 1. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle SVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	● Kresba pastelkou ● Malba	● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru.	● OSV-rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání ● EV-ochraňuje zdraví při práci	● Poznává a zobrazuje kružnici, ovál, elipsu, svislé, vodorovné a šikmé čáry; ● Při hře s barvou poznává vlastnosti barev, barvy husté, řídké, světlé a tmavé; uvědoměle zachází s některými prostředky a materiály, využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast, chápe výrazové vlastnosti barvy.
ŘÍJEN	● Kresba různými kreslířskými prostředky	● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, ● Výběr a uplatnění – hračky, objekty, ● Ilustrace textů, volná malba,	● ČJ- literární výchova ● MV- zaujímá kritický postoj k mediální produkci.	● Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše.
LISTOPAD	● Malba-kresba ● Reklama	● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, televize, reklama	● . OSV – rozvoj kreativity	● Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality.
PROSINEC	● Malba temperou ● Malba vodovými barvami ● Kresba křídou ● Koláž	● Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací.	● VDO -Zaujímá vlastní stanovisko.	● Uplatňuje ve vlastní výtvarné činnosti teoretické a praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky: s kresbou, malbou temperovými a krycími vodovými barvami, křídou, koláží.
LEDEN	● Pohádka ● Zážitek z poslechu četby ● Vyjádření nálady ● Postava při sportu	● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. ● Uspořádání objektů do celků uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření. ● Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.	● OSV – Rozvoj kreativity	● Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu. ● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
ÚNOR	● Malba ● Kombinovaná technika, zážitky z kolektivu ● Ilustrace ke knize ● Koláž dětské časopisy ● Reklama- malba, kombinovaná technika	● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci, skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření. ● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.	● OSV – Rozvíjí soustředění, seberegulaci, ovládání se, psychohygienu, pozitivní ladění. ● MV – Je solidární a tolerantní. ● ČJ – literární výchova	● Rozvíjí svou potřebu výtvarného vyjádření; rozvíjí vlastní originalitu a vlastní způsob vyjádření; do tvorby promítá vlastní zážitky. ● Výtvarné umění patří ke kulturnímu bohatství národy; pracuje s ilustrací, chápe funkce ilustrací a jejich výrazových prostředků; uplatňuje zkušenosti z galerií, výstav

BŘEZEN	● Přírodniny ● Plastelína ● Malba	● Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly.	EV – Využívá přírodních materiálů. ● EV – Aktivně pozoruje a vnímá přírodu.	● Řeší přiměřené úkoly v plošných i prostorových pracích, poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti malbě, sochařství, ve volné grafice
DUBEN	● Kresba budovy ● Kresba v přírodě ● Malba zážitky z četby	● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar	● EV – Využívá přírodních materiálů	● Používá běžné pojmy z nauky o prostoru
KVĚTEN	● Modelování, plastická tvor ● Prostorová tvorba ● Malba –vlastní představivost	● Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické,), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání).	● OSV – Rozvíjí soustředění, seberegulaci, ovládání se, psychohygienu, pozitivní ladění.	● Rozlišuje užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku předmětů a chápe vzájemný vztah mezi nimi.
ČERVEN	● Ilustrace k vlastnímu příběhu ● Pohádka ● Hurá na prázdniny	● Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění.		● Porovnává rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih.