

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ANGLICKÝ JAZYK – 3. TŘÍDA

	Téma	Skolní výstupy - průběžně	Učivo dle SVP - průběžně	Přesahy a vazby, průřezová témata
ZÁŘÍ ŘÍJEN	Audiorální kurz, TPR Greetings, songs, counting 1-10, What's your name? This is... How old are you? Where's...? How are you?	- Rozumí pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně v rámci osvojené slovní zásoby. - Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal.	Tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, zvířata, počítání 1-20, jídlo, barvy, měsíce, oblékání. Slovní zásoba- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích. Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění).	- OSV – komunikace - OSV – kreativita - OSV - rozvoj schopností poznávání, soustředění a pozornosti - OSV – kooperace a kompetice - OSV – mezilidské vztahy - OSV – hledání pomoci při potížích - MuV – multikulturní diference - VMEGS – Evropa a svět nás zajímá - Matematika – počítání do 20 - Český jazyk – osobní zájmena, jednotné a množné číslo; abeceda
LISTOPAD	Hello again Days of the week, numbers, colours, family, weather, She's...He's...We're... I've got...He's got...She's got.. Pasivně: What's this? Can you see,...? What number is it? What's in your bag? What's the weather like? What day is it (today)? This is a...	- Rozumí pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně v rámci osvojené slovní zásoby. - Zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal. - Přiradí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení. - Píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální opory. - Rozumí jednoduchým psaným textům s vizuální oporou. - Rozumí jednoduchým mluveným textům s vizuální oporou.	Tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, zvířata, počítání 1-20, jídlo, barvy, měsíce, oblékání, volnočasové aktivity Slovní zásoba- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích. Základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění). Anglická abeceda, hláskování. Zvuková a grafická podoba jazyka - základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov.	
PROSINEC	Unit 1 Outdoors I can see a....There's a....There are ...lots of, I've got.... Pasivně: How many....are there? What can you see? What hasgot? Can you see the...? mini-dialogues Are you ready? Is there a...? Wheather (Is it sunny/ cloudy?) What's the weather like?			
LEDEN	U 2 My favourite My favourite food/drink is... What's your favourite ...? Pasivně: What's in the picture? What can you see? Are they...? Do you like...? We've got... We like/don't like...Does he like...? What has he got? The Toys – story identifying familiar places and subjects, listening, singing, playing a game – cooperation			
ÚNOR	U 3 Small creatures, Aktivně: SZ (animals, insect) Is it (green)? Is it a...? They're on the flowers. They're in the bag. Pasivně: It's got wings. It hasn't got a tail. Where are they? I can hear... Let's look... What does it look like? They've got			

BŘEZEN	U 4 Clothes, Easter Aktivně: I'm wearing.. It's party time..., let's sing and dance and play..What are you wearing? She's/He's wearing..I can/ I can't.... Pasivně: Who's in the picture? Where are they? Are you ready? What's missing? What colour is a...? What colour are ...? What has Lucky got? identifying familiar places and subjects, listening, singing, playing a game – cooperation			
DUBEN	U 5 The beach Aktivně: My bucket is.../Your spade is...Let's do... alphabet, writing letters of alphabet in the correct order, spelling the new kinds of food; Do you like..? Yes, I do/ No, I don't.			
KVĚTEN	Month, Mother's Day,. Pets. Descriptions. Have you got...? birthdays, age, calendar, presents; When's your birthday?; understanding questions and instructions, expressing worries, doubt and surprise, matching			
ČERVEN	Understanding an illustrated story, playing a game. Cultural differences in celebrating, revision,			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČESKÝ JAZYK 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	●Věta, slovo, slabika, hláska. Abeceda. ●Vyprávění. ●Pozdrav, představení se. Prosba. ... ●Popis. ●Psaní i,í po měkkých souhláskách, psaní y,ý po tvrdých souhláskách. ●Psaní u/ú/ů , psaní souhlásek uvnitř a na konci slov. ●Technika psaní, úhledný, čitelný a přehledný písemný projev ●Hygiena psaní, návyky. Písmena abecedy. ●Zážitkové čtení a naslouchání ●Recitace básní, pranostiky, ilustrace, rozpočítadlo, říkanka, báseň.	●Opakování učiva 2. ročníku podle ŠVP. ●Mluvený projev (základní techniky mluveného projevu (pozdrav, dialog, prosba, oslovení omluva, vypravování). ●Střídání rolí mluvčího, posluchače ●Dýchání, tvoření hlasu, výslovnost ●Správné dýchání, výslovnost ●Žánry písemného projevu - popis. ●Opakování učiva 2. ročníku podle ŠVP. ●Technika psaní, úhledný, čitelný a přehledný písemný projev ●Zážitkové čtení a naslouchání ●Tvořivé činnosti s literárním textem (přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod) ●Základní literární pojmy.	●OSV – rozvoj schopnosti pracovat s textem	●Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě, užívá spisovného jazyka ●Správně dýchá, vyslovuje ●Vybírá vhodné prostředky řeči, rozlišuje hovor mezi kamarády a dospělými, užívá mimiku, gesta ●Píše jednoduchá sdělení ●Popisuje jednoduché předměty a činnosti ●Píše čitelně podle osnovy, udržuje rozestupy a sklon písma, píše přiměřeně hbitě, odstraňuje nedostatky v písmu, získané dovednosti užívá v praxi ●Interpretuje přečtený text, vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu, zformuluje myšlenky, které ho zaujaly, charakterizuje hlavní postavy, vylíčí atmosféru příběhu ●Recituje básnický text
ŘÍJEN	●Psaní souhlásek uvnitř a na konci slov. ●Slova se skupinami dě.,tě, ně, bě, pě, vě, mě ●Popis. ●Mimojazykové prostředky řeči, mimika, gesta ●Písmena abecedy ●Samostatná práce dle pokynů. ●Zážitkové čtení a naslouchání ●Verš, sloka, rým, bajka, hádanka.	●Opakování učiva 2. ročníku podle ŠVP. ●Žánry písemného projevu - popis. ●Mimojazykové prostředky řeči, mimika, gesta ●Technika psaní ●Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem). ●Samostatná práce dle pokynů. ●Zážitkové čtení a naslouchání. ●Základní literární pojmy, druhy a žánry ●	●MuV – rozvoj dovedností naslouchání druhých bez kritických komentářů ●VDO – vědomí vlastní odpovědnosti za dosažené výsledky	●Popisuje jednoduché předměty a činnosti ●Vybírá vhodné jazykové prostředky řeči, rozlišuje hovor mezi kamarády a dospělými, užívá mimiku a gesta. ●Píše čitelně..... ●Udržuje správné sezení, zvládá zacházení s grafickým materiálem, dodržuje formální úpravu textu, dbá na hygienu zraku ●Pracuje samostatně dle písemných nebo mluvených projevů ●Plynule čte s porozuměním, využívá základních čtenářských dovedností a návyků při četbě jednoduchých textů, orientuje se v textu knih určených dětem ●Seznámí se s pověstí, bajkou ●Rozeznává různé typy autorů písniček pro děti, recituje básnický text, vyhledává a doplňuje rýmy.

LISTOPAD	● Slovo a skutečnost, význam slov. Slova protikladná, souznačná. ● Slova nadřazená, podřazená, souřadná. ● Slova mnohoznačná. ● Slova citově zabarvená. ● Slova příbuzná. ● Nauka o slově – opakování. ● Dokončení příběhu. Příprava na vycházku. ● Psaní adresy. ● Písmena abecedy. ● Zážitkové čtení, věcné čtení ● Divadelní představení, herci, režisér.	● Slovní zásoba (slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma) ● Žánry písemného projevu. Adresa ● Technika psaní ● Tvořivé činnosti s literárním textem (přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod) ● Základní literární pojmy	● OSV – rozvoj kreativity v rámci slohových aktivit ● OSV – využívání jazyka k sebepoznání	● Všímá si významů slov, uvádí příklady slov souřadných, nadřazených, podřazených, rozlišuje slova citově zabarvená ● Píše jednoduchá sdělení ● Píše čitelně... ● Plynule čte s porozuměním, využívá základních čtenářských dovedností a návyků při četbě jednoduchých textů, orientuje se v textu knih určených dětem ● Orientuje se v textu
PROSINEC	● Stavba slova. Slovní přízvuk. ● Vyjmenovaná slova. B, L. ● Písmena abecedy. ● Přání – blahopřání. ● Praktické čtení, zážitkové čtení	● Stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka). ● Slovní zásoba a tvoření slov. ● Vyjmenovaná slova. ● Technika psaní ● Žánry písemného projevu - přání, blahopřání ● Praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu ● Věcné čtení jako zdroj informací.	● OSV – rozvoj verbální komunikace v běžných životních situacích ● OSV – soustředění na práci	● rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou ● Zvládne přehled vyjmenovaných slov a pravopis po obojetných souhláskách, rozpoznává slova příbuzná, zdůvodní pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných ● Odůvodňuje: je to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme y/ý. Není to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme i/í. ● Píše jednoduchá sdělení ● Interpretuje přečtený text, vyjadřuje svůj postoj k přečtenému textu, zformuluje myšlenky, které ho zaujaly, charakterizuje hlavní postavy, vylíčí atmosféru příběhu ● Orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova
LEDEN	● Vyjmenovaná slova po M, P. ● Podstatná jména, přídavná jména, zájmena ● číslovky, slovesa, příslovce, předložky, spojky, částice, citoslovce ● Telefonický rozhovor. ● Technika psaní ● Vyhledávací čtení, zážitkové čtení ● Přísloví, přirovnání.	● Slovní zásoba a tvoření slov. ● Vyjmenovaná slova. ● Tvarosloví – slovní druhy, tvary slov ● Komunikační žánry ● Naslouchání, zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem. ● Žánry písemného projevu – novoroční přání ● Čtení vyhledávací, klíčová slova ● Základní literární pojmy, druhy a žánry - přísloví, přirovnání.	● MeV – rozvíjení schopnosti vyjadřovat se samostatně k danému tématu ● VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku dorozumívání	● Zvládne přehled vyjmenovaných slov a pravopis po obojetných souhláskách, rozpoznává slova příbuzná, zdůvodní pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných ● Odůvodňuje: je to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme y/ý. Není to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme i/í. ● Rozlišuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména, pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen, určuje osobu, číslo a čas u sloves, rozlišuje slova ohebná od neohebných ● Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. ● Vybírá vhodné prostředky řeči, rozlišuje hovor mezi dospělými, kamarády, užívá mimiku, gesta ● Rozeznává různé typy autorů písniček pro děti, recituje básnický text, vyhledává a doplňuje rýmy. ● Orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova

ÚNOR	●Vyjmenovaná slova po S,V. ●Tvarosloví – podstatná jména. ●Podstatná jména- rod, číslo, pád. ●Vlastní jména osob, zeměpisné názvy. Tiskací písmena. ●Žážitkové čtení, praktické čtení ●Spisovatelé - Josef Lada. Božena Němcová	●Slovní zásoba a tvoření slov. ●Vyjmenovaná slova. ●Tvarosloví. ●Komunikační žánry – vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu. ●Technika psaní, úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu. ●Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes, reprodukce, dramatizace, výtvarný projev ●Základní literární pojmy, druhy a žánry – spisovatel, básník, kniha, čtenář ●Poslech literárních textů	●VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku dorozumívání ●OSV – vliv literárních aktivit na psychiku člověka	●Zvládne přehled vyjmenovaných slov a pravopis po obojetných souhláskách, rozpoznává slova příbuzná, zdůvodní pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných ●Odůvodňuje: je to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme y/ý. Není to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme i/í. ●Rozlišuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména, pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen, určuje osobu, číslo a čas u sloves, rozlišuje slova ohebná od neohebných ●Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. ●Domýšlí jednoduché příběhy, převypráví příběh ●Píše správně... ●Rozeznává různé typy autorů písčích pro děti, recituje básnický text, vyhledává a doplňuje rýmy ●Plynule čte s porozuměním, využívá základních čtenářských dovedností a návyků při četbě jednoduchých textů, orientuje se v textu knih určených dětem, pracuje s dětskými časopisy, všímá si spojitosti textu s ilustrací, chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě, domýšlí jednoduché příběhy
BŘEZEN	●Vyjmenovaná slova po Z. ●Komunikační žánry ●Pozvánka, vzkaz, oznámení. ●Praktické čtení, vyhledávací čtení, zážitkové čtení	●Slovní zásoba a tvoření slov. ●Vyjmenovaná slova ●Věcné naslouchání, aktivně reaguje otázkami. ●Naslouchání, zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem ●Komunikační žánry (vzkaz, zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu) ●Žánry písemného projevu - pozvánka, oznámení, vzkaz ●Praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu.	●MeV – rozvoj dovednosti vést dialog, argumentovat	●Zvládne přehled vyjmenovaných slov a pravopis po obojetných souhláskách, rozpoznává slova příbuzná, zdůvodní pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných ●Odůvodňuje: je to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme y/ý. Není to vyjmenované/příbuzné slovo a proto píšeme i/í. ●Zapojuje se do hovoru, reaguje vhodnými otázkami, zdvořile vystupuje v každodenních situacích, oslovuje účastníky hovoru, věcně naslouchá ●Píše jednoduchá sdělení ●Orientuje se v textu, vyhledává klíčové informace
DUBEN	●Slovní druhy, vyjmenovaná slova - opakování. ●Mluvený projev (základy techniky mluveného projevu). Pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog. ●Vypravování podle osnovy. ●Velikonoční pozdrav. ●Tiskací písmena. Velká písmena. ●Římské číslice, letopočet. ●Bajka. Pověst.	●Mluvený projev (základy techniky mluveného projevu). Pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vypravování, dialog. ●Žánry písemného projevu – pozdrav. ●Technika psaní ●Základní literární pojmy.	●MeV – rozvíjení schopnosti vyjadřovat se samostatně k danému tématu	●Mluví srozumitelně a přiměřeně hlasitě, užívá spisovného jazyka. ●Vypravuje dle názorných pomůcek, souvisle se vyjadřuje a klade otázky ●Píše jednoduchá sdělení ●Píše správně.... ●Seznámí se s bajkou, pověstí. Rozeznává různé typy autorů písčích pro děti.

				● Interpretuje přečtený text, vyjadřuje svůj postoj k přečtenému, zformuluje myšlenky, které ho zaujaly, charakterizuje hlavní postavy, vyličí atmosféru příběhu.
KVĚTEN	● Slovesa. Osoba, číslo a čas. Infinitiv. Zvratná slovesa, časování sloves ● Stavba věty jednoduché. Souvětí. ● Spojky ● Inzerát, omluvenka, zpráva ● Povídka. Dětský časopis. Zážitek čtení.	● Tvarosloví, slovní druhy, tvary slov ● Věta jednoduchá a souvětí. ● Spojky a spojovací výrazy ● Žánry písemného projevu - Inzerát, omluvenka, zpráva ● Základní literární pojmy, druhy a žánry. ● Tvořivé činnosti s literárním textem, výtvarný doprovod	● VMEGS – rozvoj mateřského jazyka jako prostředku dorozumívání	● Rozlišuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména, pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen, určuje osobu, číslo a čas u sloves, rozlišuje slova ohebná od neohebných ● Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost. ● Odliší větu od souvětí, vyhledává skladební dvojice, spojuje věty jednoduché v souvětí, vyhledává základní skladební dvojice ● Chápe rozdíl mezi spojením výrazů a vět ● Píše jednoduchá sdělení. ● Plynule čte s porozuměním, využívá základních čtenářských dovedností a návyků při četbě jednoduchých textů, orientuje se v textu knih určených dětem, pracuje s dětskými časopisy, všímá si spojitosti textu s ilustrací, chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě, domýšlí jednoduché příběhy
ČERVEN	● Opakování učiva ● Pozdrav z výletu. ● Dopis. Složenka. Podací lístek. ● Zážitek čtení a naslouchání	● Žánry písemného projevu (pozdrav, dopis, jednoduché tiskopisy). ● Tvořivé činnosti s literárním textem; dramatizace.	● OSV – rozvoj schopnosti pracovat s textem ● OSV – rozvoj kreativity v rámci slohových aktivit	● Píše jednoduchá sdělení. ● Plynule čte s porozuměním, využívá základních čtenářských dovedností a návyků při četbě jednoduchých textů, orientuje se v textu knih určených dětem, pracuje s dětskými časopisy, všímá si spojitosti textu s ilustrací, chápe četbu jako zdroj informací o světě i o sobě, domýšlí jednoduché příběhy

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE – 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	●Pěstování pokojových rostlin ●Rostliny ●	●Pěstování pokojových rostlin ●Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie	●EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí	●Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě ●Poznává pěstitelský materiál, nařadí a pomůcky a správně s nimi pracuje
ŘÍJEN	●Pracovní pomůcky ●Vlastnosti materiálů ●Zásady první pomoci	●Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití ●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). ●Zásady první pomoci	●EV – ochraňuje zdraví při práci ●OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání	●Poznává pěstitelský materiál, nařadí a pomůcky a správně s nimi pracuje ●Pro činnost si vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky, umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat ●Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
LISTOPAD	●Vlastnosti materiálů ●Práce s různým materiálem	●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné). ●Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce	●OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání	●Zák provádí přiměřené základní praktické činnosti s drobným materiálem, papírem a kartonem, modelovacími hmotami, textilem ●Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
PROSINEC	●Lidové zvyky ●Vlastnosti materiálů ●Práce s různým materiálem	●Lidové zvyky, tradice, řemesla ●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).	●MuV – je ohleduplný, pomáhá ostatním	●Seznamuje se s lidovými zvyky, tradicemi a řemesly a na jejich základě tvoří vlastní výrobky ●Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
LEDEN	●Práce s návodem ●Stavebnice	●Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů ●Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem ●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné).	●VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním	●Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu ●Provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi, ovládá jednoduché pracovní postupy
ÚNOR	●Stolování ●Vybavení kuchyně ●Zpracování potravin	●Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování ●Základní vybavení kuchyně ●Technika v kuchyni – historie a význam ●Výběr a zpracování potravin	●OSV – rozvoj kreativity, rozvoj estetického vnímání	●Pozná základní vybavení kuchyně a zná jeho účel ●Upraví rodinný stůl pro každodenní stolování, případně i pro rodinnou oslavu včetně běžné obsluhy ●Samostatně připravuje jednoduché pohoštění ●Provádí základní úklid pracovních ploch a nádobí
BŘEZEN	●Práce na pozemku ●Pěstování rostlin	●Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ●Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina) ●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)	●EV – aktivně pozoruje a vnímá přírodu, aktivně přistupuje k řešení problémů životního prostředí	●Provádí pozorování přírody v koutku, na školním pozemku ●Provádí jednoduché pěstitelské činnosti ●Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nevhodnějším pracovním postupu
DUBEN	●Práce na pozemku ●Pěstování rostlin ●Zpracování půdy	●Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo ●Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina) ●Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)	●EV – ochraňuje zdraví při práci ●VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním	●Provádí jednoduché pěstitelské činnosti ●Poznává pěstitelský materiál, nařadí a pomůcky a správně s nimi pracuje ●Stará se o květiny a jiné rostliny ve třídě
KVĚTEN	●Práce na pozemku	●Pěstování rostlin ze semen na zahradě	●EV – ochraňuje	●Provádí jednoduché pěstitelské činnosti

		• Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie a jiné)	zdraví při práci	• Vybere vhodný materiál, pomůcky a nástroje, připraví si pracovní místo; přemýšlí o nejvhodnějším pracovním postupu
ČERVEN	• Zásady první pomoci	• Zásady první pomoci	• VDO – je ohleduplný, pomáhá ostatním • EV – ochraňuje zdraví při práci	• Udrží pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce; v případě poranění poskytne nebo zajistí pomoc

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

HUDEBNÍ VÝCHOVA – 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	● Pohádkové písně, lidové písně ● 2/4 takt, základní druhy not ● Správné dýchání ● Notová osnova, taktová čára ● Zpěv, poslech	● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení tónu, dynamicky odlišený zpěv) hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu. ● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně. ● Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova ● Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně	● OSV – pozitivní ladění	● Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu ● Taktováním doprovází písně v dvoudobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu ● Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně.
ŘÍJEN	● Rytmický doprovod ● Pohybové hry ● Zpěv, poslech – lidová píseň	● Rytmizace, melodizace, hudební improvizace – hudební doprovod, hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď) ● Pohybové vyjádření hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků ● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti	● OSV - Pozitivní ladění ● OSV - Rozvíjí kulturu ducha a těla	● Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ● Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko - melodické doprovody. ● Zaznamená rytmický zápis říkadla ● Zpívá podle svých individuálních dispozic ● Sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu
LISTOPAD	● 3/4 takt, legato ● Tanec, pohybové ztvárnění ● Zpěv, poslech	● Pohybový doprovod znějící hudby - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance. ● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně. ● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti ● Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace, hudební doprovod	● OSV - Pozitivní ladění, ● OSV - Rozvíjí kulturu ducha	● Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby; ● Taktováním doprovází písně v třídobém taktu, improvizovaným pohybem vyjadřuje proud hudby, sestavuje, nacvičuje a předvádí krátké pohybové sekvence na danou hudbu. ● Zpěv doprovází na rytmické či jednoduché nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ● Zpívá podle svých individuálních dispozic
PROSINEC	● Koledy a vánoční písně – zpěv, poslech ● Durová a mollová tónina ● 4/4 takt ● Tón	● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti ● Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové písně. ● Kvality tónů – délka, síla, barva, výška ● Intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (5., 3. a 1. stupeň, volné nástupy 8. a spodního 5. stupně), hudební hry (ozvěna, otázka, odpověď)	● OSV - Rozvíjí smyslové vnímání a estetické citění, pomáhá utvářet duševní život	● Rozezná tóny dlouhé, krátké, silné, slabé, nízké, vysoké, ostré, jemné (dokáže znázornit pohybem těla či polohou ruky) ● Zpívá podle svých individuálních dispozic ● Taktováním doprovází písně v čtyřdobém taktu ● Sleduje grafický záznam melodie
LEDEN	● Orchestr, sólo ● Hudba k slavnostním příležitostem ● Zpěv, poslech	● Hudební styly a žánry ● Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti ● Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj	● OSV - Pozitivní ladění	● Na základě poslechu hudebních ukázek, jejich porovnávání a diskusi o nich určí základní hudební formy a styl dané ukázky ● Určí v proudu hudby vokální hlas mužský, ženský, dětský, rozpozná podle zvuku základní hudební nástroje ● Zpívá podle svých individuálních dispozic

ÚNOR	●Hudební nástroje ●Pohybové hry ●Zpěv, poslech	●Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ●Hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj	●OSV – rozvíjí kulturu ducha a těla.	●Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ●Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ●Rozpozná podle zvuku některé hudební nástroje
BŘEZEN	●Melodicko – rytmický doprovod ●Rytmická hra, psaní not, zpěv, poslech ●Čtení not ●Hudební motiv ●Zpěv, poslech	●Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ●Druhy not, takt, taktová čára, houslový klíč, notová osnova ●Čtení not, pěvecké dovednosti, taneční a pohybové dovednosti, hudební doprovod ●Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů		●Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ●Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ●Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, pohybem, hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
DUBEN	●Jednoduchý dvojhlas ●Hudební doprovod ●Hudební nástroje ●Zpěv, poslech	●Rytmizace, melodizace a stylizace – hudební doprovod, hudební hry. ●Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů ●Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas ●Hudba vokální, instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj	●OSV – pozitivní ladění	●Rytmicky doprovází říkadla, melodizuje říkadla, vytváří rytmicko-melodické doprovody. ●Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ●Zpívá podle svých individuálních dispozic ●Rozpozná podle zvuku některé hudební nástroje
KVĚTEN	●Kánon, rytmická hra, štafeta, ●Zpěv, poslech ●Populární hudba, taneční hudba	●Dvojhlas, vícehlas, prodleva, kánon ●Hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře, flétny či keyboardů ●Hudební styly a žánry ●Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách		●Zpívá podle svých individuálních dispozic písně vhodné pro daný ročník s doprovodem i bez doprovodu ●Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ●Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby
ČERVEN	●Opakování písní, tanečků, doprovod na hudební nástroje.	●Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – hudební doprovod. ●Orientace v prostoru – pamětné uchování a reprodukce pohybů prováděných při tanci a pohybových hrách.		●Zpěv doprovází na jednoduché rytmické či melodické nástroje, napodobuje daný rytmus či melodii. ●Improvizovaným pohybem vyjadřuje proud znějící známé i neznámé hudby ●Zpívá podle svých individuálních dispozic

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

MATEMATIKA – 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Výstupy	Průřezová témata
ZÁŘÍ	- Číselný obor 0 – 100 - Spoje násobílek 2,3,4,5,10 - Úsečka a její délka	- Přirozená čísla do 1000 - Násobilka - Délka úsečky	- Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace s přirozenými čísly 0-100 - Automaticky používá spoje násobílek 2,3,4,5,10 - Měří délku úsečky s přesností na milimetry. - Provádí odhad délky, vzdáleností. - Sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotek milimetr.	VDO – rozvoj zodpovědnosti za své výsledky a vědomí možnosti jejich nápravy
ŘÍJEN	- Spoje násobílek 6,7,8 - Slovní úlohy - Přímka a polopřímka - Denní režim – jednotky času	- Násobilka - Slovní úlohy - Přímka a polopřímka - Základní časové jednotky - Závislosti a jejich vlastnosti	- Automaticky užívá spoje násobílek 6,7,8 - Užívá násobení a dělení při řešení praktických úloh - Řeší slovní úlohy vytvořené na příkladech z praktického života. - Vymodeluje základní rovinné útvary - Používá základní časové jednotky a převádí je. - Řeší slovní úlohy vytvořené na příkladech z praktického života.	- OSV - Rozvoj sebezpůsobování - VDO - Rozvoj odpovědnosti za své výsledky a vědomí možnosti jejich nápravy
LISTOPAD	- Násobení a dělení 9, 10 - Sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti - Písemné sčítání a odčítání dvojciferných čísel - Zaokrouhlování - Slovní úlohy - Vzájemná poloha dvou přímek v rovině	- Násobilka - Sčítání a odčítání dvojciferných čísel z paměti - Písemné algoritmy početních operací - Zaokrouhlování čísel - Slovní úlohy - Vzájemná poloha dvou přímek v rovině	- Automaticky užívá všechny spoje násobílek - Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. - Písemně sčítá a odčítá dvě přirozená čísla. - Provádí kontrolu svého výpočtu. - Zaokrouhluje čísla na desítky - Řeší slovní úlohy vytvořené na příkladech z praktického života - Rozezná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné útvary	OSV - Rozvoj sebezpůsobování
PROSINEC	- Přirozená čísla do 1000. - Porovnávání přirozených čísel - Souměrnost	- Přirozená čísla do 1000. - Zápis čísel v desítkové soustavě a jejich znázornění. - Celá čísla do 1000. - Zápis čísel v desítkové soustavě. - Číselná osa, teploměr, model. - Porovnávání přirozených čísel - Osová souměrnost	- Používá přirozená čísla v oboru do 1000 k popisu situací ze života. - Vytvoří konkrétní soubor (penězi, milimetrovým papírem, osou) s daným počtem prvků v oboru do 1000. - Správně čte a zapisuje trojčiferná čísla . - Porovnává přirozená čísla v oboru do 1000, ke znázornění používá znaménka < , = , > . - Vyjmenuje v řadě čísla od 0 do 1000. - Zobrazí číslo na číselné ose. - Řeší slovní úlohy, které vedou k porovnávání dvou trojčiferných čísel. - Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	VDO - Rozvoj odpovědnosti za své výsledky a vědomí možnosti jejich nápravy
LEDEN	- Sčítání a odčítání do 1000 z paměti - Zaokrouhlování - Délka úsečky	- Přirozené číslo do 1000, vlastnosti početních operací s čísly. - Zaokrouhlování - Délka úsečky	- Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly. - Zaokrouhluje čísla na desítky a na stovky. - Sestrojí úsečku dané délky s užitím jednotek milimetr	VDO - Rozvoj odpovědnosti za své výsledky a vědomí

	Jednotky délky a jejich převody.	Jednotky délky a jejich převody.	- Provádí odhad délky, vzdáleností. - Porovnává délku úseček - Převádí jednotky délky s užitím měnitele 1000, 100, 10.	možnosti jejich nápravy
ÚNOR	- Písemné sčítání a odčítání trojčiferných čísel bez přechodu přes základ - Písemné sčítání a odčítání trojčiferných čísel s přechodem přes základ - Rovinné útvary - Čtverec, obdélník	- Písemné algoritmy početních operací. - Čtyřúhelník, mnohoúhelník, kruh, trojúhelník. - Vlastnosti čtverce a obdélníka.	- Písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla. - Provádí kontrolu svého výpočtu. - Rozlišuje podle základních znaků trojúhelník, čtverec, kruh, obdélník. - Vymodeluje základní rovinné útvary a prostorové útvary. - V realitě nachází příklady základních geometrických rovinných útvarů a těles.	OSV - Rozvoj sebepoznávání
BŘEZEN	- Diagramy, tabulky, grafy, jízdní řády. - Písemné sčítání a odčítání trojčiferných čísel s přechodem přes základ - Slovní úlohy - Násobilka - dělení se zbytkem	- Diagramy, tabulky, grafy, jízdní řády. - Písemné algoritmy početních operací. - Slovní úlohy - Násobilka - dělení se zbytkem	- Užívá tabulkové zápisy v praxi (např. ceny zboží, vzdálenosti, ...) - Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel - Řeší slovní úlohy, které vedou ke sčítání, odčítání dvou trojčiferných čísel. - Řeší slovní úlohy, které vedou ke vztahu o n-méně, o n-více. - Určuje jednoduchý podíl a zbytek v jednoduchých případech.	
DUBEN	- Násobilka - dělení se zbytkem - Násobení a dělení násobků 10 - Násobení a dělení dvojciferných čísel číslem jednociferným - Slovní úlohy	- Násobilka - dělení se zbytkem - Násobilka - násobení mimo obor násobílek - Násobilka - dělení mimo obor násobílek - Vlastnosti početních operací	- Určuje jednoduchý podíl a zbytek v jednoduchých příkladech. - Násobí pamětně dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých příkladech. - Dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobílek. - Řeší slovní úlohy vedoucí k užití vztahu n-krát více, n-krát méně. - Řeší a vytváří slovní úlohy, které vedou k násobení dvojciferného čísla jednociferným a dělení dvojciferného čísla jednociferným.	Prv – orientace v čase
KVĚTEN	- Písemné sčítání a odčítání trojčiferných čísel - Písemné násobení jednociferným činitelem - Obvod čtverce, obdélníka a trojúhelníka - Jednotky délky - Slovní úlohy	- Písemné algoritmy početních operací - Písemné algoritmy početních operací - Obvod obrazce - Jednotky délky a jejich převody - Vlastnosti početních operací	- Písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla - Násobí dvojciferné číslo jednociferným - Určí obvod jednoduchého obrazce (trojúhelník, čtverec, obdélník) sečtením délek jeho stran. - Převádí jednotky délky s užitím měnitele 1000, 100, 10 - Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.	OSV – na základě hodnocení stanoví rozhodnutí o dalším způsobu práce
ČERVEN	- Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády - Osová souměrnost - Pamětní operace s čísly do 1000 - Písemné operace s čísly do 1000	- Posloupnost čísel - Osově souměrné útvary - Přirozená čísla do 1000 - Písemné algoritmy početních operací	- Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel - Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině. - Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - Písemně sčítá a odčítá dvě dvojciferná čísla a násobí dvojciferné číslo jednociferným.	

	• Slovní úlohy	• Vlastnosti početních operací	• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace.	
--	--	--	--	--

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

PRVOUKA – 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Výstupy	Průřezová témata
ZÁŘÍ	Místo, kde žijeme ● Domov; prostředí domova, orientace v místě bydliště ● Škola; okolí školy ● Obec, místní krajina; její části, poloha v krajině	● Domov; prostředí domova, orientace v místě bydliště ● Škola; okolí školy. ● Obec, místní krajina; její části, poloha v krajině.	● Vytvoří jednoduchý plán okolí školy, vyznačí cestu ke svému bydlišti. ● Dokáže určit nebezpečná místa ve své obci. ● Dokáže uvést plnou adresu a telefon, ví, že není vhodné sdělovat tyto informace cizím lidem.	Vv zakreslování plánu. Pě prostorový model obce. OSV – rozvoj ekologického chování. Vycházka. VDO – rozvíjení pozitivního vztahu k domovu a vlasti. EV – zodpovědný přístup k přírodě a Zemi
ŘÍJEN	Místo, kde žijeme ● Obec; dopravní síť. ● Osobní bezpečí; chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty. ● Dopravní značky. ● Situace hromadného ohrožení ● Ohleduplné chování k přírodě; živelné pohromy a ekologické katastrofy.	● Obec; dopravní síť. ● Osobní bezpečí; bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty. ● Dopravní značky. ● Situace hromadného ohrožení ● Ohleduplné chování k přírodě; živelné pohromy a ekologické katastrofy.	● Orientuje se v obci, určí základní směry do jiných částí obce (jiných obcí) a umístění významných budov a objektů. ● ● Dodržuje pravidla bezpečnosti na komunikacích. ● Osvojuje si základy bezpečného chování v mimořádných situacích.	Vv, Pě; výroba značek, dopravní soutěž Sloh; popis kola. Nácvik evakuace, sledování médií. OSV rozvoj ekologického chování, rozvoj tolerance. VDO – ohleduplné chování k ostatním
LISTOPAD	● Naše vlast; domov, krajina, národ, státní symboly ● Okolní krajina, region; zemský povrch, vodstvo na pevnině, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí. ● Okolní krajina; orientační body a linie, světové strany. ● Práce s mapou	● Naše vlast; domov, krajina, národ, státní symboly ● Okolní krajina, region; zemský povrch, vodstvo na pevnině, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí. ● Okolní krajina; orientační body a linie, světové strany.	● Bezpečně se orientuje v nejbližším okolí bydliště, v případě pochyb se zeptá na cestu. ● Projeví snahu přispět ke zlepšení prostředí domova (za pomoci rodičů a učitelů). ● Projeví zájem o významná místa v obci, poznává je a chová se ohleduplně. ● Ukáže hlavní zeměpisné dominanty v místní krajině, vodní toky a plochy, silnice, trať, lesní oblasti a historické objekty. ● Popíše základní činnosti člověka v krajině, jejich vlivy na životní prostředí krajiny. ● Určí hlavní světové strany na mapě, zná význam barev na mapě	Sloh; nácvik telefonního hovoru, simulace situace. Vv; výtvarné zpracování státních symbolů. Hv; státní hymna. VDO – rozvíjení pozitivního vztahu k domovu a vlasti. EV –rozvíjení aktivního vztahu k přírodě a její ochraně. EV – zodpovědný přístup k přírodě a Zemi,
PROSINEC	● Rodina; ● Práce a zaměstnání. ● Soužití lidí; mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým. ● Chování lidí; pravidla slušného chování. ● Právo a spravedlnost; práva a povinnosti žáků školy. ● Orientace v čase - kalendáře, letopočet, generace, režim dne, roční období. ● Orientace v čase - dějiny jako časový sled událostí. ● Regionální památky;	● Rodina; postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny. ● Práce fyzická a duševní, zaměstnání. ● Soužití lidí; mezilidské vztahy, komunikace, pomoc nemocným, sociálně slabým. ● Chování lidí; pravidla slušného chování. ● Právo a spravedlnost; práva a povinnosti žáků školy. ● Orientace v čase a časový řád; určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, letopočet, generace, režim dne, roční období. ● Orientace v čase a časový řád; dějiny jako časový sled událostí.	● Rozlišuje pojmy bratranec, sestřenice, neteř, synovec, strýc, teta. ● Uplatňuje vhodné chování ve škole a při činnostech mimo budovu školy jako výraz „reprezentace“ rodiny. ● Orientuje se rámcově v profesi svých rodičů. ● Toleruje jinou rasu, tělesnou stavbu, vzhled, handicap, sociální původ. ● Orientuje se v čase. ● Určuje čas podle hodin a kalendáře. ● Charakterizuje měsíce a roční období, ● Používá kalendář, vyhledá data narození členů rodiny. ● Dokáže jmenovat některé rodáky, památky, převypráví pověst a výtvarně a dramaticky ji zpracuje.	MkV – rozvoj solidarity a tolerance. Sloh; popis, vypravování Beseda. OSV – rozvoj tolerance odlišnosti lidí. VDO – ohleduplné chování k ostatním. VMEGS – přistupuje otevřeně k odlišnostem jiných, Sloh; simulace situací. VDO – rozvíjení pozitivního vztahu k domovu a vlasti. Čtení;vyhledávání informací. M; letopočet, římské číslice, jednotky času. Tv; měření výkonů. Vycházka. Čj; čtení, vyprávění a dramatizace pověstí. Vv; výtvarné zpracování pověstí Vv, Hv, Pě; zpracování témat o lidových tradicích, zvycích, bydlení. Ps; pořekadla, přísloví, pranostiky

	● Obec; minulost a současnost obce, význačné budovy. ● Báj, mýty, pověsti; minulost kraje ● Proměny způsobu života a bydlení ● Státní svátky a významné dny.	● Regionální památky; péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost. ● Obec; minulost a současnost obce, význačné budovy. ● Báj, mýty, pověsti; minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj. ● Současnost a minulost v našem životě ;proměny způsobu života bydlení, předměty denní potřeby, proměny způsobu života, státní svátky a významné dny.	● Poznává průběh lidského života, jeho fáze. ● Srovnává způsob života v minulosti a současnosti (lidské činnosti, zvyky, tradice).	
LEDEN	Neživá příroda ● Látky a jejich vlastnosti. ● Voda a vzduch, oheň, půda ● Životní podmínky; počasí.	● Látky a jejich vlastnosti. ● Voda a vzduch. ● Životní podmínky; počasí.	● Roztřídí přírodniny a uvede příklady. ● Popíše vlastnosti některých látek a jejich změn na základě pozorování. ● Vysvětlí základní význam vody, vzduchu, ohně, nerostů, hornin a půdy pro život lidí. ● Provádí elementární pokusy za použití jednoduchých měřicích pomůcek a dodržování zásad bezpečnosti.	OSV – rozvoj ekologického chování, rozvoj schopností pracovat na zadaném úkolu. Návštěva planetária, pozorování noční oblohy.
ÚNOR	Neživá příroda ● Vesmír a Země; sluneční soustava, den a noc ● Roční období	● Vesmír a Země; sluneční soustava, den a noc, roční období	● Popíše proměny v jednotlivých ročních obdobích, chápe příčiny některých přirozených jevů a zákonitostí. ● Charakterizuje měsíce a roční období, popíše jejich proměny ● Provádí elementární pokusy za použití jednoduchých měřicích pomůcek a dodržování zásad bezpečnosti	EV – rozvoj vnímání přírody jako fungujícího celku, pozorování přírody, debata o výsledcích pozorování, rozvíjení aktivního vztahu k přírodě, zodpovědný přístup k přírodě a Zemi
BŘEZEN	Živá příroda ● Rozmanitost přírody ● Ochrana přírody	● Rostliny, houby, živočichové; znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka. ● Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody; odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů.	● Roztřídí přírodniny a uvede příklady. ● Chová se ohleduplně k rostlinám i živočichům	OSV – rozvoj ekologického chování, rozvoj schopností pracovat na zadaném úkolu. Práce s encyklopediemi
DUBEN	Živá příroda ● Rozmanitost přírody ● Ochrana přírody	● Rostliny, houby, živočichové; znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka. ● Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody; odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů. ● Rizika v přírodě	● Roztřídí přírodniny a uvede příklady. ● Podle stavby těla třídí houby, rostliny, živočichy ● Poznává životní prostředí a výživu nejznámějších druhů živočichů ● Zapojuje se do aktivit ochrany přírody ● Chápe nebezpečí osamocení pohybu v krajině.	Práce s encyklopediemi. Čj; popis. Vv; výtvarné zpracování. Vycházka s jarním úklidem.
KVĚTEN	Živá příroda ● Lidské tělo – stavba a funkce ● Hygiena ● Denní režim ● Životní potřeby a projevy	● Lidské tělo; životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce ● Péče o zdraví, zdravá výživa; denní režim, pitný režim, pohybový režim; osobní a intimní hygiena	● Určí základní části lidského těla včetně orgánů. ● Uplatňuje základní návyky osobní a intimní hygieny a pravidelně je řadí do denního režimu. ● Chápe význam spánku, odpočinku a aktivního pohybu a výživy pro zdraví člověka. ● Rozlišuje nemoc a úraz.	Pč; sestavení jídelníčku. Tv; zdravotní cvičení, pohyb. Zdravotní výchova, soutěž, beseda se zdravotníkem.

	● Zdravá výživa, pitný režim ● Pohybový režim ● Péče o zdraví ● Nemoc, úraz, úrazová zábrana, léky ● První pomoc	● Péče o zdraví, zdravá výživa; denní režim, pitný režim, pohybový režim, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, přivolání první pomoci, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena, ● Přivolání první pomoci	● Dodržuje bezpečné podávání léků, chápe jejich význam ● Rozpozná obvykle běžné příznaky nemocí (bolest, nechuť k jídlu, malátnost, zimnici, průjem) a včas o nich informuje dospělé, dokáže si změřit teplotu.	
ČERVEN	● Osobní nebezpečí; bezpečné chování v rizikovém prostředí. ● Osobní bezpečí; krizové situace (šikana, týrání), brutalita, násilí v médiích, služby odborné pomoci	● Osobní nebezpečí; bezpečné chování v rizikovém prostředí. ● Osobní bezpečí; krizové situace (šikana, týrání), brutalita, násilí v médiích, služby odborné pomoci.	● Chápe, že existují lidé, kteří jsou schopni záměrně ublížit; ● Chápe, že nesmí bez svolení nikam odejít, především s neznámou osobou, zůstat sám s cizí osobou, otvírat byt cizí osobě, brát cokoli od neznámého atd. ● Svěří se rodičům, učiteli, příbuzným s případy ohrožování, šikanování a pocity ohrožení.	Třídnické hodiny. OSV – osvojování zdravého životního stylu. VDO – ohleduplné chování k ostatním. Vv; výtvarné zpracování. Sloh; simulace situací, dramatizace

TĚLESNÁ VÝCHOVA 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle SVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	● Poučení o hygieně a bezpečnosti ● ● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play ● Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jednonož, hod míčkem bez rozběhu ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Rozvoj vytrvalosti a síly ● Házení a chytání obouruč i jednoruč, vedení míče nohou, fotbalové přihrávky ●	● Hygiena při TV – hygiena pohybových činností, cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity ● Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož, ● Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu ● Pohybové hry	● OSV – rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● OSV – spolupráce s ostatními při kolektivních hrách ● VDO respektuje pravidla ve hře, chápe je jako prostředek k úspěšně provedené činnosti	● Cvičí ve vhodné obuvi a vhodném úboru bez šperků a hodinek, nosí vhodně upravené vlasy. Uvědomuje si možná nebezpečí a snaží se jim za pomoci učitele zabránit ● Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru. ● Přihrává a chytne míč. ● Spolupracuje v týmových soutěžích ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách ● Zná základní startovní povely. ● Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce
ŘÍJEN	● Názvosloví v TV – povely a signály ● ● Atletika – běžecká abeceda, vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký, hod míčkem, ● Atletické disciplíny školního desetiboje ● Turistika – pobyty v přírodě, sezónní vycházky do okolí školy, pravidla silničního provozu, ● Házení a chytání, vybíjená, fotbal	● Komunikace v TV – povely, signály, gesta, značky ● Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jednonož, ● Turistika a pobyt v přírodě ● Pohybové hry ● Sportovní hry	● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim. ● VMEGS – turistika po evropských státech.	● Umí cvičit podle slovních pokynů ● Orientuje se v atletických disciplínách. ● Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách. ● Zná základní startovní povely. ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun ● Dokáže se v terénu orientovat; zná základní pravidla orientačního běhu ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace
LISTOPAD	● Názvosloví v TV – povely a signály ● ● Zásady správného držení těla	● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, povely, signály, gesta, značky ● Zásady správného držení těla, vnímání pocitů při cvičení,	● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	● Umí cvičit podle slovních pokynů, zná aktivně pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Uplatňuje správné způsoby držení těla, zaujímá správné cvičební polohy

	Gymnastika ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešin, svis vznesmo, nácvik výmyku ● šplh na tyči ● Házení a chytání, vybíjená ● Školní desetiboj - medicinbal	vhodné oblečení a obutí při cvičení ● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí, šplh, trampolína. ● Sportovní hry ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel ● Rozvoj výbušné síly		● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. ● Rozvíjí výbušnou sílu
PROSINEC	Gymnastika ● akrobacie: kotoul vpřed (vzad) do dřepu, rovnovážné polohy, krok poskočný ● přeskoky: výskok do dřepu na švédskou bednu, odraz sounož, trampolína ● hrazda: výskok do vzporu, sešin, svis vznesmo, nácvik výmyku ● šplh na tyči ● Házení, chytání, vybíjená, přehazování přes síť, přehazovaná ● Školní desetiboj - shyby	● Gymnastika – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na nářadí, šplh, trampolína. ● Sportovní hry ● Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel ● Rozvoj síly	● OSV rozvíjí kulturu těla a zdravý životní styl	● Podle individuálních předpokladů zvládá základní akrobatické prvky, případně jejich obměny, techniku odrazu a přeskoky, postupně zdokonaluje techniku i výkon šplhu na tyči. ● Dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. ● Rozvíjí sílu paží
LEDEN	● Rytmická cvičení s míčem, обручи, švihadlem ● Aerobik, tanečky ● Základy speciálních cvičení ● Zdravotní a rehabilitační cvičení ● Dechová cvičení ● Názvosloví ● Zimní turistika – pobyty v přírodě, hry na sněhu ● Lyžování, bruslení (lze realizovat nebo přesouvat dle podmínek) ● Driblink a střelba na koš ● Školní desetiboj – švihadlo, trojskok	● Rytmická cvičení – základy moderní gymnastiky, tance, aerobik. ● Základy speciálních cvičení ● Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví, smluvené povely, signály, gesta ● Turistika a pobyt v přírodě ● Lyžování, bruslení – základy jízdy a bezpečného zastavení ● Pohybové hry ● Rozvoj obratnosti, vytrvalosti a síly	● HV – rytmus, tempo. ● EV - šetrný přístup k přírodě. ● OSV – denní režim.	● Podle individuálních předpokladů zvládá základní prvky, rytmus, taneční kroky ● Zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele ● Umí cvičit podle slovních pokynů a zná pojmy stoj, klek, leh, sed a jejich obměny ● Aktivně používá pojmy připažit, upažit, vzpažit, zapažit ● Uvědomuje se, že turistika je vhodná celoroční i celoživotní pohybová aktivita. ● Zvládá přesun i v náročnějších podmínkách. ● Dokáže se v terénu orientovat; ● Zvládá dovednosti na běžeckých lyžích. ● Na bruslích zvládá jízdu vpřed a zastavení. ● Uvědomuje si bezpečnost bruslení na umělých kluzištích. ● Osvojuje si herní činnosti jednotlivce ● Rozvíjí obratnost, vytrvalost a odrazovou sílu nohou
UNOR	● Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play	● Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech.	● OSV – cvičení pozornosti a soustředění.	● Chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je při hře nebo v utkání (za pomoci učitele)

	• Zdravotní cviky – správné držení těla • Cvičení na rehabilitačních míčích • Driblink, střelba na koš • Školní desetiboj – driblink	• Zásady fair play • Zdravotně zaměřené činnosti, správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení • Sportovní hry • Rozvoj obratnosti a vytrvalosti		• Uplatňuje zásady fair play • Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, systémy, pravidla žákovských utkání. • Rozvíjí obratnost a vytrvalost
BREZEN	• Rozvoj vytrvalosti a síly • Rozvoj pohyblivosti a koordinace (cvičení na stanovištích) • Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jedno nož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem • Školní desetiboj – leh – sed • Měření výkonů	• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu • Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jedno nož, • Rozvoj síly • Statistická zjištění – práce s pásmem, stopkami	• OSV – řešení problémů v mezilidských vztazích. • OSV – hodnoty a postoje	• Uplatňuje kondičně zaměřené činnosti • Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Rozvíjí sílu břišního svalstva • Dovede zaznamenat výsledek výkonu a pomáhá při rozhodování
DUBEN	• Atletika – běžecká abeceda (lifting, skipping, práce paží), vytrvalostní běh, sprint startem z bloků, skok daleký odrazem jedno nož, hod míčkem bez rozběhu a s rozběhem • Školní desetiboj – dokončení nebo opakování atletických disciplín (míček, skok daleký, sprint 60 m, vytrvalost 1000m) • Florbal, fotbal – základní činnosti jednotlivce • Plavání	• Atletika – běžecká abeceda, rychlé a vytrvalostní běhy na dráze i terénem, hody, skoky do dálky odrazem jedno nož, • .Pohybové a sportovní hry • Kurz plavání		• Orientuje se v atletických disciplínách. • Osvojuje si a zdokonaluje pohybové dovednosti v jednotlivých disciplínách • Zná základní startovní povely. • Osvojuje si herní činnosti jednotlivce, • Získává pozitivní vztah k vodnímu prostředí, • Naučí se plavat základními styly • Reaguje na možné krizové situace a naučí se je zvládat • Zvládá dopomoc a záchranu, nebo o ni požádá dospělou osobu
KVĚTEN	• Plavání	• Kurz plavání		• Získává pozitivní vztah k vodnímu prostředí, • Naučí se plavat základními styly • Reaguje na možné krizové situace a naučí se je zvládat • Zvládá dopomoc a záchranu, nebo o ni požádá dospělou osobu
CERVEN	• Plavání • Pohybové hry – drobné hry a soutěže se zdůrazněním spolupráce a fair play	• Kurz plavání • Pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		• Získává pozitivní vztah k vodnímu prostředí, • Naučí se plavat základními styly • Reaguje na možné krizové situace a naučí se je zvládat • Zvládá dopomoc a záchranu, nebo o ni požádá dospělou osobu • Je schopen po předchozím vysvětlení zvládnout pohybovou hru.

	• Netradiční hry a soutěže			
PRUBEŽNĚ	• Hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách v rozličných prostředích, při používání různých sportovních potřeb, případná ošetření a odsun raněného, vhodné oblečení a obutí • Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim, délka a intenzita pohybu. • Příprava organismu před pohybovou činností (rozcvičení), uklidnění po zátěži, protažení. • Komunikace v TV – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály, grafický zápis, vzájemná spolupráce. • Zdravotně zaměřené činnosti - průpravná, relaxační, správné držení těla, dechová cvičení. • Týmová hra dle platných či dohodnutých pravidel • Sebehodnocení dané pohybové činnosti – označení nedostatků a příčin, popř. možnosti nápravy, znalost a dodržování pravidel – trest za porušení. • Pravidla osvojovaných pohybových činností a jejich aplikace. • Zásady jednání a chování. • Měření výkonů – práce s pásmem, stopkami. • Organizace prostoru a pohybových činností, příprava a údržba výzbroje a výstroje. • Základní druhy oslabení, jejich příčiny a důsledky, nutnost prevence a korekce oslabení, denní režim. • Speciální cvičení podle druhu oslabení – možnost návaznosti na pohybový obsah TV. • Soustředění se na cvičení, vědomá kontrola cvičení, znalost nevhodných cvičení. • Vnímání pocitů při cvičení			
Poznámky:	Všechny aktivity budou využity a prostrídány podle podmínek počasí a jednotlivé úkony hodnoceny s ohledem na výkonnostní a konstituční vlastnosti jednotlivých žáků Historie a současnost sportu, významné soutěže a sportovci, olympismus, olympijská charta – toto učivo bude aktuálně zařazováno podle významných sportovních událostí v ČR a ve světě			

Základní škola a mateřská škola, Blížkovice, okr. Znojmo příspěvková organizace

VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 3. TŘÍDA

	Zápis do TK (téma hodiny)	Učivo dle ŠVP	Průřezová témata	Výstupy
ZÁŘÍ	● Kouzelné brýle ● ● Kouzelné brýle – výstava a hodnocení.	● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky ● Vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření.	● VDO – Zaujímá vlastní stanovisko	● Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu.
ŘÍJEN	● Hra s barvou ● Linie a tvary	● Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru.		● Používá běžné pojmy z nauky o barvě a prostoru.
LISTOPAD	● Moje oblíbená hračka ● Ilustrace textu	● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama.	● CJ- literární výchova ● MV- zaujímá kritický postoj k mediální produkci.	● Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše.
PROSINEC	● Vánoční ozdoby ● Vánoční přání	● Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly.	● OSV – Rozvíjí soustředění, seberegulaci, ovládání se, psychohygienu, pozitivní ladění.	● Řeší přiměřené úkoly v plošných i prostorových pracích, poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě, sochařství, ve volné grafice.
LEDEN	● Lidské tělo. - hlava - tělo - pohyb	● Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.	● EV – Využívá přírodních materiálů.	● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
ÚNOR	● Bundy, šály, čepice, zahřeji nás nejvíce	● Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření.		● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
BŘEZEN	● Velikonoční dekorace, výzdoba	● Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby.	● EV – Využívá přírodních materiálů.	● Užívá a kombinuje různé výtvarné techniky; seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy, orientuje se v řazení prvků v tvarové a barevné kompozici; experimentuje s různými druhy linie.
DUBEN	● Volná malba ● Koláž	● Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama. ● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama.	● OSV – Rozvoj kreativity	● Ovládá základní technické dovednosti, užívá výtvarné materiály a techniky vyvozené na základě vlastních výtvarných činností; orientuje se v řazení prvků v barevné a tvarové kompozici, řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše. ● Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality.
KVĚTEN	● Reklama ● Srdce	● Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama		● Správně volí výtvarné materiály a techniky; projevuje smysl a cit pro prostorové formy a pro jejich výtvarné kvality.
ČERVEN	● Čas slunce a výletů ● Jak je krásná naše česká krajina	● Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, vysvětlování výsledků tvorby podle vlastních schopností a zaměření.	● VDO – Zaujímá vlastní stanovisko	● Vypovídá prostřednictvím výtvarné práce o ději, charakteristice postav, jejich vztahu.